

CAHIER DU MAÎTRE

Clé de correction

Étape 3

Français

Alphabétisation

**RECHERCHE, CONCEPTION, RÉDACTION ET
TRAITEMENT DE TEXTE**

Isabelle Leblanc

RÉVISION

Patrick Tremblay

Isabelle Leblanc

PRODUCTION

**Le Service de l'éducation des
adultes de la Commission
scolaire René-Lévesque**

Première édition, avril 2002

Table des matières

LEÇON 1	3
SOMMAIRE DE LA LEÇON	3
Texte: Le cinéma	4
Texte : Doublures et cascadeurs	15
RÉCAPITULONS!.....	40
LEÇON 2.....	41
SOMMAIRE DE LA LEÇON	41
Texte: Le travail des abeilles	42
Texte : Le miel, la cire et l'hydromel.....	54
RÉCAPITULONS!.....	68
LEÇON 3.....	70
SOMMAIRE DE LA LEÇON	70
Texte : L'eau.....	71
Texte : L'eau potable.....	88
RÉCAPITULONS	106
LEÇON 4.....	107
SOMMAIRE DE LA LEÇON	107
Texte : La mer, source de vie	108
Texte : Le fleuve Saint-Laurent	127
RÉCAPITULONS	142
LEÇON 5.....	143
SOMMAIRE DE LA LEÇON	143
Texte: La vie des livres (1 ^{ère} partie)	144
Texte : La vie des livres (2 ^e partie).....	161
RÉCAPITULONS!.....	176
LEÇON 6.....	177
SOMMAIRE DE LA LEÇON 6	177
Texte : L'Île Bonaventure et ses oiseaux	178
Texte : Des oiseaux dans sa cour	195
RÉCAPITULONS!.....	208
VOCABULAIRE DE L'ETAPE 3	209
BON DE COMMANDE	215



LEÇON 1

SOMMAIRE DE LA LEÇON

Texte: **Le cinéma** (p.6)

Vocabulaire

Questions sur le texte et exercices

Projet: Informations sur ton film préféré

Activité d'écriture

Notion: les **préfixes**

Exercices

Notion: **synonyme et antonyme**

Exercices

Rappel: le **sujet du verbe**

Lecture plus: **Doubleurs et cascadeurs** (p. 17)

Questions sur le texte et exercices

Notion: le **complément du verbe**

Exercices

Notion: l'attribut du sujet

Exercices

Jeu

Texte: **Silence! On tourne en Gaspésie.** (Exercices sur les noms propres) (31)

Rappel: l'**adjectif**

Notion: le **participe passé sans auxiliaire**

Exercices

Notion: les **mots invariables**

Exercices

TEXTE: LE CINÉMA

Le cinéma, c'est l'art de réaliser des films. Un film est le produit d'un immense travail d'équipe. On voit surtout le travail des acteurs et des actrices. Cependant il y a des centaines de personnes qui travaillent à la production d'un film. C'est le réalisateur qui dirige cette grande équipe.

Il faut aussi beaucoup d'argent pour faire un film. Le producteur est celui qui fournit les montants nécessaires.

Si l'on observe le générique, à la fin d'un film, on remarque qu'il y a de nombreux métiers. Le scénariste, le caméraman, l'ingénieur du son et le décorateur ne sont que quelques-uns de ces métiers.

Le premier travail pour réaliser un film est de développer une idée. Plusieurs personnes travaillent à écrire l'histoire. On écrit alors le scénario. Le scénario, c'est non seulement les dialogues, mais le plan du film. Le découpage en scènes avec tous les détails que l'on pourra voir à l'écran.

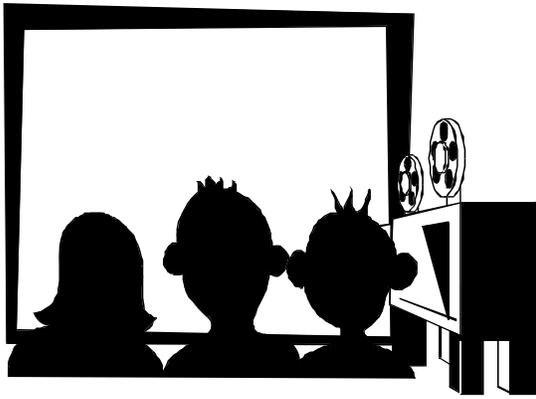
On tourne ensuite les scènes. Les acteurs et actrices font vivre les personnages devant la caméra. Ils jouent l'histoire du film. On peut tourner plusieurs fois les mêmes scènes.

Le montage du film est la dernière étape, mais non la moindre. À cette étape, on met la touche finale au film. Cette étape comprend plusieurs tâches comme: choisir parmi les scènes tournées, ajouter les effets spéciaux, faire le mixage des paroles, des bruits et de la musique.

On dit que le cinéma est l'industrie du rêve. Le rêve de reproduire le mouvement et de mettre sur écran des histoires de vie.



VOCABULAIRE

NOMS	ADJECTIFS	VERBES	MOTS-OUTILS
industrie	immense	reproduire	cependant
écran	nécessaire	réaliser	on
équipe	nombreux, nombreuse	diriger	quelques-uns
acteur, actrice	premier, première	fournir	non seulement
effets spéciaux	final, finale	remarquer	moindre
montage	tourné	choisir	où
dialogue		pouvoir	parmi
mixage		faire vivre	lorsque
générique		mettre	
tournage			
scénario			
caméraman			
ingénieur du son			
décorateur, décoratrice			
réalisateur, réalisatrice			
producteur, productrice			
découpage			

QUESTIONS SUR LE TEXTE

1. D'après le texte, qu'est-ce que le cinéma?

C'est l'art de réaliser des films.

2. Trouve dans le texte 4 métiers du cinéma.

acteur, réalisateur, producteur, scénariste, caméraman, ingénieur du son, décorateur (4 parmi ceux-là)

3. Quel est le premier travail à faire pour réaliser un film?

Développer une idée.

4. Quel travail fait-on en dernier?

le montage du film

5. Nomme 3 tâches reliées à ce dernier travail.

Choisir parmi les scènes tournées.

Ajouter les effets spéciaux.

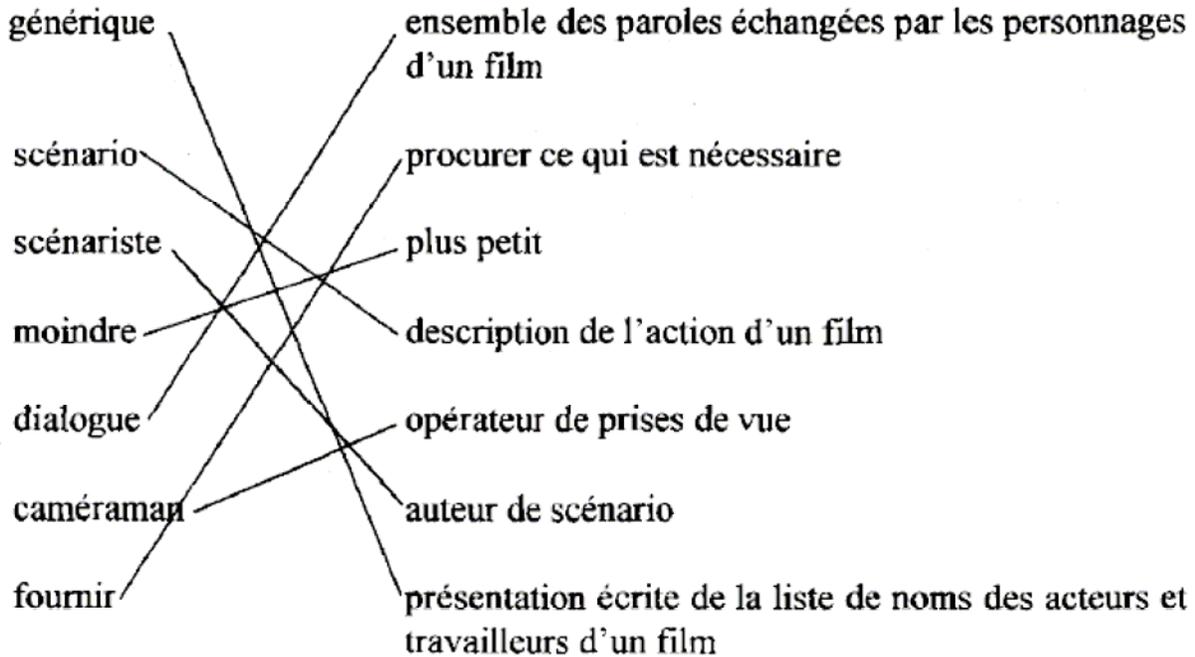
Faire le mixage des paroles, des bruits et de la musique.



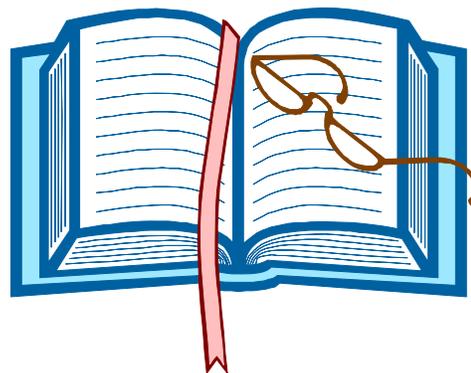
6. Dans le texte, combien de fois retrouve-t-on le mot **film**?

10

7. Associe le mot de vocabulaire à sa définition.



**SERS-TOI DE TON
DICTIONNAIRE!**



8. Choisis deux mots dans le texte et compose une phrase avec chacun de ces mots.

Tes mots: Travail personnel

Tes phrases:

Travail personnel

Travail personnel



9. Écris tous les **verbes** du premier paragraphe du texte Le cinéma.

est, réaliser, est, voit, a, travaillent, est, dirige

_____ Combien de
fois le verbe **être** est-il utilisé? 3 fois

10. Dans les phrases suivantes, indique la **nature** (nom, adjectif, verbe, déterminant) des mots soulignés.

Le montage du film est la dernière étape. adjectif

Plusieurs personnes travaillent à écrire l'histoire. verbe

Le réalisateur dirige cette grande équipe. adjectif

Le cinéma est l'art de réaliser des films. nom

Les acteurs et actrices font vivre les personnages. déterminant

PROJET

PENSE À DES FILMS QUE TU AS VUS ET QUE TU AS AIMÉS.

Choisis un de ces films. Disons,... ton préféré. Puis, réponds aux questions suivantes:

Quel est le **titre** de ce film? Travail personnel Quel

genre de film est-ce? (amour, science-fiction, comédie, policier, etc.)

Qui est l'acteur principal?

Qui est l'actrice principale? _____ Qui est

le réalisateur ou le metteur en scène?

Connais-tu d'autres renseignements sur ce film?

Le producteur?

Le scénariste?

Le décorateur?

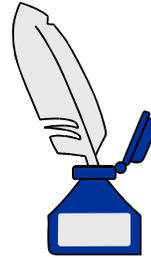
Autres renseignements?

TU AS DONNÉ DE L'INFORMATION SUR UN FILM.



En 6 ou 8 phrases, dis pourquoi tu as aimé ce film?

Travail personnel



TU AS EXPRIMÉ TON IDÉE!

TU AS ÉCRIT UN TEXTE À CARACTÈRE EXPRESSIF.

NOTION

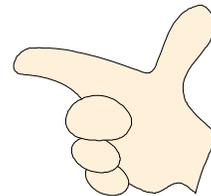
Les **préfixes** sont des lettres que l'on rajoute au **début** d'un mot pour en former un nouveau.

Il y a beaucoup de **préfixes**. Nous en verrons cinq: **dé, in, im, re, ré.**

EXEMPLES:

Le **préfixe dé** + le verbe **faire** = **défaire**

Le **préfixe in** + le mot **capable** = **incapable**



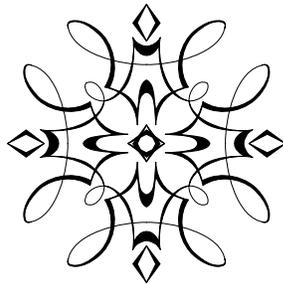
11. Fais des mots nouveaux en **ajoutant** un des **préfixes** de l'encadré aux mots de la liste.

dé, in, im, re, ré

<u>dé</u> ou <u>re</u> marquer	<u>im</u> possible	<u>re</u> commence
<u>in</u> certain	<u>dé</u> mêler	<u>im</u> buvable
<u>in</u> dépendant	<u>ré</u> agir	<u>re</u> produire

12. Forme un mot nouveau en **enlevant** le **préfixe**.

incomparable	<u>comparable</u>	rechercher	<u>chercher</u>
imprécis	<u>précis</u>	dédire	<u>dire</u>
découdre	<u>coudre</u>	impatient	<u>patient</u>
revenir	<u>venir</u>	inaction	<u>action</u>



13. Écris les huit **pronoms personnels**.

je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles



14. Souligne les **pronoms personnels** dans les phrases suivantes.

Demain, elle va au cinéma.

Vous aimez le cinéma.

Hier soir, ils ont travaillé.

Comment vas-tu?

Elles mangent au restaurant.

Le matin, nous dormons.

L'hiver prochain, je ferai du ski.

Pourquoi court-il?



15. Dans les phrases suivantes, remplace le nom souligné par un **pronom personnel**.

Ces actrices jouent des rôles tristes. Elles

Le caméraman est talentueux. Il

Martine et moi allons au cinéma. Nous

Simon aime les films d'amour. Il

Les enfants ont loué un film d'aventures. Ils

François et toi allez au restaurant. Vous

Sabine aime les frites. Elle



NOTION

Le **synonyme** est un mot qui peut remplacer un autre mot pour exprimer la même idée.

EXEMPLES :

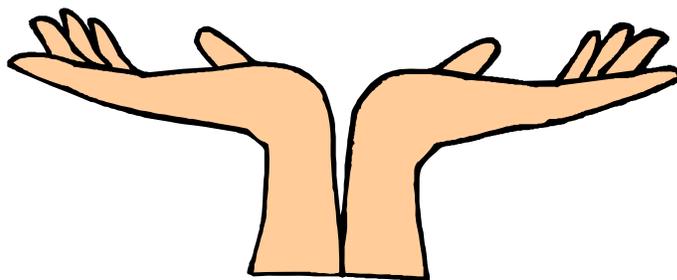
ami	→	camarade
casser	→	briser
perdre	→	égarer

L'**antonyme** est un mot qui peut remplacer un autre mot pour exprimer le contraire.

EXEMPLES :

jour	→	nuit
naître	→	mourir
pauvre	→	riche

ON PEUT UTILISER LES **SYNONYMES** ET LES **ANTONYMES** POUR ÉVITER
LA RÉPÉTITION OU POUR ENRICHIR NOS PHRASES.



16. Dans l'encadré ci-dessous, trouve un **synonyme** pour chacun des mots.

grand - utile - quand - bonheur - joli - monter

joie bonheur nécessaire utile

lorsque quand immense grand

beau joli élever monter

17. Dans l'encadré ci-dessous, trouve un **antonyme** pour chacun des mots de la liste.

noir - beau - fermer - non - grand - plein

laid beau vide plein

blanc noir petit grand

ouvrir fermer oui non

18. Indique si les paires de mots ci-dessous sont **synonymes** ou **antonymes**.

entrer sortir antonyme

court long antonyme

bonheur joie synonyme

blanc noir antonyme

peine tristesse synonyme

TEXTE : DOUBLURES ET CASCADEURS

Il arrive que les cinéastes doivent trouver des trucages pour filmer certaines actions dangereuses dans le scénario.

Un acteur n'est pas capable de tout faire lui-même. Certaines scènes exigent qu'il soit «doublé». La doublure est une personne qui ressemble beaucoup à l'acteur et qui porte les mêmes vêtements que lui.

La doublure exécute, à la place de l'acteur, un plongeon spectaculaire, le saut d'un véhicule en marche, une chute à cheval ou du haut d'un escalier, un domptage d'animaux dangereux, etc. La doublure peut aussi prêter sa voix dans la traduction d'un film dans une autre langue.

L'acrobate qui accomplit ces exercices périlleux s'appelle aussi un cascadeur. Celui-ci est souvent un spécialiste de la boxe, de la lutte ou du judo.

Les accidents de voiture ou de motocyclette dans les films nécessitent, même pour un simple dérapage, une longue et minutieuse préparation.

Voilà un autre métier du cinéma.

(Texte tiré du livre: *Premiers regards sur le cinéma*, Éd. Fleurus)



QUESTIONS SUR LE TEXTE

19. Comment appelle-t-on une personne qui ressemble à l'acteur, porte les mêmes vêtements et le remplace?

la doublure

20. Nomme une autre tâche que peut accomplir la personne qui fait ce métier.

La doublure peut aussi prêter sa voix dans la traduction d'un film.

21. Comment appelle-t-on l'acrobate qui accomplit des exercices périlleux à la place d'un acteur?

un cascadeur

22. Nomme 2 actions dangereuses que peut accomplir cet acrobate du cinéma.

un plongeon spectaculaire, le saut d'un véhicule en marche, une chute à chevalou

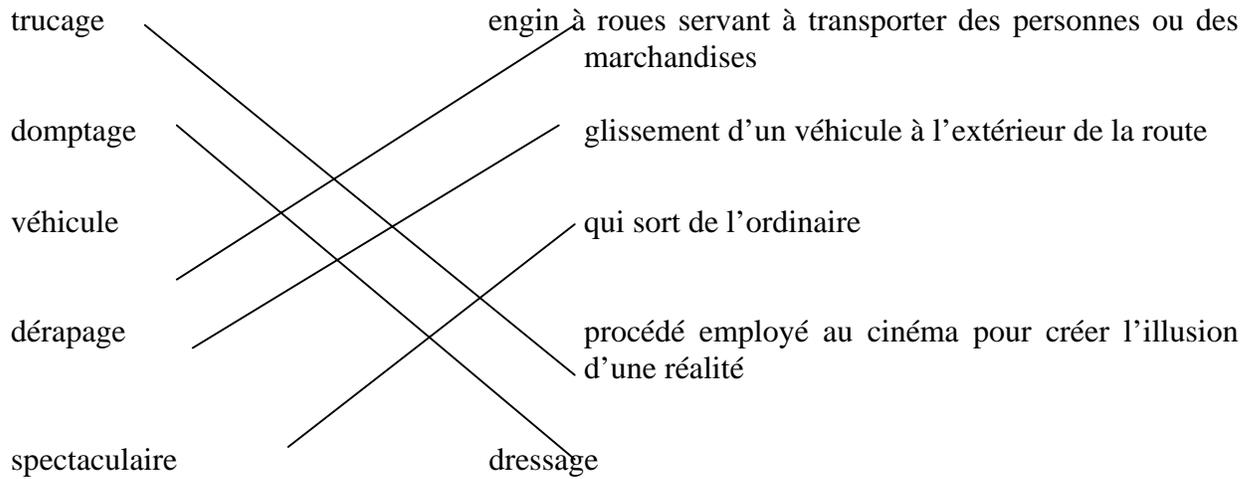
du haut d'un escalier, un domptage d'animaux dangereux (2)

23. Trouve un synonyme à **périlleux**.

dangereux (tout autre mot synonyme)



24. Associe le mot de vocabulaire à sa définition.



RAPPEL

Le **sujet du verbe** indique **qui** fait l'action exprimée par le verbe.

Te souviens-tu de la question que l'on pose pour trouver le sujet du verbe?

25. Écris la question que l'on pose lorsque le sujet est une **personne**.

Qui est-ce qui?

26. Écris une phrase dans laquelle le sujet du verbe est une **personne**.

Travail personnel



27. Écris la question que l'on pose lorsque le sujet est une **chose**.

Qu'est-ce qui?

28. Écris une phrase dans laquelle le sujet du verbe est une **chose**.

Travail personnel

29. Souligne le **verbe** des phrases suivantes.

Le soleil éclaire la terre.

Cet acteur parle bien.

Les enfants préfèrent le cinéma. Tu travailles le dimanche.

Le cinéma est l'industrie du rêve.

Marcel fournit l'argent.

Ils jouent l'histoire du film.

Le réalisateur développe l'idée du film.

Guy et toi regardez la télévision.

Nous allons à la plage.

Écris le **sujet du verbe** de chacune des phrases précédentes sur les lignes ci-dessous.

soleil

Nous

enfants

acteur

cinéma

Tu

Ils

Marcel

Guy et toi

réalisateur

30. Pour chaque phrase, choisis le verbe qui convient.

Aime, aimes, aimons

Tu aimes le cinéma.

Marielle aime sa nouvelle école.

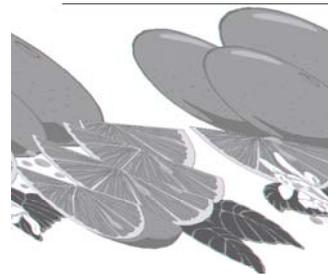
Nous aimons l'été à la campagne.

manges, mangez, mangent

Léo et toi mangez des oranges.

Tu manges chez ta mère.

Ils mangent au restaurant.



NOTION

Le complément du verbe

est un mot qui complète le sens du verbe.

Pour trouver le **complément du verbe** on pose les questions :

Qui? Quoi? À qui? À quoi? après le verbe.

EXEMPLE :

J'aime le **cinéma**.

J'aime **quoi?** Le **cinéma**

cinéma complète le verbe aime

cinéma est le **complément du verbe** aime

31. Souligne le **complément du verbe**. Pose les questions **qui? quoi? à qui? à quoi?** après le verbe.

Le soleil réchauffe la terre. Michel regarde un film.

Tu parles à Sylvie. J'aime mes parents.

Nous pensons à l'avenir. Elles participent à un concours.

32. Ajoute un **complément du verbe** aux phrases suivantes.

Julie aime Travail personnel Tu respectes

Ces adultes apprennent _____ Je parle à

Vous écoutez _____ Nous écrivons à

NOTION

Lorsque l'adjectif qualificatif ou le nom est séparé du sujet par le verbe **être**, il est **attribut du sujet**.

EXEMPLE: Cette actrice est **bonne**.

bonne est **attribut du sujet**.

33. Souligne l'**attribut** dans les phrases suivantes et fais une flèche vers le **sujet** avec lequel il s'accorde.

Mélanie est sincère.

René et moi sommes rapides.

L'océan est profond.

Cette voiture est vieille.

Ces actrices sont petites.

Je suis contente.

Mes amis sont fiables.

Ce caméraman est habile.



34. Indique si le mot souligné est **complément du verbe (C)** ou **attribut du sujet (A)**.

Jacques mange une pizza. ____ C

Ton père est grand. ____ A

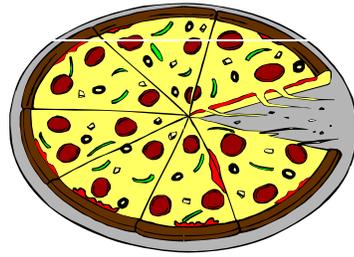
L'été est pluvieux. ____ A

Tes parents aiment la vie. ____ C

Mes cheveux sont longs. ____ A

Je cueille des tomates. ____ C

Le barbier te coupe la barbe. ____ C



35. Analyse les phrases suivantes.

Michel est un cascadeur.

Quel est le **verbe** de cette phrase? est

Quel est le **sujet du verbe** de la phrase? Michel

Le sujet est-il un **nom commun** ou un **nom propre**? un nom propre

Le mot «cascadeur» est-il **complément** ou **attribut**? attribut

Pourquoi? Parce que le verbe de la phrase est le verbe « être ».

Il a accompli plusieurs sauts périlleux.

Quel est le **verbe** de cette phrase? a accompli

Quel est le **sujet du verbe** de la phrase? Il

Quelle est la **nature** du sujet? pronom personnel

Il y a un **mot invariable**. Écris-le. plusieurs

Quel mot l'adjectif **périlleux** qualifie-t-il? sauts

Quel est son **genre** et son **nombre**? masculin pluriel

JEU

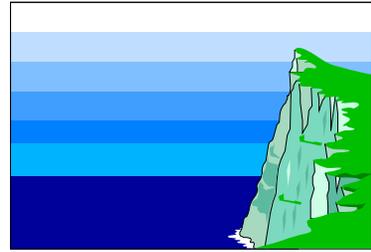
Dans chacune des catégories, trouve cinq (5) mots qui commencent par les lettres suggérées. Écris tes mots dans les carrés.

Letres	F	A	L	D	C
Catégories					
Noms	films				
Adjectifs	final				
Verbes	finir				

36. Fais une phrase avec les mots ci-dessous.

film parc Forillon. Ils un ont tourné au

Ils ont tourné un film au parc Forillon.



37. Place les mots ci-dessous par **ordre alphabétique**.

promenade prendre prise pratique prudence

**pratique
prendre
prise
promenade
prudence**

38. Voici neuf (9) métiers du cinéma. Mets ces mots par **ordre alphabétique**.

réalisateur

caméraman

décorateur

machiniste

accessoiriste

acteur

producteur

scénariste

cascadeur

accessoiriste, acteur, caméraman, cascadeur, décorateur, machiniste, producteur,

réalisateur, scénariste

DÉFI

Dans le dictionnaire, un même mot peut avoir plusieurs définitions.

Cherche le mot **CASCADEUR** dans ton dictionnaire.

Écris ce mot: cascadeur

Combien donne-t-on de définitions à ce mot? 2

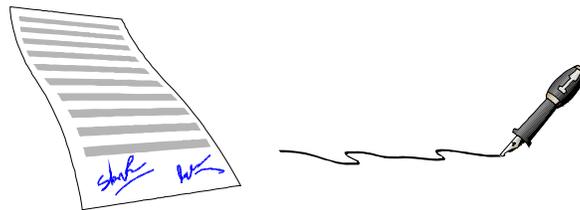
Laquelle de ces définitions est reliée au monde du cinéma?

Écris cette définition du dictionnaire.

Artiste spécialisé qui joue les scènes dangereuses dans les films comme doublure
des comédiens. (selon le dictionnaire utilisé)

Écris une phrase dans laquelle on retrouvera le mot **cascadeur**.

Travail personnel



39. Mets les phrases suivantes à la **forme négative**.

Léa aime les films d'action.

Léa n'aime pas les films d'action.

Martine écrit un scénario.

Martine n'écrit pas un scénario.

Julien est cascadeur.

Julien n'est pas cascadeur.

Spielberg est un grand réalisateur.

Spielberg n'est pas un grand réalisateur.

Paul aimerait être décorateur.

Paul n'aimerait pas être décorateur.

Je vais au cinéma ce soir.

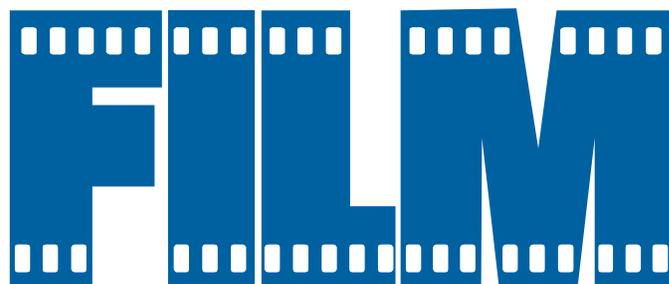
Je ne vais pas au cinéma ce soir.

Tu seras une grande actrice.

Tu ne seras pas une grande actrice.

Elles étudient le cinéma.

Elles n'étudient pas le cinéma.



40. Dans les phrases suivantes, trouve le **sujet**, le **verbe**, le **complément** ou l'**attribut**.

Léa aime les films d'action.

Le sujet: Léa le verbe: aime

le complément: films OU l'attribut:

Julien est cascadeur.

Le sujet: Julien le verbe: est

le complément: _____ OU l'attribut: cascadeur

Spielberg est un grand réalisateur.

Le sujet: Spielberg le verbe: est

le complément: _____ OU l'attribut: réalisateur

Elles étudient le cinéma.

Le sujet: Elles le verbe: étudient

le complément: cinéma OU l'attribut:

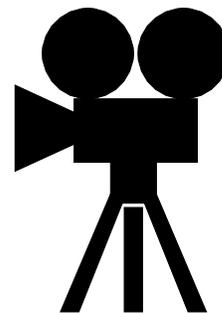
41. Complète les phrases suivantes en ajoutant un **verbe**.

Pierre Travail personnel un scénario.

Justine _____ dans un cinéma.

Nous _____ cet acteur.

Elles _____ un camion.



42. Dans la phrase suivante, est-ce que le mot souligné est un **complément** ou un **attribut**?
Ces actrices sont talentueuses.

Écris ta réponse. *un attribut*

Dis pourquoi? Parce que le verbe de la phrase est le verbe « être ».

43. Souligne le **verbe** des phrases suivantes et remplace-le par **un autre verbe**.

Le chat dort sur la table. *Travail personnel*

Nous aimons les films d'horreur.

Cette femme vend des légumes.

Simon reçoit une lettre.

Nicole lave sa chemise.

Son mari mange beaucoup.

44. Souligne le **verbe** des phrases suivantes et écris-le à l'**infinitif**.

Cet acteur chante bien. *chanter*

Le cinéma présente un bon film. *présenter*

Jean finit son repas. *finir*

Michel dort jusqu'à midi. *dormir*

Les enfants grandissent trop vite. *grandir*

Ginette prépare un spectacle. *préparer*



45. Au numéro précédent, il y a **3** verbes du **1^{er} groupe**,
écris-les ici: chanter présenter préparer

Il y en a **2** du **2^e groupe**,
écris-les ici: finir grandir

Il y en a **1** du **3^e groupe**,
écris-le ici: dormir

46. Indique si les phrases suivantes sont au **présent**, au **passé** ou au **futur**.

Nous planterons des tomates dans notre jardin. futur

Ils regardent un film policier à la télévision. présent

Pierre cueillera des champignons pour le souper. futur

Luc et Sylvie ont mangé une pizza au restaurant. passé

Ils tournaient un film à Forillon en Gaspésie. passé

Le soleil réchauffe la terre. présent

Nous escaladerons le mont St-Joseph. futur

BRAVO!
TU TRAVAILLES BIEN!



47. Lis le texte Silence! On tourne en Gaspésie! Souligne tous les **noms propres**.

SILENCE! ON TOURNE EN GASPÉSIE.

Noël Audet est un écrivain. Il est originaire de Maria en Gaspésie.

Il a écrit plusieurs romans, mais le plus populaire est certainement L'ombre de l'épervier. À l'été et à l'automne 1997, on a tourné une série télévisée



au parc Forillon, à partir de ce roman. C'est le réalisateur Robert Favreau

qui a adapté le roman. Des comédiens et comédiennes très populaires font

partie de la distribution. Isabel Richer et Luc Picard tiennent les rôles principaux de Pauline et de Noum.

C'est l'histoire d'un couple gaspésien qui a vécu à l'époque où les Robin exploitaient les pêcheurs. Ils forment un couple amoureux et solide. Ils lutteront ensemble pour défendre leurs droits.

C'est avec beaucoup de fierté que les Gaspésiens ont visionné la série L'ombre de l'épervier, à l'hiver 1998 à la télévision de Radio-Canada.

Écris tous les noms propres de **personnes** (noms et prénoms).

Noël Audet, Robert Favreau, Isabel Richer, Luc Picard, Pauline, Noum, Robin,

Gaspésiens

Écris tous les noms propres de **lieu**.

Maria, Gaspésie, Forillon

Écris le nom propre représentant les habitants de la Gaspésie. Gaspésiens

48. Souligne **tous les déterminants** dans les phrases suivantes

Le réalisateur est Robert Favreau.

Cette comédienne jouera le rôle principal.

Forillon est un parc national exceptionnel.

Je visionne la série L'ombre de l'épervier.

Ces comédiens et ces comédiennes sont bien connus.

Étienne prend des prises de vue magnifiques.

49. Écris le déterminant qui convient.

(Une/La) La Gaspésie est (une/la) une péninsule.

Noël Audet a écrit (un/des) des romans.

(Le/Les) Le réalisateur a adapté (les/ce) ce roman.

(La/Les) Les comédiennes aiment le cinéma.

C'est (la/l') l' histoire (d'un/le) d'un couple gaspésien.

RAPPEL

L'**adjectif** est un mot qui accompagne un nom pour dire comment est **une personne, un animal ou une chose**.

50. Souligne l'**adjectif** et fais une flèche vers le **nom** avec lequel il s'accorde.
Écris le **genre** et le **nombre** de l'**adjectif** sur la ligne.

Il regarde un bon film. masculin singulier

Noël Audet a raconté une histoire merveilleuse. féminin singulier

Il passe des vacances inoubliables au parc Forillon. féminin pluriel

Ce grand magasin sera ouvert le soir. masculin singulier

NOTION

Le **participe passé sans auxiliaire** s'accorde comme un adjectif:
avec le nom auquel il se rapporte.

EXEMPLE:

Il a mangé deux poulets **rôtis**.

rôti est le participe passé du verbe **rôtir**.

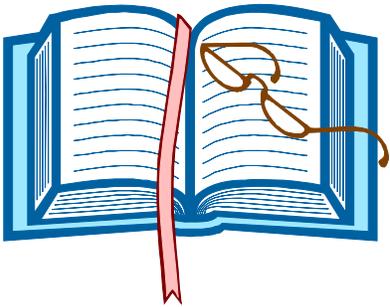
Dans l'exemple, il s'accorde avec le nom **poulets**, masculin pluriel.

51. Trouve le **participe passé** des verbes suivants.

étoiler étoilé finir fini réaliser réalisé

fournir fourni diriger dirigé remarquer remarqué

aimer aimé compliquer compliqué



**SERS-TOI DE TON PRÉCIS
DE CONJUGAISON!**

52. Accorde les **participes passés** correctement.

Une nuit étoilé étoilée Des films réalisé réalisés

Des carottes bouilli bouillies Des branches coupé coupées

Un enfant bien élevé élevé Une maison bien chauffé chauffée

Des romans compliqué compliqués Des actrices aimé aimées

53. Accorde les **participes passés**.

Une suggestion *apprécié* *appréciée*

Un projet *accepté* *accepté*

Des acteurs *acclamé* *acclamés*

Des semaines *passé* *passées*

Un homme *amaigri* *amaigri*

Des femmes *affaibli* *affaiblies*

54. Indique si le mot souligné est un **adjectif qualificatif (A)** ou un **participe passé (PP)**.

Il se souvient des semaines *passées* en Gaspésie. *PP*

François aime le spaghetti *gratiné*. *PP*

Je mangerai de la soupe *réchauffée* pour dîner. *PP*

Il vous a préparé de la soupe *chaude*. *A*

La *grande* actrice a signé des autographes. *A*

Jeanne a passé un *belle* semaine au soleil. *A*



55. Analyse les phrases suivantes.

Noël Audet est un écrivain.

Quel est le **verbe** de cette phrase? est Quel

est le **sujet du verbe** de la phrase? Noël Audet Le sujet

est-il un **nom commun** ou un **nom propre**? nom propre

Le mot «écrivain» est-il **complément** ou **attribut**? attribut

Pourquoi? Parce que le verbe de la phrase est le verbe «être».

Il a écrit plusieurs romans.

Quel est le **verbe** de cette phrase? a écrit Quel

est le **sujet du verbe** de la phrase? Il Quelle est

la **nature** du sujet du verbe? pronom personnel

Il y a un **mot invariable**. Écris-le ici. plusieurs

Le mot «romans» est-il **complément** ou **attribut**? complément

Pourquoi? Parce que le verbe de la phrase n'est pas le verbe «être».

Le réalisateur a adapté ce beau roman.

Qui est-ce qui **a adapté**? Le réalisateur

Quelle est la **fonction** de ce mot? sujet du verbe

Écris le **groupe-compément**. ce beau roman

Il y a un **adjectif** dans la phrase. Écris-le ici. beau Quel

mot cet **adjectif** qualifie-t-il? roman Quel est le

genre et le **nombre** de ce mot? masculin singulier Quel est le **genre**

et le **nombre** de l'**adjectif**? masculin singulier



NOTION

Les **mots invariables** sont des mots qui **ne s'accordent pas**. Ces mots servent à préciser d'autres mots dans une phrase.

EXEMPLES: Cet acteur est **très** bon.
Brigitte chante **chaque** dimanche.
La neige tombe **abondamment**.

56. Souligne les **mots invariables** dans les phrases suivantes.
- | | |
|--|--|
| C'est un travailleur <u>très</u> vaillant. | Il a neigé <u>chaque</u> jour. |
| Il aime <u>beaucoup</u> le cinéma. | Luce <u>et</u> Marie sont des bonnes actrices. |
| Le bébé pleure <u>énormément</u> . | Elle a agi <u>bravement</u> . |

57. Souligne les **mots invariables** et copie-les dans le tableau.

Une actrice très talentueuse.
Une femme et un homme amoureux.
Il joue longtemps.
J'aime le ciel quand il est bleu.
Il passe par la Gaspésie.
Le camion avance lentement.
Je chante à l'église chaque lundi.
Michel travaille beaucoup.

<p style="text-align: center;">Mots invariables</p> <p style="text-align: center;"><i>très</i></p> <p style="text-align: center;"><i>et</i></p> <p style="text-align: center;"><i>longtemps</i></p> <p style="text-align: center;"><i>quand</i></p> <p style="text-align: center;"><i>par</i></p> <p style="text-align: center;"><i>lentement</i></p> <p style="text-align: center;"><i>à, chaque</i></p> <p style="text-align: center;"><i>beaucoup</i></p>

MOT CACHÉ

S	N	E	I	D	E	M	O	C	T
D	O	I	R	A	N	E	C	S	M
I	L	S	A	R	E	M	A	C	U
A	U	R	O	C	E	D	S	O	S
L	M	R	A	N	A	R	C	E	I
O	I	R	I	O	V	V	A	D	Q
G	E	R	E	G	A	R	D	I	U
U	R	A	E	E	D	I	E	V	E
E	E	G	A	T	I	U	R	B	I
S	L	S	E	M	U	T	S	O	C

THÈME : Tourner un film mot à trouver : indispensable au tournage

B : BRUITAGE (7 lettres)

C : CAMÉRA, CASCADE, COMÉDIENS, COSTUMES

D : DÉCOR, DIALOGUES

E : ÉCRAN

I : IDÉE

L : LUMIÈRE

M : MUSIQUE

S : SCÉNARIO, SON

R : REGARD

V : VIDÉO, VOIR

Ta réponse : travail

RÉCAPITULONS!

Dans la **leçon 1**, tu as appris:



- Comment transformer des mots à l'aide des préfixes: **dé, in, im, re, ré**
- À reconnaître **les synonymes et les antonymes**
- À reconnaître **le complément du verbe**
- À reconnaître **l'attribut du sujet**
- À reconnaître **le participe passé sans auxiliaire**
- À reconnaître **les mots invariables**

«Le cinéma, c'est l'industrie du rêve!»

LEÇON 2

SOMMAIRE DE LA LEÇON

Texte : **Le travail des**

abeilles (p. 42)

Vocabulaire

Questions sur le texte

Exercices

Notion : **la virgule**

Exercices

Notion : **les homophones mais, mes, ou, où**

Exercices

Lecture plus : **Le miel, la cire et l'hydromel** (p.54)

Questions sur le texte

Exercices

Rappel : **le participe passé**

Exercices

Notion : **le complément et l'attribut**

Exercices

Notion : **le conditionnel présent**

Exercices

Activité d'écriture

Jeu

Notion : **le pronom**

Exercices

Projet



TEXTE: LE TRAVAIL DES ABEILLES



L'abeille est l'insecte le plus utile à l'homme. Elle travaille très activement pendant la saison chaude. L'abeille, en plus de produire du miel, joue un rôle important dans la fécondation des plantes. En effet, en passant de fleur en fleur, elle transporte le pollen d'une fleur sur le pistil d'une autre fleur. C'est le moyen de reproduction des fleurs.

Les abeilles habitent des abris naturels ou encore des maisonnettes construites par l'homme : les ruches. Chaque ruche forme une petite société. Le travail dans la ruche est très bien organisé. Chaque abeille a son rôle et ses responsabilités. D'abord, il n'y a qu'une seule reine. C'est elle qui pond tous les oeufs. Les faux-bourçons ont une vie très courte. Leur unique rôle est de féconder la reine. Les ouvrières forment le plus gros de la population de la ruche. Elles se partagent le travail de nourricière, nettoyeuse, magasinrière, productrice de cire et gardienne de l'entrée de la ruche.

L'abeille porte ses outils sur elle. Sa langue, longue et velue, lui permet de pomper le nectar. Ses pattes arrière sont munies de brosses de poil. Elle se sert de ses pattes pour collecter le pollen. C'est avec ses mandibules qu'elle malaxe la cire afin de construire les alvéoles qui recueilleront le miel.

Les abeilles parlent entre elles. En effet, elles communiquent par des signaux sonores, visuels et odorants. Par exemple, elles transmettent des informations sur la nourriture qu'elles découvrent par des danses et par des odeurs.

L'apiculteur est celui qui élève les abeilles afin de récolter le miel. C'est un travail minutieux et exigeant. Lorsqu'il a retiré le miel des ruches, il le raffine et le transforme pour que nous puissions le déguster.

VOCABULAIRE

NOMS	ADJECTIFS	VERBES	MOTS-OUTILS
abeille	naturel, naturelle	produire	activement
apiculteur	construite, construit	pomper	dans
fécondation	organisé	pond (pondre)	en effet
fleur	unique	collecter	celui
pollen	velue	récolter	
pistil	arrière	malaxe (malaxer)	
reproduction	sonore	recueilleront (recueillir)	
abri	visuel, visuelle	communiquent (communiquer)	
maisonnette	odorant, odorante	habitent (habiter)	
ruche	minutieux, minutieuse	sont munies (munir)	
alvéole	exigeant, exigeante	a retiré (retirer)	
faux-bourdon		raffine (raffiner)	
ouvrière		transforme (transformer)	
nourricière		déguster	
nettoyeuse		élever	
magasinière			
productrice de cire			
gardienne			

QUESTIONS SUR LE TEXTE

1. Pendant quelle saison l'abeille travaille-t-elle?
pendant la saison chaude OU pendant l'été
2. Comment appelle-t-on la maisonnette habitée par les abeilles?
la ruche
3. Combien y a-t-il de reine(s) dans une ruche?
Il n'y a qu'une seule reine.
4. Quel est le rôle de la reine?
Elle pond tous les oeufs.
Quel est le rôle du faux-bourdon?
Féconder la reine.
5. Avec quoi l'abeille pompe-t-elle le nectar des fleurs?
avec sa langue
6. Avec quoi malaxe-t-elle la cire?
avec ses mandibules
7. Comment appelle-t-on celui qui élève les abeilles?
un apiculteur

8. Dans le premier paragraphe du texte, de quelle façon exprime-t-on l'été?
la saison chaude

9. Écris les deux premières phrases du premier paragraphe du texte.
L'abeille est l'insecte le plus utile à l'homme.

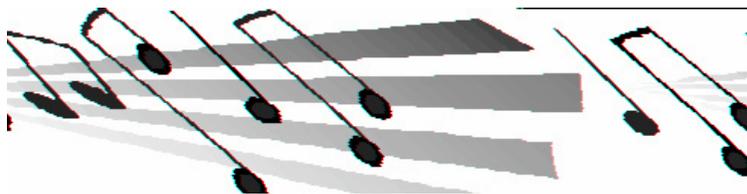
Elle travaille très activement pendant la saison chaude.

Classe les mots des deux phrases dans le tableau suivant.

NOMS	VERBES	ADJECTIF S	DÉTERMINANTS	MOTS INVARIABLES
<i>abeille</i>	<i>est</i>	<i>utile</i>	<i>L'</i>	<i>plus</i>
<i>insecte</i>	<i>travaille</i>	<i>chaude</i>	<i>l'</i>	<i>à</i>
<i>homme</i>			<i>Le</i>	<i>très</i>
<i>saison</i>			<i>l'</i>	<i>activement</i>
			<i>la</i>	<i>pendant</i>

10. Dans la première phrase du deuxième paragraphe, trouve un synonyme au mot «**fabriquer**».
construites

11. Compose une phrase avec le mot que tu as trouvé au numéro 10.
Travail personnel



12. Parmi les mots de vocabulaire de la page 43, choisis un nom, un adjectif et un verbe, puis compose trois phrases avec chacun de ces mots.

Tes mots : Travail personnel

Tes phrases :

Travail personnel

QUI SUIS-JE? Choisis tes réponses dans l'encadré ci-dessous.



**apiculteur - faux-bourdon - reine - abeille -
ruche**

Je suis
l'insecte le
plus utile à

l'homme? abeille

Je suis une maisonnette qui abrite cet insecte? ruche

Je récolte le miel? apiculteur

Je ponds tous les oeufs? reine

Ils ont une vie très courte? faux-bourdon

13. Dans les phrases suivantes, indique si les mots soulignés sont **groupe-complément GC** ou **groupe-attibut GA**.

Chaque ruche est une petite société. GA

Chaque abeille joue son rôle. GC

Elles se partagent le travail. GC

L'abeille est un insecte utile. GA

Elles malaxent la cire. GC

Le travail dans la ruche est bien organisé. GA

Elles transmettent des informations. GC

14. Parmi les mots de l'encadré ci-dessous, trouve le **synonyme** de chacun des mots de la liste.

mélanger - poilu - changer - refuge - bâtir

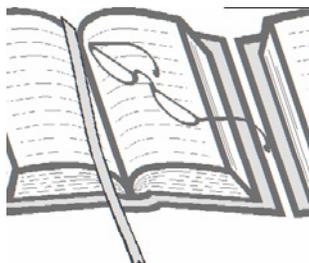
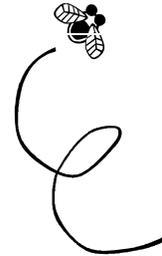
abri refuge

construire bâtir

transformer changer

malaxer mélanger

velu poilu



**SERS-TOI DE TON
DICTIONNAIRE!**

15. Remplace les lettres pour former des mots (charivari). Choisis tes réponses parmi les mots de l'encadré ci-dessous.

unique - pistil - pollen - alvéole - fleur

Lnepol pollen

rfule fleur

qiuneu unique

tplisi pistil

ovelalé alvéole

16. Place les mots suivants par **ordre alphabétique**.

reproduction raffiner

responsabilité récolter

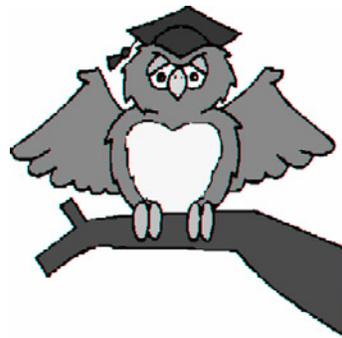
recueillir recueillir

ruche reproduction

récolter responsabilité

raffiner ruche

**TU ES UN EXPERT,
UNE EXPERTE!**



17. Dans chaque groupe de mots, il n'y a qu'un **mot invariable**. Écris-le en dessous, dans l'espace vide.

abeille	déguster	naturel	lentement
activement	ruche	pollen	fleur
abri	miel	avec	unique
velu	dans	pond	malaxe
<i>activement</i>	<i>dans</i>	<i>avec</i>	<i>lentement</i>

38. Classe les **noms** suivants dans le tableau ci-dessous.

abeille Maria Québec miel fleur pistil
 Pierre Rachel poil ruche Simon Caplan

NOMS COMMUNS

NOMS PROPRES

<u>abeille</u>	<u>Maria</u>
<u>miel</u>	<u>Québec</u>
<u>fleur</u>	<u>Pierre</u>
<u>pistil</u>	<u>Rachel</u>
<u>poil</u>	<u>Simon</u>
<u>ruche</u>	<u>Caplan</u>

NOTION

La **virgule** sert à séparer les éléments d'une énumération de mots.

EXEMPLE : Les abeilles-ouvrières se partagent le travail de nourricière, nettoyeuse, magasinnière et productrice de cire.

19. Place les **virgules** aux bons endroits.

La mouche, l'abeille, la fourmi et le papillon sont des insectes.

La farine, le sucre et le lait sont les ingrédients de cette recette.

Marie achète du miel, du sirop et de la cassonade.

Ces élèves proviennent des municipalités de Carleton, Maria, Paspébiac et Percé.

ATTENTION! Les petits mots **ET** et **OU** peuvent remplacer la virgule.

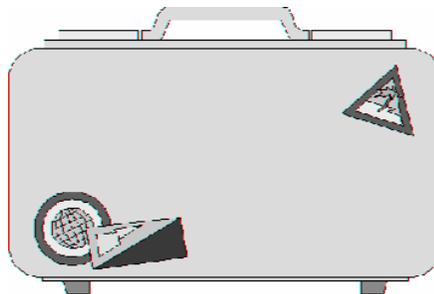
20. Dans les phrases suivantes, mets le **point** ou la **virgule** qui manque.

L'abeille est un insecte utile.

Le bouleau, l'érable et le chêne sont des feuillus.

Aujourd'hui, c'est l'anniversaire de Mimi, Simone et Jean.

Papa, maman, ma soeur et son mari partent en voyage.



21. Souligne les **verbes** dans les phrases et indique à quel **temps** ils sont conjugués.

TEMPS

- Je croque une pomme. présent
- Ces jeunes aiment le cinéma. présent
- Sylvie habitait en ville. imparfait
- La neige recouvre le sol. présent
- Tu as acheté une robe. passé composé
- L'ours dormira tout l'hiver. futur



22. Souligne le **verbe** des phrases
flèche vers le **sujet** ou **groupe**-
Le professeur enseigne le
Mon père et ma mère habitent

suyvantes et fais une
sujet.
français.

la campagne.
Le cinéma est un divertissement passionnant.
Martin et Lise ont loué un film.
Denis raconte une histoire drôle.
Les oiseaux chantent à ma fenêtre.
Je pratique la natation.
Allez-vous souvent au cinéma?



f

a

n

t

s

d

é

c

o

u

v

r

51 i

r

o

n

NOTION

Les **homophones** sont des mots qui ont le même son mais qui s'écrivent d'une façon différente. Il y a beaucoup d'homophones, en voici 4 :

mes mais ou où

EXEMPLES :

Je te présente **mes** frères. **Mes** est un **adjectif possessif** qui veut dire le mien.

Tu peux le remplacer par **des**.

Il fait beau **mais** il fait froid. **Mais** est un **mot invariable**.

Tu peux le remplacer par **cependant**.

Tu vas au cinéma **ou** au restaurant? **Ou** est un **mot invariable**.

Tu peux le remplacer par **ou bien**.

Où est le cinéma?

Où est un mot invariable.

Tu **ne** peux **pas** le remplacer par **ou bien**.

23. Écris **mes** si tu peux le remplacer par **des**; écris **mais** si tu peux le remplacer par **cependant**.

Je te prête mes outils, mais prends-en bien soin.

Je cherche mes souliers.

J'aime mes professeurs, mais ils sont sévères.

Rémi veut cesser de fumer, mais il trouve cela difficile.



24. Écris **ou**, si tu peux le remplacer par **ou bien** et **où**, si tu **ne** peux **pas** le remplacer par **ou bien**.

Je ne sais pas où est mon chat.

Où est allé Pierre?

Tu iras au théâtre ou au cinéma.

Sais-tu où habitent ses parents?

Tu achèteras du beurre ou de la margarine.

25. Écris **mais** ou **mes**, **à** ou **a**.

J'aime (mais, mes) mes parents, (mais, mes) mais ils sont sévères.

François (a, à) a visité son ami (a, à) à Montréal.

Son bébé (a, à) a 12 mois, il commence (a, à) à marcher.

Tu peux aller (a, à) à la soirée, (mais, mes) mais reviens tôt.

Monsieur Forest (a, à) a des ruches à Maria.

26. Choisis l'**homophone** qui convient dans les phrases suivantes.

Les abeilles habitent des abris naturels (ou, où) ou des ruches.

Il neige, (mais, mes) mais il ne fait pas froid.

Tes amis (on, ont) ont fêté la fin des classes.

Il a oublié (son, sont) son cahier sur la table.

Est-ce la reine (ou, où) ou le faux-bourdon qui pond les oeufs?

Les abeilles (son, sont) sont utiles à l'homme.

Je te prête (mais, mes) mes livres.

TEXTE : LE MIEL, LA CIRE ET L'HYDROMEL

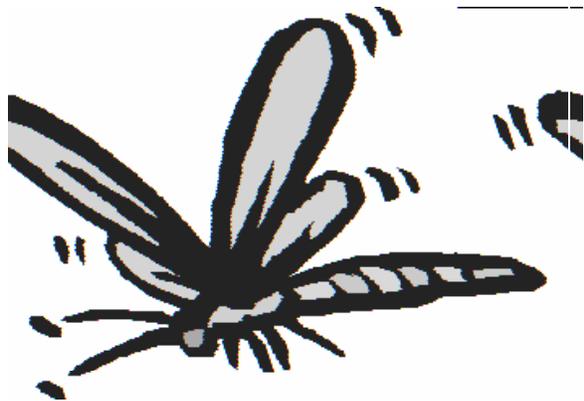
Le miel est élaboré à partir du nectar contenu dans les fleurs. Le nectar est le liquide sécrété par la fleur. C'est cette substance que recueille l'abeille pour produire le miel. Le miel n'a pas toujours le même goût. Son parfum dépend de la plante butinée par l'abeille. C'est pour cette raison que le goût du miel varie d'une région à une autre. Cela dépend des fleurs qui poussent dans la région.

Autrefois, le sucre raffiné était très rare. On utilisait le miel pour sucrer les boissons et les pâtisseries.

L'abeille produit aussi la cire. Elle s'en sert pour construire les alvéoles. Les alvéoles sont de petits récipients dans lesquels les abeilles entreposent le miel. L'apiculteur utilise cette cire pour fabriquer des chandelles et d'autres produits de cirage. La cire produite par les abeilles brûle plus lentement et ne dégage pas de vapeurs toxiques.

Le miel mélangé à l'eau et livré à la fermentation donne une boisson appelée hydromel. Ce breuvage était très apprécié par les anciens. Encore aujourd'hui, cette boisson est très aimée des connaisseurs.

Le travail des abeilles ne finit pas de nous surprendre.



27. Associe le mot de vocabulaire à sa définition.

miel	un des cinq sens
raffiner	qui donne l'alcool à partir du sucre
goût	boisson faite avec le miel
butiner	sucre fabriqué par les abeilles
fermenter	rendre le goût plus délicat
hydromel	aller de fleur en fleur prélever le nectar

28. Dans la première phrase du texte, combien y a-t-il de **noms**? 3

Écris ces **noms**.

miel, nectar, fleurs

29. Dans la deuxième phrase du texte «Le nectar est le liquide sécrété par les fleurs»,

Quel est le **verbe**? est

Quel est son **sujet**? nectar

Écris le **groupe-attribut**.

le liquide sécrété par les fleurs

30. La dernière phrase du texte est-elle :

- a) Une phrase interrogative
- b) Une phrase déclarative
- c) Une phrase exclamative négative

31. Selon toi, que signifie l'expression **vapeurs toxiques**?
vapeurs qui empoisonnent, vapeurs dangereuses (réponse équivalente)

32. Mets la **virgule** au bon endroit dans la phrase suivante.

Le miel, la cire et l'hydromel sont des produits de la ruche.

33. Complète les phrases suivantes.

Le synonyme est un mot qui peut remplacer un autre mot pour exprimer la même idée.

L' antonyme est un mot qui peut remplacer un autre mot pour exprimer le contraire.

34. Associe les mots de l'encadré qui expriment la même idée que les mots de la liste.

doucement - épuré - se servir - produire - poison - ramasser

fabriquer produire

recueillir ramasser

raffiné épuré

utiliser se servir

lentement doucement

toxique poison



35. Associe les mots de l'encadré qui expriment l'idée contraire des mots de la liste.

jamais - vite - séparer - ignorant - haïr

connaisseur ignorant

aimer haïr

mélanger séparer

toujours jamais

lentement vite

36. Donne la nature des mots suivants.

Le miel n'a pas toujours le même goût.

miel nom commun

a verbe

toujours mot invariable

le déterminant

goût nom commun

«miel» est-il **féminin** ou **masculin**? masculin

«miel» est-il **singulier** ou **pluriel**? singulier

«goût» est-il **féminin** ou **masculin**? masculin

«goût» est-il **singulier** ou **pluriel**? singulier



RAPPEL

Le **participe passé** s'accorde comme l'adjectif : en genre et en nombre avec le nom.

37. Accorde les **participes passés**.

Des fleurs *coloré* es

Un parfum *sucré*

Des régions *éloigné* es

Des abeilles *réuni* es

Une boisson *alcoolisé* e

Des breuvages *recherché* s

38. Remplace les **participes passés** du numéro précédent par des adjectifs. **Tes adjectifs peuvent être placés avant le nom.**

(*Travail personnel*)

Des fleurs _____

Un parfum

Des régions _____

Des abeilles

Une boisson _____

Des breuvages

39. Accorde les **participes passés** entre les parenthèses.

L'apiculteur a travaillé la nuit (passé) passée.

Les parterres (fleuri) fleuris

Le fleuriste a vendu des centaines de fleurs (coupé) coupées.

Le miel (filtré) filtré est couleur d'or.

Les enfants (endormi) endormis

Cette fille a une jambe (cassé) cassée.

RAPPEL

Le **complément** est un mot qui complète le sens du verbe.
Lorsqu'il est utilisé avec le verbe **être**, il est **attribut**.

40. Indique si le mot souligné est **complément** ou **attribut**.

Il récolte la cire produite par les abeilles. complément

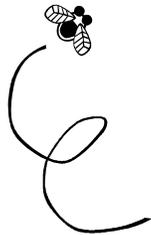
Cet apiculteur est vaillant. attribut

Les anciens buvaient de l'hydromel. complément

Le travail des abeilles est surprenant. attribut

Le nectar est sécrété par la fleur. attribut

L'abeille butine les fleurs. complément



41. Écris les phrases suivantes en mettant les mots soulignés au **féminin**.

Mon cousin élève des abeilles. Ma cousine élève des abeilles.

Louis est mon ami. Louise est mon amie.

Simon est un garçon vaillant. Simone est une fille vaillante.

Cet homme a du courage. Cette femme a du courage.

Claude est un enfant doué. Claude est une enfant douée.

Cet employé est compétent. Cette employée est compétente.

42. Mets les phrases suivantes au **pluriel**.

L'abeille vaillante butine. Les abeilles vaillantes butinent.
 La fleur est colorée. Les fleurs sont colorées.
 Cette pâtisserie est appétissante. Ces pâtisseries sont appétissantes.
 Le goût est à discuter. Les goûts sont à discuter.
 C'est un colis précieux. Ce sont des colis précieux.
 Cet homme a un gros nez. Ces hommes ont un gros nez.

NOTION

Le **conditionnel présent** indique ce que tu ferais maintenant si tu étais capable.

EXEMPLES :

Si j'étais capable, je **ferais** du ski.

Si j'avais le temps, je **lirais** le journal.

APPRENDS À CONJUGUER AU CONDITIONNEL PRÉSENT.

<u>ÊTRE</u>	<u>AVOIR</u>	<u>AIMER</u>	<u>FINIR</u>
Je serais	J'aurais	J'aimerais	Je finirais
Tu serais	Tu aurais	Tu aimerais	Tu finirais
Il serait	Il aurait	Il aimerait	Il finirait
Elle serait	Elle aurait	Elle aimerait	Elle finirait
Nous serions	Nous aurions	Nous aimerions	Nous finirions
Vous seriez	Vous auriez	Vous aimeriez	Vous finiriez
Ils seraient	Ils auraient	Ils aimeraient	Ils finiraient
Elles seraient	Elles auraient	Elles aimeraient	Elles finiraient

43. Complète la suite, écris les verbes au **conditionnel**.

PRÉSENT	FUTUR	CONDITIONNEL
J'aime	J'aimerai	<u>J'aimerais</u>
Tu finis	Tu finiras	<u>Tu finirais</u>
Il mange	Il mangera	<u>Il mangerait</u>
Elle aime	Elle aimera	<u>Elle aimerait</u>
Nous sommes	Nous serons	<u>Nous serions</u>
Vous avez	Vous aurez	<u>Vous auriez</u>
Ils chantent	Ils chanteront	<u>Ils chanteraient</u>
Elles boivent	Elles boiront	<u>Elles boiraient</u>

44. Mets les verbes au **conditionnel**.

Si je le pouvais, je (finir) finirais ce travail.

Si tu avais le temps, tu (manger) mangerais une orange.

Si nous avions de l'argent, nous l'(acheter) achèterions.

Si vous mangiez des fruits, vous (être) seriez en santé.

Si elle aimait l'étude, elle (réussir) réussirait ses examens.

Si je savais conduire, j'(avoir) aurais une voiture.

45. Souligne le verbe des phrases suivantes et indique s'il est au **présent** (P), au **futur** (F) ou au **conditionnel**(C).

Julie travaille dans un restaurant. _____ *P*

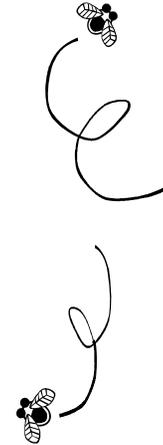
Nous visiterons de belles maisons. _____ *F*

Elles arrivent toujours en retard. _____ *P*

L'apiculteur visiterait ses ruches. _____ *C*

Les abeilles butineront les fleurs. _____ *F*

Martin regarderait la mer. _____ *C*



ACTIVITÉ D'ÉCRITURE

Complète les phrases suivantes à ta façon.

Si j'étais à Montréal, je _____ *Travail personnel*

J'aime le miel parce que

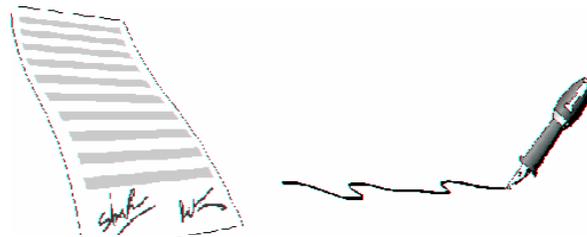
Ma mère me demandait

Le bateau était parti

Elle achetait le journal pour

Si j'avais une voiture,

Dans la vie, je voudrais qu'il y ait toujours



JEU

Essaie de trouver 9 mots de 4

lettres ou plus.

LONGROSAVOIROUETROUTSALER

Écris tes 9 mots ici :

long, gros, savoir, avoir, voir, roue, rouet, trou, sale, saler

(9 sur

une possibilité de 10)

Classe ces 9 mots dans le tableau ci-dessous.

VERBES	NOMS	ADJECTIFS
<i>savoir</i>	<i>trou</i>	<i>long</i>
<i>avoir</i>	<i>roue</i>	<i>gros</i>
<i>voir</i>	<i>rouet</i>	<i>sale</i>
<i>saler</i>		

BRAVO!

TU DEVIENS UN EXPERT, UNE EXPERTE!



NOTION

Le **pronom** est un mot qui peut remplacer le nom dans la phrase.

Comme le nom, il peut être **sujet** ou **complément du verbe**.

EXEMPLES:

Les élèves écoutent leur professeur.

Ils écoutent leur professeur.

Élèves et **ils** sont **sujets du verbe**.

Ses parents voyagent avec Luc et moi.

Ils voyagent avec nous.

Luc, moi et **nous** sont **compléments du verbe**.

45. Souligne le **sujet du verbe** dans les phrases suivantes et remplace-le par un pronom.

René veut devenir apiculteur. Il

Les abeilles travaillent très fort. Elles

Mireille cueille des fleurs sauvages. Elle

Mes parents reviennent de voyage. Ils

Ces infirmières travaillent la nuit. Elles

Les professeurs préparent les examens. Ils



47. Souligne le **sujet du verbe** des phrases suivantes et remplace-le par un **pronom**.

Sophie collectionne les papillons. Elle

Les étudiants participent à la soirée. Ils

Les acteurs ont gagné des prix. Ils

Manon et Denise aiment le miel. Elles

L'apiculteur élève les abeilles. Il

Jérôme construit les ruches. Il

Souligne tous les **pronoms** et classe-les au bon endroit dans le tableau.

Ils viendront avec nous.

Je donne un cadeau à Marie.

Tu dances avec Guy.

Elle parle souvent de nous.

Elle écrit souvent à sa mère.

Vous donnerez de l'argent à Sylvie.

sujets du verbe	compléments du verbe
<i>Ils</i>	<i>nous</i>
<i>Tu</i>	
<i>Elle</i>	
<i>Je</i>	
<i>Elle</i>	<i>nous</i>
<i>Vous</i>	

BRAVO! BRAVO!

RAPPEL

On utilise le **pronom** pour éviter de toujours répéter le nom.

EXEMPLE :

Les élèves écoutent leur professeur. **Ils** ont de bons résultats.

49. Complète les phrases avec un **pronom**.

Mes tantes vont danser tous les samedis soir. Elles sont de bonnes danseuses.

Hugo écoute un disque. Il aime cela.

Julie parle souvent de toi. Elle t'aime beaucoup.

Martine collectionne les timbres. Elle les classe dans un album.

Tu as de beaux yeux. Ils sont bleus.

Le temps passe. Il ne revient plus.

50. Analyse les mots soulignés.

Tes yeux sont bleus.

yeux :

Sa nature : nom commun

Son genre et son nombre : masculin pluriel

Sa fonction : sujet du verbe

bleus :

Sa nature : adjectif

Son genre et son nombre : masculin pluriel

Sa fonction : attribut du sujet

PROJET

Savais-tu qu'il existe dans notre région un centre de production et d'interprétation du miel?

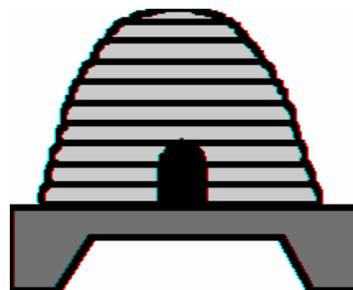
John Forest est un apiculteur. C'est le plus gros producteur de miel biologique dans l'Est du Québec. Le miel biologique est celui auquel on n'a rajouté aucun produit de conservation. L'entreprise de John Forest est située à Maria. Il amène ses ruches dans des champs fleuris et dans les montagnes du parc de la Gaspésie. La Baie-des-Chaleurs est reconnue pour la richesse de sa flore.

John Forest a aménagé un centre d'interprétation du miel. On peut, en le visitant, apprendre tous les mystères entourant le travail des abeilles. On peut aussi acheter des produits comme le miel, les chandelles en cire d'abeille, le pollen et l'hydromel.

Tu pourrais organiser une visite avec ta classe ou y aller seul, en famille ou en bonne compagnie. C'est une visite intéressante et instructive.

Voici de quelle façon tu peux t'informer :

**Les Miels de la Baie
John Forest
1059 Dimock Creek
Maria (Québec)
G0C 1Y0
Tel : (418) 759-3027**



RÉCAPITULONS!



Dans la leçon 2, tu as appris :

- Que la **virgule** sert à séparer les éléments d'une énumération;
- À différencier les **homophones** : **mes** et **mais** **ou** et **où**;
- À conjuguer les verbes au **conditionnel présent**;
- Que le **pronom** sert à remplacer le nom dans une phrase.

L'abeille vient, fouille, quête,
Travaille comme un moissonneur
Et par moments lève sa tête
Et dit au nuage : flâneur
(Victor Hugo)

LEÇON 3

SOMMAIRE DE LA LEÇON

Texte : **L'eau** (p.72)

Vocabulaire

Questions sur le texte

Rappel : **point, point d'interrogation, virgule**

Exercices

Notion : le **point d'exclamation**

Exercices

Jeu : Mot caché

Notion : les **deux-points** et les **guillemets**

Exercices

Charivari

Rappel : le **conditionnel présent**

Exercices

Lecture plus : **L'eau potable** (p. 88)

As-tu bien compris le texte?

Activité d'écriture

Rappel : le **pronom**

Exercices

Notion : le **point-virgule**

Exercices

Notion : les **points de suspension**, exercices

Notion : les **types de phrases**, exercices

Projet



TEXTE : L'EAU

Vue de l'espace, la terre est bleue. Pour cette raison, on l'appelle la Planète bleue. C'est parce que l'eau recouvre une très grande partie de la terre. On retrouve en effet trois fois plus d'eau que de terre sur notre planète. On retrouve l'eau sous forme de liquide, de neige, de glace ou de vapeur.



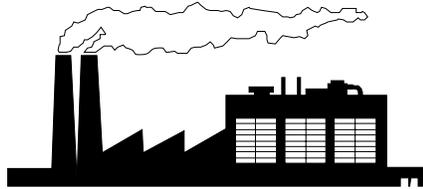
L'eau est un bien précieux. Le corps humain renferme une grande quantité d'eau. D'abord, l'eau nous désaltère. Nous pourrions vivre plus longtemps sans manger que sans boire. C'est également l'eau qui nourrit les plantes et abreuve les animaux. En plus d'être un moyen de survie pour l'homme, l'eau offre également de nombreuses utilisations, comme se laver et se divertir. Pensons aux séjours à la plage ou aux visites à la piscine municipale. L'eau permet aussi le transport des marchandises entre les pays. C'est grâce à la grande force des cours d'eau que l'on peut produire l'électricité. C'est l'eau aussi qui permet de maintenir la température de la terre.

L'eau de la mer est très salée, alors que l'eau des autres cours d'eau est douce et désaltérante. Les savants utilisent une formule simple et complexe à la fois lorsqu'ils parlent de l'eau : H_2O . Tu as sûrement déjà entendu cette formule.

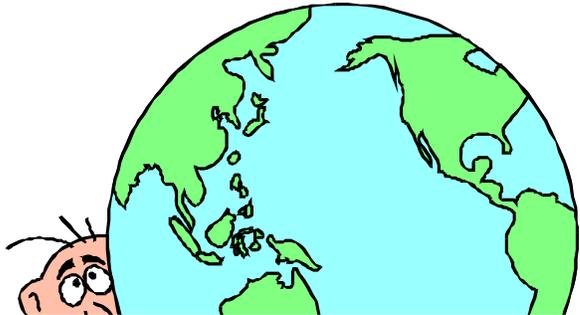
Malheureusement, l'être humain, avec ses inventions, est en train de polluer ce bien indispensable. En effet, les gouttes de pluie, en tombant des nuages, se mélangent à des émanations chimiques qui proviennent des automobiles et des cheminées d'usines. Ce sont les pluies acides. Cette pluie destructrice, en tombant sur terre, fait mourir à petit feu la

végétation et les lacs. Elle pourrait aussi avoir un effet sur la santé humaine.

On parle beaucoup des pluies acides. Ce problème est mondial et soulève de nombreuses questions et discussions. On ne peut plus arrêter le progrès : fermer les usines ou arrêter de fabriquer des automobiles. Par contre les autorités devront trouver des moyens de ralentir cette pollution, car l'eau, c'est la vie!



VOCABULAIRE

NOMS	ADJECTIFS	VERBES	MOTS-OUTILS
forme	humain, humaine	recouvrir	parce que
liquide	désaltérant, désaltérante	désaltérer	sans
glace	complexe	renfermer	également
vapeur	indispensable	(s')abreuver	alors
bien	chimique	(se) laver	lorsqu'il
survie	destructrice, destructeur	produire	H ₂ O
séjour	mondial, mondiale	maintenir	malheureusement
marchandise		polluer	par contre
force		ralentir	
cours d'eau		mourir	
électricité		soulever	
température		proviennent (provenir)	
pollution			
être humain			
émanation			
pluies acides			
végétation			

santé	
problème	
question	
discussion	
Progrès	
automobile	

QUESTIONS SUR LE TEXTE

1. De quelle couleur est la terre, vue de l'espace?

Elle est bleue.

2. Pourquoi a-t-elle cette couleur?

Parce que l'eau recouvre une grande partie de sa surface.

3. Nomme trois utilités de l'eau.

Elle nous désaltère, nourrit les plantes, abreuve les animaux, sert à se laver, sert à se divertir, permet le transport des marchandises entre les pays, produit l'électricité, maintient la température de la Terre. (3 parmi celles-là)

4. Que peut-on produire grâce à la force des cours d'eau?

l'électricité

5. Quelle formule utilisent les savants pour parler de l'eau?

H₂O

6. D'où proviennent les émanations chimiques qui causent les pluies acides?

Elles proviennent des automobiles et des usines.



7. Associe le mot de vocabulaire à sa définition.

pollution	apaiser la soif
vapeur	eau
indispensable	brouillard d'eau
désaltérer	dégradation de l'environnement
abreuver	qui détruit
H ₂ O	boire
Destructif	on ne peut pas s'en passer

8. Dans la première phrase du deuxième paragraphe :

«**L'eau est un bien précieux.**»

Quel est le **verbe**? est

Quel est son **sujet**? eau

Quelle est la **nature** du mot «bien»? nom commun

Quelle est la **nature** du mot «précieux»? adjectif

Est-ce que «un bien précieux» est **groupe-attribut** ou **groupe-complément**?

groupe-attribut

Pourquoi? Parce que le verbe de la phrase est le verbe « être ».



9. Dans la phrase suivante trouve deux mots qui sont antonymes.

«**Les savants utilisent une formule simple et complexe à la fois...**»

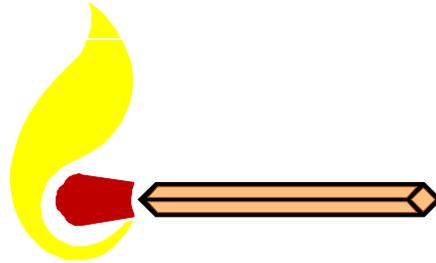
Écris ces deux mots ici : simple

complexe

10. Dans le 4^{ème} paragraphe du texte, on dit que **les pluies acides font mourir à petit feu la végétation et les lacs**. Que veut dire l'expression **à petit feu**?

Entoure la bonne réponse.

- a) mettent le feu
- b) lentement
- c) souffler pour allumer un feu.



TU TE SOUVIENS DU SENS PROPRE ET DU SENS FIGURÉ?
ICI, LE MOT **FEU** EST UTILISÉ AU SENS FIGURÉ.

11. Compose une phrase avec l'expression **mourir à petit feu**.

Travail personnel

Compose une phrase avec le mot **feu** au **sens propre**.

Travail personnel



RAPPEL

On utilise les **SIGNES DE PONCTUATION** pour séparer des mots ou des phrases.

Tu utilises :

Le **POINT** (.) lorsque tu termines une phrase.

L'eau est un bien précieux.

Le **POINT D'INTERROGATION** (?) lorsque tu poses une question.

As-tu soif?

La **VIRGULE** (,) lorsque tu veux séparer les mots d'une énumération.

Pour vivre, il faut manger, boire, respirer.

Tu peux remplacer la virgule par un petit mot comme **et** entre les 2 derniers mots de l'énumération.

Pour vivre, il faut manger, boire **et** respirer.

12. Mets un **point**, un **point d'interrogation** ou une **virgule**.

Quelle heure est-il ? Je ne sais pas .

Je m'appelle Caroline . Toi, quel est ton nom ?

La rose , la tulipe , le lilas et la pivoine sont des fleurs .

On retrouve l'eau sous forme de liquide , de neige , de glace , de vapeur.

La pollution est un gros problème . Le savais-tu ?

Est-ce que tu bois beaucoup d'eau ?

Aimes-tu les fleurs ? Oui, je trouve qu'elles sentent bon .



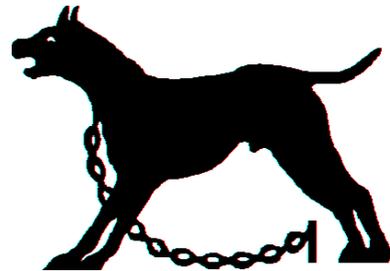
13. Mets la **virgule** ou le petit mot **et**.

J'ai trois frères : Félix , Antoine et Pierre.

Les pluies acides font mourir les plantes , les poissons et les lacs.

En calcul, il y a 4 opérations : l'addition , la soustraction , la multiplication et
la division.

Ton chien est grand , poilu et noir.



NOTION

Lorsque tu exprimes **la joie, la surprise** ou **la colère**, tu mets un **POINT D'EXCLAMATION (!)** à la fin de la phrase.

EXEMPLES :

Que je suis content!

Comme tu as changé!

Espèce de voleur!

Après des mots comme **Ah, Oh, Hélas, Hourra**, tu mets aussi un **point d'exclamation**.

EXEMPLE : Ah! comme tu es bon pour moi!



14. Mets un **point**, un **point d'interrogation** ou un **point d'exclamation**.

J'ai terminé mon travail . Vive les vacances !

Dans quelle ville habites-tu ? J'habite à Gaspé . Ah ! que c'est beau.

Aie ! j'ai mal à la tête .

Que cette eau est bonne ! Est-ce l'eau d'un puits ?

Hélas ! nous sommes en train de polluer l'eau .

Il faut ralentir la pollution . L'eau, c'est la vie !

15. Complète les phrases suivantes.

La virgule est utilisée pour séparer les mots d'une énumération.

On utilise le point d'interrogation à la fin d'une phrase, lorsque l'on pose une question.

On met un point à la fin d'une phrase.

BRAVO! TU TRAVAILLES BIEN!

Tu vois, on utilise le **point d'exclamation** pour exprimer la joie.

JEU

Voici un MOT CACHÉ dont le thème est l'eau.

Écris ici le mot que tu as trouvé. réservoir

h	t	n	e	m	e	n	n	o	r	i	v	n	e	s
u	e	r	a	m	e	i	m	o	n	o	c	e	r	e
m	n	o	l	l	i	b	r	u	o	t	u	g	e	c
i	e	e	s	u	o	m	e	r	e	o	s	a	n	h
d	r	r	o	e	e	t	i	a	b	r	r	r	i	e
i	b	e	u	d	v	e	u	g	g	r	v	r	a	r
t	i	i	r	n	a	r	l	a	n	e	i	a	t	e
é	l	v	c	o	g	r	p	n	a	n	e	b	n	s
i	i	i	e	v	u	e	l	f	t	t	v	o	o	s
g	u	r	t	r	e	s	e	d	e	t	i	u	f	e
o	q	n	o	i	t	a	s	i	l	a	n	a	c	i
l	e	s	l	o	s	t	i	u	p	u	r	e	t	e
o	r	n	a	t	u	r	e	r	e	p	u	c	e	r
c	r	e	s	y	e	g	a	l	l	i	p	s	a	g
e	g	i	e	n	o	i	t	a	d	n	o	n	i	l

LISTE DE MOTS :

B : barrage, boue

F : fleuve, fontaine, fuite

C : canalisation

G : gaspillage, geyser

D : désert

H : humidité

E : écologie économie, environnement, équilibre, étang

I : inondation

P : pluie, puits, pureté

L : lac

R : récupérer, remous, rivière, ru

M : mare, mer

S : sécheresse, sols, source

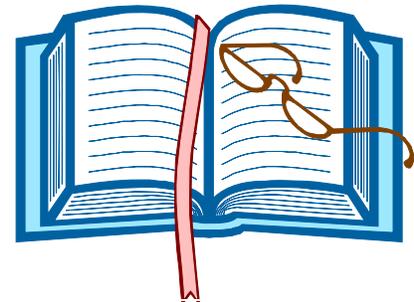
N : nature, neige

T : terre, torrent, tourbillon

O : onde, ouragan

V : vague, vie

SERS-TOI DE TON DICTIONNAIRE!



Voici des mots de la liste du MOT CACHÉ de la page précédente.

**canalisation - sécheresse - geyser - mare - puits -
inondation - étang - écologie**

16. Associe

ces mots aux

définitions suivantes :

Réseau de tuyaux pour le transport des liquides canalisation

Petite nappe d'eau peu profonde mare

Étude des milieux vivants écologie

Cavité pratiquée pour atteindre une source d'eau puits

État de ce qui manque d'humidité sécheresse

Source d'eau chaude jaillissante geyser

Étendue d'eau moins grande qu'un lac étang

Parmi ces mots, 2 veulent dire à peu près la même chose. Peux-tu dire lesquels?

étang et mare

Comment appelle-t-on deux mots qui veulent dire à peu près la même chose?

des synonymes

Le contraire de sécheresse est humidité.

Comment appelle-t-on un mot qui veut dire le contraire d'un autre mot?

un antonyme

**NE TROUVES-TU PAS
QUE TU FAIS DU PROGRÈS?**



NOTION

On utilise les **DEUX-POINTS (:)** et les **GUILLEMETS(«»)** dans une phrase pour citer les paroles de quelqu'un.

EXEMPLE :

Jean lui a dit : «Tu es ma meilleure amie.»

17. Mets les **deux-points** et les **guillemets** au bon endroit.

Mon ami m'a dit : « Est-ce que je peux t'aider? »

Cet homme s'est écrié : « L'eau c'est la vie! »

Nous lui avons chanté : « Mon cher François, c'est à ton tour... »

L'homme riche dit : « Le temps, c'est de l'argent. »

18. Mets un **point**, un **point d'interrogation** ou un **point d'exclamation**.

Quelle heure est-il ? Il sera bientôt midi .

Vas-tu à la plage ? Hélas ! il fait beaucoup trop froid .

Hourra ! les vacances sont arrivées .

J'ai reçu les photos de notre voyage à Montréal .

Aie ! cette abeille m'a piqué .



- 19.

Mets la **virgule** ou les **deux-points et guillemets** au bon endroit.

J'ai vu le loup, le renard, le lièvre.

Ma fille m'a avoué : « Je t'ai menti maman. »

Louis a demandé : « Aimeriez-vous danser? »

L'eau, l'air, le feu et les plantes sont des biens indispensables.

L'automobile, la fumée des usines et la surconsommation causent la pollution.



CHARIVARI

1. esviru survie
2. nllputoio pollution
3. ontiénama émanation
4. érltèdease désaltère

Cherche chacun de ces mots dans le dictionnaire et donne une courte définition.

MOTS

DÉFINITIONS

survie

Prolongement de l'existence au-delà d'un certain terme
(réponse pertinente)

pollution

Dégradation d'un milieu naturel par des substances chimiques,
des déchets industriels (réponse pertinente)

émanation

Action d'émaner. Émission de particules
impalpables (réponse pertinente)

désaltère

Apaise la soif.

RAPPEL

Le **conditionnel présent** indique ce que tu ferais maintenant si tu étais capable.

Tu remarqueras que la phrase ayant un verbe conjugué au **conditionnel** commence souvent par **si**.

20. Mets les verbes au **conditionnel présent**.

Si j'avais un emploi, je (être) serais content.

Si tu étais chanceux, tu (gagner) gagnerais le gros lot.

Si les plantes manquaient d'eau, elles (mourir) mourraient .

Si l'on fermait les usines, il y (avoir) aurait moins de pluies acides.

Si tu aimais le poisson, tu en (manger) mangerais plus souvent.

21. Conjugue les verbes suivants au **conditionnel présent**.

J' (aimer) aimerais

Tu (manger) mangerais

Il (être) serait

Elle (finir) finirait

Nous (avoir) aurions

Vous (chanter) chanteriez

Ils (sortir) sortiraient

Elles (faire) feraient

22. Indique si les verbes des phrases suivantes sont au **futur (F)** ou au **conditionnel (C)**.

Je serais allé à la campagne. _____ *C*

J'irai à Québec la semaine prochaine. _____ *F*

Tu voudrais boire de l'eau. _____ *C*

Mireille recevrait de l'argent. _____ *C*

Elles mangeront une pomme. _____ *F*

Jean-Guy conduira un autobus. _____ *F*

Vous auriez de la peine. _____ *C*

Nous voyagerions plus souvent. _____ *C*

23. Mets les verbes aux temps demandés.

L'eau (être, futur) *sera* _____ un bien précieux.

Les savants (utiliser, passé composé) *ont utilisé* _____ cette formule.

Ce bateau (transporter, imparfait) *transportait* _____ des marchandises.

La pluie (tomber, conditionnel) *tomberait* _____ des nuages.

Tu (poser, présent) *poses* _____ des questions très importantes.

Les autorités (trouver, futur) *trouveront* _____ des solutions.

Il (ralentir, conditionnel) *ralentirait* _____ la pollution.

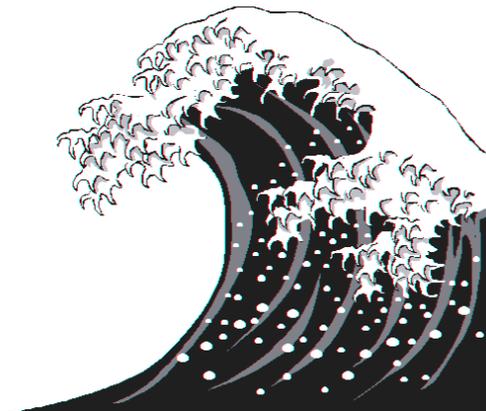
Les pluies acides (être, présent) *sont* _____ destructrices.



TEXTE : L'EAU POTABLE

L'eau qui vient du robinet et que nous buvons a suivi un long parcours avant de devenir potable. L'eau potable, c'est l'eau qui est bonne à boire. L'eau potable est limpide, incolore, fraîche et inodore. L'eau qui n'a pas été filtrée peut contenir des organismes qui peuvent nuire à la santé. Les impuretés qu'elle contient la rendent parfois impropre à la consommation. C'est pourquoi, surtout dans les villes, on trouve des usines de filtration de l'eau. Ces usines d'épuration, en faisant passer l'eau par différentes étapes, la débarrassent de ses impuretés et de ses microbes. On dépose dans l'eau une substance appelée chlore qui sert à détruire ces microbes. Malheureusement, le chlore peut donner un arrière-goût à l'eau, lorsqu'on la boit.

Dans les petites localités qui ne sont pas munies d'aqueduc et d'usine de filtration, les gens creusent des puits pour s'alimenter en eau potable. Les puits sont des réservoirs naturels souterrains. L'eau y est pure et bonne à boire, surtout dans la campagne où la pollution est quasi absente. Les gens qui possèdent un tel puits sont chanceux. Ils possèdent une richesse.





AS-TU BIEN COMPRIS LE TEXTE?



24. Trouve une autre façon de dire «eau potable».

L'eau qui est bonne à boire.

25. Donne 4 qualités de l'eau potable.

limpide _____ incolore

fraîche _____ inodore

26. Quelle substance peut donner un arrière-goût à l'eau?

le chlore

27. Que doivent faire les gens des petites localités qui n'ont pas d'aqueduc pour s'alimenter en eau?

Les gens creusent des puits.

28. Pourquoi y a-t-il des usines de filtration de l'eau?

Pour détruire les impuretés que peut contenir l'eau. (réponse équivalente)



29. Trouve le

mot de l'encadré qui a le même sens que celui du texte.

équipées - chemin - bassin - matière - utilisation

parcours	<u>chemin</u>
consommation	<u>utilisation</u>
substance	<u>matière</u>
munies	<u>équipées</u>
réservoir	<u>bassin</u>

30. Dans la dernière phrase du premier paragraphe, trouve :

un **mot invariable** de 15 lettres malheureusement

un verbe à l'**infinitif** donner

un **mot composé** arrière-goût

DÉFI

Cherche le mot **organisme** dans le dictionnaire.

Il a plusieurs significations.

Écris celle qui correspond au sens du mot du texte.

Être vivant, animal ou végétal

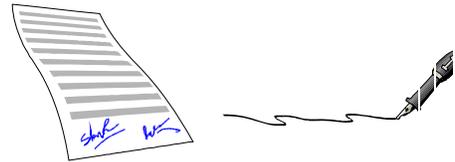
une Sa nature : déterminant
Son genre : féminin
Son nombre : singulier
Sa fonction : Il désigne le genre et le nombre du nom.

richesse Sa nature : nom commun
Son genre : féminin
Son nombre : singulier
Sa fonction : complément du verbe

ACTIVITÉ D'ÉCRITURE

Écris un petit texte de 6 phrases pour dire «**pourquoi les gens qui possèdent un puits sont chanceux?**»

Travail personnel



RAPPEL

Le **pronom** est un mot qui peut remplacer le nom dans la phrase.
Comme le nom, il peut être **sujet du verbe**.

EXEMPLES :

Monique regarde la télévision.

Elle regarde la télévision.

Elle remplace **Monique**.

33. Écris les **pronoms** suivants.

2^{ème} personne du pluriel vous

1^{ère} personne du singulier je ou j'

3^{ème} personne du féminin singulier elle

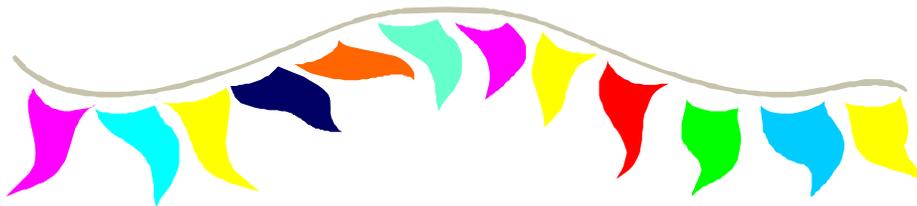
2^{ème} personne du singulier tu

3^{ème} personne du masculin pluriel ils

Il en manque 3.

Lesquels?

il nous elles



34. Souligne les **pronoms personnels** dans les phrases suivantes.

Demain matin, elle chantera à l'école.

Tu visites l'usine d'épuration de la ville.

Je partirai pour la campagne quand tu seras prête.

Avez-vous pensé à acheter de l'eau? Nous allons en manquer.

Elles sont en voyage au Mexique.

Pensez-vous revenir du restaurant avant ce soir?

Nous mangerons au restaurant si vous êtes d'accord.

35. Complète les phrases avec un **pronom personnel**.

Cette eau est bonne à boire. Elle _____ est indispensable.

Le chlore est un produit chimique. Il _____ peut donner un arrière-goût à l'eau.

Ces petites localités n'ont pas d'aqueduc. Elles _____ s'organisent autrement.

Jean a creusé un puits dans sa cour. Il _____ possède une richesse.

Ces gens sont chanceux. Ils _____ possèdent un puits.

NOTION

Le **point-virgule** marque un arrêt. Il sépare deux phrases qui se complètent. Deux phrases qui expriment des idées voisines ou complémentaires.

EXEMPLES :

Ce puits est profond; celui-ci l'est beaucoup moins.

L'hirondelle construit son nid; elle ne cesse de voler.

36. Lis bien les phrases suivantes et entoure les **points-virgules** s'il y a lieu.

Marie a un grand nez; Sylvie en a un petit.

Maman m'a crié : «Le souper sera prêt dans dix minutes.»

J'étais contente ; j'étais même folle de joie.

Hélas! Tu as perdu tes enfants!

L'eau est un bien précieux ; c'est même une richesse.

Les enfants se sont écriés : « Vive les vacances! »

Ce disque est récent ; celui-ci est beaucoup plus ancien.



37. Mets le **point-virgule** ou les **deux-points** avec les **guillemets** au bon endroit.

Mon grand-père est vieux __;__ ma grand-mère est beaucoup plus jeune.

Paul a dit à son voisin :« Je vais vous montrer mon jardin. »

Les produits chimiques sont parfois utiles __;__ certains sont nuisibles à la santé.

Ce lac est en train de mourir __;__ celui-ci est encore sain.

Michel a dit calmement :« L'électricité est revenue. »

Parfois l'eau se transforme en glace __;__ d'autres fois en vapeur.

Mon médecin a avoué :« Ce qui compte, c'est la santé des êtres humains. »

La fumée des usines pollue l'air et l'eau __;__ les automobiles polluent autant.

AS-TU BIEN RETENU?

**virgule - exclamation - deux-points - guillemets - point –
point-virgule -interrogation**

38. Complète les phrases en te servant des mots de l'encadré ci-dessus.

On utilise le point _____ à la fin d'une phrase.

Lorsque l'on pose une question, on met un point d' interrogation _____ à la fin de la phrase.

Lorsque l'on exprime la joie, la surprise ou la colère on met un point d' exclamation _____ à la fin de la phrase.

On se sert de la virgule _____ pour séparer les mots d'une énumération.

Quand on veut citer les paroles de quelqu'un, on utilise le deux-points et les guillemets _____.

On utilise le point-virgule _____ pour séparer deux phrases qui se complètent.

VRAIMENT, TU M'ÉPATES!



NOTION

Les **points de suspension** (...) s'emploient quand une pensée soudaine ou un sous-entendu empêche de terminer la phrase.

EXEMPLES :

J'aimerais te dire... Je suis trop gêné!

Je n'irai pas chez-vous parce que Marie...

Les **parenthèses** () servent à isoler, au milieu d'une phrase, des mots qui ne sont pas nécessaires mais qui peuvent donner de l'information supplémentaire ou insister sur une idée.

EXEMPLES :

Cette eau potable (si on peut l'appeler ainsi) est gratuite.

Les pluies acides (puisque'elles existent) seront le sujet de notre discussion.

39. Lis les phrases suivantes et mets les **points de suspension** ou les **parenthèses**.

Je t'ai sans doute dit que ... Zut! C'est un secret!

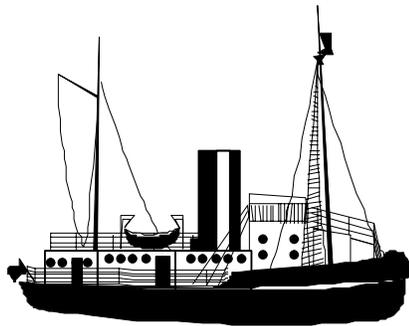
Cette eau n'est pas ... enfin ... n'est pas bonne à boire.

L'eau de la mer (même si elle est très salée) peut servir pour la cuisson.

Ce gros bateau a coulé en 19 ... je ne m'en souviens pas.

La force des cours d'eau (on n'y pense pas) peut produire de l'électricité.

40. Remplace les mots soulignés par un **pronom personnel**.
 Les filles aiment la danse. Elles aiment la danse.
 Les pluies acides sont destructrices. Elles polluent l'eau.
 Le film est bon. Il est bon.
 Ces femmes se dépêchent. Elles sont pressées.
 Les êtres humains ont besoin d'eau. Ils s'en servent tous les jours.
 Ce bateau transporte des marchandises. Il est chargé.



41. Forme de nouveaux mots en ajoutant l'un des **préfixes** de l'encadré.

dé - in - im - re - ré

<u>in</u> comparable	<u>im</u> possible	<u>ré</u> agir
<u>re</u> produire	<u>re</u> ou <u>dé</u> coudre	<u>im</u> précis
<u>im</u> patient	<u>re</u> venir	<u>in</u> ou <u>ré</u> action
<u>dé</u> mêler	<u>in</u> certain	<u>re</u> commence

42. Écris l'**homophone** qui convient.

Je te raconte (mais, mes) mes problèmes, (mais, mes) mais n'en parle à personne.

Est-ce les usines (ou, où) ou les automobiles qui causent la pollution?

Mes amis (m'ont, mon) m'ont invité à ce spectacle.

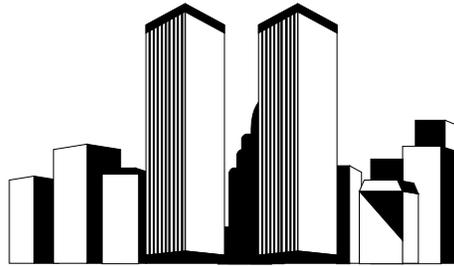
L'eau désaltère, (mais, mes) mais elle sert à beaucoup d'autres choses.

Cette petite ville possède (sont, son) son usine de filtration de l'eau.

Sais-tu (ou, où) où est située la ville de Gaspé?

(A, À) À qui appartient ce chien. C'est (a, à) à moi.

J'aime bien aller en ville, (mais, mes) mais je préfère habiter la campagne.



43. Accorde les **participes passés** des phrases suivantes.

Des eaux *traité* es

Un puits *creusé*

Des lacs *pollué* s

Des arbres *déraciné* s

Des températures *élevé* es

Une santé *retrouvé* e

Des problèmes *réglé* s

Une formule *compliqué* e

N' OUBLIE PAS, LE PARTICIPE PASSÉ SANS AUXILIAIRE

S' ACCORDE EN GENRE ET EN NOMBRE AVEC LE NOM.

NOTION

Lorsque l'on écrit, on utilise 4 **types de phrases**.

Voici un tableau qui montre ces **types de phrases**

Il t'aidera à bien comprendre et faire la différence entre eux.

Types de phrases	affirmative ou négative	exemples
Phrase déclarative	affirmative	L'eau est un bien précieux.
	négative	L'eau n'est pas un bien précieux
Phrase interrogative	affirmative	L'eau est-elle un bien précieux?
	négative	L'eau n'est-elle pas un bien précieux?
Phrase impérative	affirmative	Économise l'eau.
	négative	N'économise pas l'eau.
Phrase exclamative	affirmative	Comme cette eau est bonne!
	négative	Comme cette eau n'est pas bonne!

AS-TU REMARQUÉ?

Les phrases **affirmatives** se terminent par un **point** (.).

Les phrases **interrogatives** se terminent par un **point d'interrogation** (?).

Les phrases **impératives** se terminent par un **point** (.).

Les phrases **exclamatives** se terminent par un **point d'exclamation** (!).

LOGIQUE! N'EST-CE PAS?



44. Écris le type de phrase, déclarative, interrogative, impérative ou exclamative.

Aujourd'hui, tu visites cette usine. déclarative

Où vas-tu en voyage? interrogative

Il a fait beau tout l'été. déclarative

Comme tu as de beaux yeux! exclamative

Monte dans cette voiture. impérative

Avez-vous creusé un puits? interrogative

Va au magasin pour moi. impérative

Hélas! mes enfants sont partis! exclamative

Ont-elles terminé ce travail? interrogative

45. Indique si les phrases suivantes sont **affirmatives** ou **négatives**.

Ne criez pas si fort. *négative*

Est-ce que l'eau est potable? *affirmative*

Je travaille depuis un mois. *affirmative*

Elle ne danse pas. *négative*

Ne regarde pas le soleil. *négative*

Comme elle est belle aujourd'hui! *affirmative*

Ne polluons pas l'eau. *négative*

Que c'est bon de te revoir! *affirmative*

46. Forme les phrases demandées à l'aide des mots suggérés.

Phrase déclarative affirmative

de la mer - très - L'eau - salée - . - est

L'eau de la mer est très salée.

Phrase interrogative négative

l'orage - N'as-tu - ? - pas - venir - vu

N'as-tu pas vu venir l'orage ?

Phrase déclarative négative

d'usine d'épuration - ville - n'a pas - Cette

Cette ville n'a pas d'usine d'épuration.

Phrase exclamative affirmative

soleil - Quel - de - ! - beau - coucher

Quel beau coucher de soleil !

Phrase impérative affirmative

où - pieds - Regarde - les - . - mets - tu

Regarde où tu mets les pieds.



VRAI OU FAUX

On place le **point d'interrogation** après une question. V

On utilise la **virgule** à la fin d'une phrase. F

On utilise le **point** pour séparer les éléments d'une énumération. F

On utilise le **point-virgule** pour séparer 2 phrases qui se complètent. V

Pour exprimer la joie, on met un **point d'exclamation**. V

Pour citer les paroles de quelqu'un on utilise le **deux-points** et les **guillemets**. V

PROJET

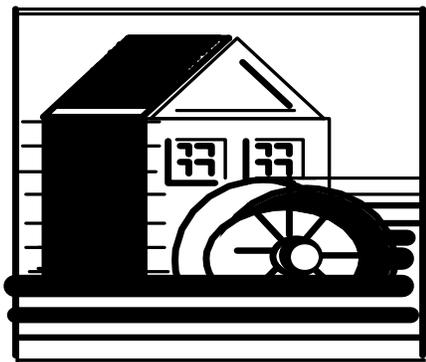
Il y a sûrement une usine de filtration d'eau dans ta municipalité ou dans une municipalité environnante.

Pourquoi ne pas organiser une visite avec ta classe?

Tu pourrais même préparer quelques questions à poser.

Tes questions:

Travail personnel



RÉCAPITULONS

Dans la **leçon 3**, tu as appris :



- Quand utiliser le **point d'exclamation (!)**;
- Quand utiliser les **deux-points** et les **guillemets (: «»)**;
- Quand utiliser le **point-virgule (;)**;
- Quand utiliser les **points de suspension (...)**;
- À différencier les **4 types de phrases**.

**Dans la soie des rivières
Sous le sel de la mer
En perles vivantes
Dans l'écrin de la terre
Et sous la nappe dormante
De ce lac en hiver
Oh! Le goût de l'eau...**
(Michel Rivard)

LEÇON 4

SOMMAIRE DE LA LEÇON

Texte : **La mer, source de vie** (p.108)

Vocabulaire

Questions sur le texte

Rappel : le **point d'exclamation**

Exercices

Notion : les **suffixes**

Exercices

Jeu

Notion : les **mots de relation**

Exercices

Rappel : **ponctuation**

Exercices

Notion : le **féminin** des mots en «**eur**»

Exercices

Notion : le **pluriel** des mots en «**au**» et en «**eu**»

Lecture plus : **Le fleuve Saint-Laurent** (p.126)

Exercices

Notion : **féminin : doublement de la consonne finale** et les mots en «**er**»

Exercices

Notion : la **table des matières**

Exercices



TEXTE : LA MER, SOURCE DE VIE

La mer nous rappelle l'été, la chaleur, les vacances, les promenades en bateau. La mer, en plus de nous divertir, est une source de vie précieuse.

La mer recouvre trois quarts de la surface de la Terre. L'eau de la mer agit comme un thermostat. Cette eau absorbe la chaleur des rayons du Soleil et les emmagasine. Le climat de la Terre est donc réchauffé par le dégagement de cette chaleur. Sans cet effet thermostat, plusieurs régions de la Terre seraient sans vie.

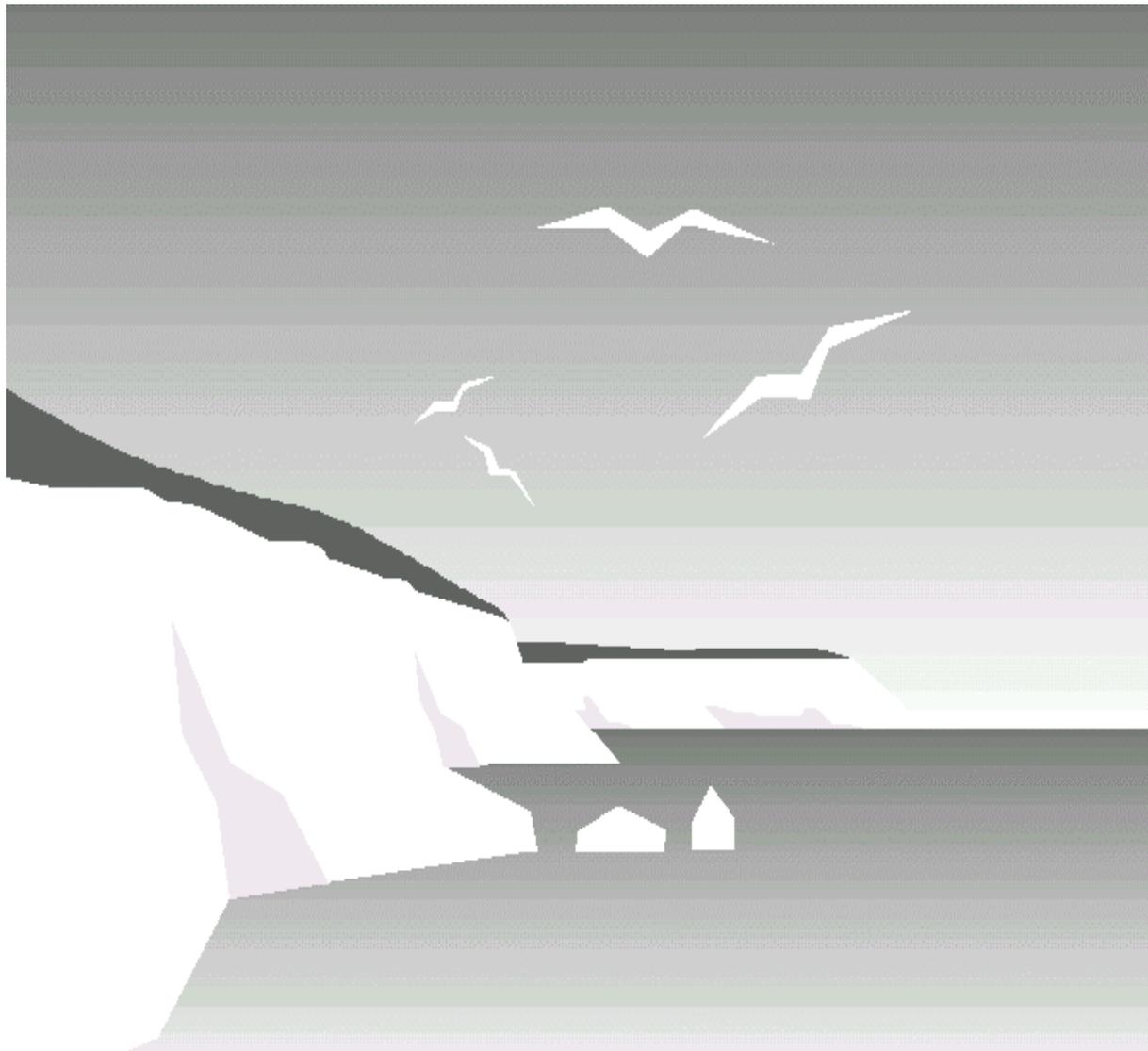
L'eau est sans cesse en mouvement. D'abord, le Soleil fait évaporer l'eau en fines gouttelettes. Puis, les vapeurs d'eau qui se dégagent de la mer forment des nuages et retombent sous forme de pluie. L'eau de pluie s'infiltré dans le sol, rejoint la nappe phréatique, les sources, les rivières et ruisselle vers la mer. Ce cycle de l'eau recommence sans fin.

Les vagues sont des ondes produites par le mouvement du vent sur la surface de l'eau. En temps normal, cinq vagues à la minute peuvent atteindre le rivage.

La marée, c'est un peu comme une respiration de la mer. Les marées sont causées par des forces provenant de l'interaction entre la Terre et la Lune. Autrement dit, la Terre et la Lune s'attirent. On appelle ce phénomène la force d'attraction. La deuxième force qui entre en jeu dans le mouvement des marées est la force centrifuge. Elle est produite par la rotation de la Terre et de la Lune. En Gaspésie, il y a deux marées hautes et deux marées basses par jour. À la pleine lune et à la nouvelle lune, les marées deviennent plus fortes. Deux fois par mois, les effets de la Lune et du Soleil sur la mer produisent les grandes marées.

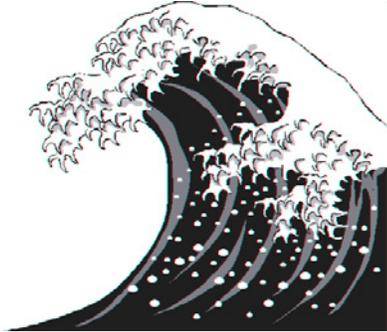
La vie dans la mer est aussi importante que la vie terrestre. Un très grand nombre de plantes aquatiques captent l'énergie du Soleil et la transforment en une matière nutritive. Les animaux marins : poissons, mollusques, crustacés se nourrissent de ces plantes. Les oiseaux et les humains se régalent de ces animaux marins. On appelle ce phénomène: la chaîne alimentaire.

Ce n'est qu'un bref aperçu des bienfaits de la mer. Alors l'été, lors de vacances près de la mer, pensons un instant que la mer est une source de vie!



VOCABULAIRE

NOMS	ADJECTIFS	VERBES	MOTS-OUTILS
source	fine, fin	absorbe (absorber)	trois quarts
chaleur	terrestre	évaporer	sans cesse
cycle	aquatique	réchauffé (réchauffer)	
surface	nutritive, nutritif	emmagasine (emmagasiner)	
thermostat	marin, marine	dégage (dégager)	
rayon		infiltré (infiltrer)	
climat		rejoint (rejoindre)	
dégagement		ruisselle (ruisseler)	
gouttelette		atteindre	
sol		s'attirent (s'attirer)	
vague		régale (régaler)	

onde			
rivage			
respiration			
bienfait			
phénomène			
nappe phréatique			
force d'attraction, force centrifuge			
rotation			
marée, marée haute, marée basse, grande marée			
pleine lune, nouvelle lune			
poisson, mollusque, crustacé, chaîne alimentaire			

QUESTIONS SUR LE TEXTE

1. Quelle quantité de la Terre est recouverte par la mer?

La mer recouvre trois quarts de la surface de la Terre.

16. Complète les phrases suivantes pour expliquer l'effet thermostat.

Cette eau absorbe la chaleur des rayons du Soleil et les emmagasine.

Le climat de la Terre est réchauffé par le dégagement de cette chaleur.

c) Qu'arriverait-il si la mer n'agissait pas comme un thermostat?

Plusieurs régions de la Terre seraient sans vie.

4. Complète les phrases suivantes pour expliquer le cycle de l'eau.

Le Soleil fait évaporer l'eau en fines gouttelettes. Les vapeurs d'eau qui se dégagent de la mer forment des nuages et retombent sous forme de pluie.

L'eau de pluie s'infiltré dans le sol et ruisselle vers la mer.



5. D'après le texte, qu'est-ce que les vagues?

- a) La respiration de la mer.
- b) Des vapeurs d'eau sur la mer.
- c) Des ondes produites par le vent sur la mer.

6. Nomme les deux forces qui causent les marées.

la force d'attraction

la force centrifuge

7. Combien y a-t-il de marées hautes par jour en Gaspésie? _____2

Combien y a-t-il de marées basses par jour en Gaspésie? _____2

8. Que se passe-t-il avec les marées à la **pleine lune** et à la **nouvelle lune**?

Les marées deviennent plus fortes.

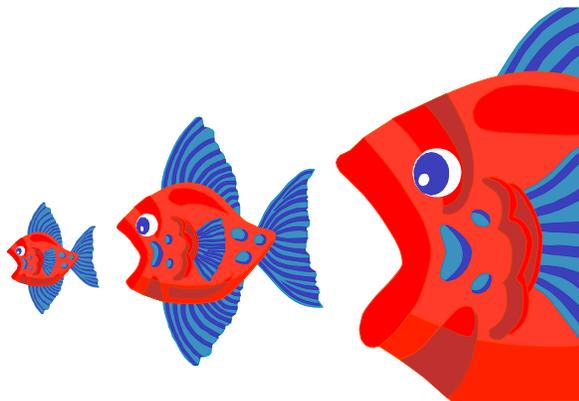
9. Comment appelle-t-on le phénomène suivant?

Les plantes aquatiques sont mangées par les animaux marins qui sont mangés par les oiseaux et les humains.

La chaîne alimentaire

La chaîne d'épicerie

L'alimentation humaine



10. Associe le mot de vocabulaire à sa définition.

rivage	_____	bord de la mer
sans cesse	_____	qui vit sur la terre
phréatique	_____	série de phénomènes qui se reproduisent
terrestre	_____	qui vit dans l'eau
cycle	_____	nappe d'eau souterraine
aquatique	_____	sans arrêt

10. Dans la première phrase du texte La mer source de vie, il y a une **énumération** de 4 mots ou groupes de mots. Écris- les.

l'été _____ la chaleur

les vacances _____ les promenades en bateau

Quelle est la **nature** de ces 4 mots? Ce sont des noms communs.

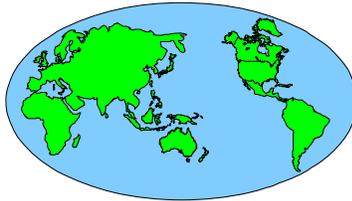
Par quel **signe de ponctuation** sont séparés ces 4 mots et groupe de mots?

par une virgule

Dans la 1^{ère} phrase du 2^{ème} paragraphe, il y a une **fraction** écrite en lettres.

Écris cette fraction en lettres. trois quarts

Écris cette fraction en chiffres. $\frac{3}{4}$



13. Dans la phrase suivante :

La mer est une source de vie précieuse.

Quel est le **verbe**? est

Quel est son **sujet**? mer

Est-ce que «une source de vie précieuse» est **groupe-complément** ou **groupe-attribut**? groupe-attribut

Pourquoi? Parce que le verbe de la phrase est le verbe «être».

Quelle est la **nature** du mot «source»? nom commun

Quelle est la **nature** du mot «précieuse»? adjectif

Avec quel mot s'accorde **précieuse**? avec source

Quel est le **genre** et le **nombre** du mot «précieuse»? féminin singulier

14. Dans l'expression suivante : **La vie dans la mer**, trouve un mot pour remplacer **dans la mer**.

aquatique

Dans la 1^{ère} phrase du 6^{ème} paragraphe, trouve un **antonyme** au mot que tu as trouvé.

terrestre

RAPPEL

Tu mets le **point d'exclamation** à la fin d'une phrase pour exprimer la joie, la surprise ou la colère.

Après des mots comme **ah, oh, hélas, hurra**.

EXEMPLES :

Comme la mer est belle!

Hélas! L'eau est trop froide!

15. Mets un **point**, un **point d'interrogation** ou un **point d'exclamation**.

La marée est-elle haute ou basse__?

Ah_!_ Cette eau est salée___. Est-ce de l'eau de mer__?

Je suis en vacances___. Hourra_!_ J'irai à la mer avec toi_.

La Terre et la Lune s'attirent__.

Oh_!_ Quelle grosse vague_!

Quel superbe coucher de soleil_!

Est-ce la pleine lune ou la nouvelle lune__?



NOTION

On peut transformer un mot en ajoutant ou en enlevant un **suffixe**. Il y a beaucoup de **suffixes**. Nous verrons ici les suivants : **eur, euse, ateur, atrice, ier, ière**

EXEMPLES :

coiffer : coiffeur coiffeuse

cultiver : cultivateur cultivatrice

pomme : pommier

thé : théière



16. Classe les mots suivants sous le bon **suffixe**.

lenteur - cultivateur - aviatrice - cafetière - cerisier - balayeuse - cavalier - coiffeuse - framboisier -
théière - souffleur - blancheur - calculatrice

eur	euse	ateur	atrice	ier	ière
<i>lenteur</i>	<i>balayeuse</i>	<i>cultivateur</i>	<i>aviatrice</i>	<i>cerisier</i>	<i>cafetière</i>
<i>souffleur</i>	<i>coiffeuse</i>		<i>calculatrice</i>	<i>cavalier</i>	<i>théière</i>
<i>blancheur</i>				<i>framboisier</i>	

17. Trouve de nouveaux mots, en enlevant le **suffixe** et en modifiant quand c'est nécessaire.

lenteur lent, lente cultivateur cultiver aviatrice avion

cafetière café cerisier cerise balayeuse balayer

coiffeuse coiffe, coiffer framboisier framboise théière thé

souffleur souffle blancheur blanc, blanche calculatrice calcul, calculer

18. Trouve des mots de la même famille que les mots suivants.

Coiffeur : coiffage, coiffant(e), coiffe, coiffé(e), coiffeuse, coiffure

Aviateur : aviatrice, aviation, avion

Balayeur : balayage, balayer, balayette, balayeuse, balayures, (balaie)

Cultivateur : cultivable, cultivatrice, cultivé(e), cultiver, (culture)

TON DICTIONNAIRE PEUT T'AIDER!

JEU

1. Force qui montre l'attraction de la Lune et de la Terre.

D' ATTRACTION

- d) Force produite par la rotation de la Lune et de la Terre.

CENTRIFUGE

- e) Elle est comme une respiration de la mer.

MARÉE

- f) Plante qui vit dans la mer.

AQUATIQUE

- g) La vie sur la Terre.

TERRESTRE

- h) Onde produite par le mouvement du vent sur la mer.

VAGUE

- i) Elle nous rappelle l'été, la chaleur, les vacances et les promenades en bateau.

MER

8. Une nappe d'eau souterraine.

PHRÉATIQUE

NOTION

Les **mots de relation** sont de petits mots que l'on ajoute dans une phrase pour préciser le sens de ce que l'on veut dire.

EXEMPLES :

Je veux parler **à** Louise.

Je veux parler **de** Louise.

Comme tu vois, ces 2 **mots de relation** donnent vraiment un sens différent aux deux phrases.

19. Souligne les **mots de relation** dans les phrases suivantes.

Cette eau vient de ton puits.

Michel est allé chez le dentiste.

J'ai parlé à Monsieur le maire.

Tu as parlé de Monsieur le maire.

Ce cadeau est de moi.

Ce cadeau est à moi.

André veut aller chez son amie Martine.

Martine veut aller marcher sur la montagne.



20. Indique si les verbes soulignés sont au **conditionnel**, au **futur** ou à l'**impératif**.

Regarde le beau coucher de soleil sur la mer.

impératif

J'irais faire un tour de bateau tout de suite.

conditionnel

Goûtez ce poisson, il est délicieux.

impératif

Je marcherai toute la journée s'il le faut.

futur

Jean prendra des vacances au bord de la mer .

futur

21. Écris le **pronom** qui convient.

Martine va à la mer. Elle va à la mer.

Les enfants jouent au ballon. Ils jouent au ballon.

Cet homme vend des produits pour la pêche. Il vend des produits...

Mes vacances seront reposantes. Elles seront reposantes.

Simon a creusé un puits dans sa cour. Il a creusé un puits...

Sophie et Annie préparent leur voyage. Elles préparent leur voyage.

Mes frères sont allés en Espagne. Ils sont allés en Espagne.

Sa mère aime le poisson. Elle aime le poisson.

22. Écris l'**homophone** qui convient.

C'est Pierre (ou, où) ou Guy qui sautera le premier?

Ne te mêle pas de (mes, mais) mes affaires.

(Ou, Où) Où sont passés les enfants de ta soeur?

Il a perdu (son, sont) son ballon de football.

Toutes ces années de travail (on, ont) ont été merveilleuses.

(On, Ont) On pense que la marée sera haute (a, à) à midi.

Le climat est chaud, (mes, mais) mais il pleut sans cesse.

C'est la pleine lune (ou, où) ou la nouvelle lune?

Les rayons du Soleil (on, ont) ont percé les nuages.



23. Accorde les **participes passés** suivants.

Des mers <i>salé</i> <u>es</u> _____	Une respiration <i>saccadé</i> <u>e</u> _____
Des climats <i>tempéré</i> <u>s</u> _____	Les vagues <i>parvenu</i> <u>es</u> _____ à la rive
La surface <i>aplani</i> <u>e</u> _____	Un rivage <i>souillé</i> _____ par les campeurs
Des poissons bien <i>cuit</i> <u>s</u> _____	Des mollusques trop <i>salé</i> <u>s</u> _____
Un ciel <i>dégagé</i> _____	Des enfants <i>affamé</i> <u>s</u> _____

**LE PARTICIPE PASSÉ SANS AUXILIAIRE S'ACCORDE
EN GENRE ET EN NOMBRE AVEC LE NOM AUQUEL IL SE RAPPORTE.**

24. Souligne le **verbe** des phrases suivantes et trace une flèche vers son ou ses **sujets**.

Pauline a loué une chaloupe.

Ton frère et ta soeur nagent dans la mer.

Le homard, la moule et la crevette vivent dans l'eau salée.

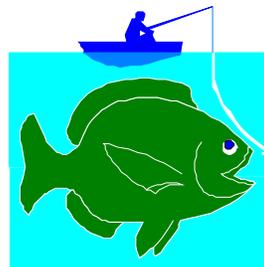
Tu iras pêcher l'éperlan sous la glace.

L'été prochain, tes parents loueront un chalet au bord de la mer.

Les visiteurs ont aimé ces poissons de mer.

Les ouvriers construisent des bateaux de plaisance.

Mon père allait à la pêche.



RAPPEL

PONCTUATION

Les **deux-points** et les **guillemets** sont utilisés pour citer les paroles de quelqu'un.

L'ouvrier s'est écrié : «Je terminerai ce travail avant demain.»

Le **point-virgule** sépare deux phrases qui expriment des idées voisines ou complémentaires.

Ces poissons sont délicieux; ceux-là le sont moins.

Les **points de suspension** s'emploient quand une pensée soudaine empêche de terminer la phrase.

Je n'irai pas à la mer avec Marie, elle est trop...

Les **parenthèses** servent à isoler des mots qui ne sont pas nécessaires à la phrase, mais peuvent donner une information supplémentaire.

Cette eau potable (si on peut l'appeler ainsi) est gratuite.

25. Place le **signe de ponctuation** qui convient.

L'eau de mer (même si elle est salée) peut servir à cuire le homard.

Je ne t'ai sans doute pas dit que Luc et moi ...

L'hirondelle construit son nid ; elle ne cesse de virevolter.

Mon père m'a dit : « Ma fille, n'écoute pas tout ce que l'on te dit. »

Les enfants se sont écriés : « Vive les vacances! »

Ma grand-mère (quoiqu'elle soit vieille) est très en forme.

26. Mets au **féminin**.

Le cousin charmant	<u>La cousine charmante</u>
Un grand garçon	<u>Une grande fille</u>
Un ami fidèle	<u>Une amie fidèle</u>
Le joli étudiant	<u>La jolie étudiante</u>
Un homme fort	<u>Une femme forte</u>
Un gamin bavard	<u>Une gamine bavarde</u>
Le marié élégant	<u>La mariée élégante</u>

27. Mets tes réponses du numéro 26 au **pluriel**.

Les cousines charmantes
De grandes filles
Des amies fidèles
Les jolies étudiantes
Des femmes fortes
Des gamines bavardes
Les mariées élégantes

Mets au **pluriel**.

Une chatte malade	<u>Des chattes malades</u>
Le père content	<u>Les pères contents</u>
Un chien dangereux	<u>Des chiens dangereux</u>
Un musicien talentueux	<u>Des musiciens talentueux</u>
Le long nez	<u>Les longs nez</u>

Un livre intéressant

Des livres intéressants

La gentille fille

Les gentilles filles

Une voisine menteuse

Des voisines menteuses

NOTION

En général, le **féminin des noms et des adjectifs** est formé par l'ajout du «e». Il y a plusieurs autres façons de former le **féminin des noms et des adjectifs**. En voici quelques-unes :

«**eur**» fait «**euse**» au **féminin**

EXEMPLE :

voyageur voyageuse

«**teur**» fait «**trice**»

EXEMPLE :

instituteur institutrice

«**teur**» peut faire aussi «**teuse**» au **féminin**

EXEMPLE :

chanteur chanteuse

28. Mets au **féminin**.

Un grand voyageur

Une grande voyageuse

Un étudiant rêveur

Une étudiante rêveuse

Un spectateur

Une spectatrice

Un père protecteur

Une mère protectrice

Un garçon flatteur

Une fille flatteuse

Le grand chanteur

La grande chanteuse

L'homme charmeur

La femme charmeuse

RAPPELLE-TOI

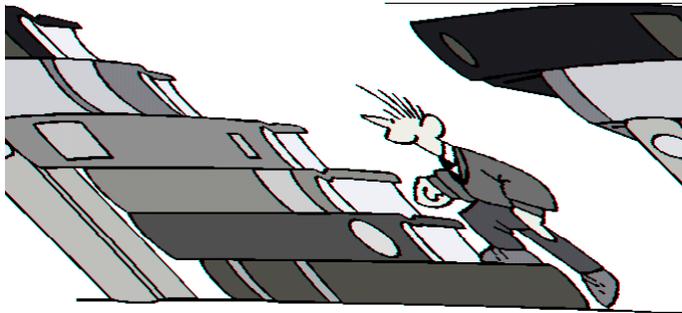
Certains adjectifs en «eur» comme : **extérieur, intérieur, supérieur, inférieur, majeur, mineur, meilleur** prennent un «e» au féminin.

EXEMPLES :

Mon meilleur ami	Ma meilleure amie
Un jardin intérieur	Une piscine intérieure
Un garçon majeur	Une fille majeure

29. Mets au **féminin**.

Le meilleur chanteur	<u>La meilleure chanteuse</u>
Un pêcheur vaillant	<u>Une pêcheuse vaillante</u>
Un animateur célèbre	<u>Une animatrice célèbre</u>
Un patineur habile	<u>Une patineuse habile</u>
Le garçon mineur	<u>La fille mineure</u>
Un grand lecteur	<u>Une grande lectrice</u>



NOTION

En général, le **pluriel des noms et des adjectifs** est formé par l'ajout du «s». Voici comment on forme le **pluriel des noms et des adjectifs** qui se terminent par **au** et **eu** :

«**au**» fait «**aux**» au **pluriel**

«**eu**» fait «**eux**» au **pluriel**

EXEMPLES :

Un gâteau Des gâteau**x**

Un feu Des feu**x**

30. Mets au **pluriel**.

Le bon gâteau Les bons gâteau**x**

Le gros poteau Les gros poteau**x**

Un jeu violent Des jeu**x** violent**s**

Le petit oiseau Les petit**s** oiseau**x**

Un frère jumeau Des frère**s** jumeau**x**

Un drapeau blanc Des drapeau**x** blanc**s**

Le chapeau pointu Les chapeau**x** pointu**s**

Le beau cadeau Les beau**x** cadeau**x**

RAPPELLE-TOI

Le nom **pneu** et l'adjectif **bleu** prennent un «s» au pluriel.

Un **pneu** des **pneus** Le pantalon **bleu** les pantalons **bleus**

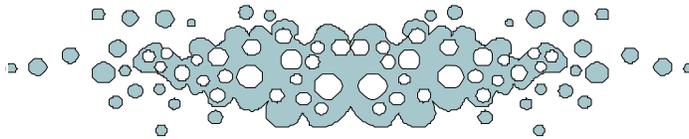
TEXTE : LE FLEUVE SAINT-LAURENT

Le fleuve Saint-Laurent est le plus grand cours d'eau au Québec. Il est tellement large à certains endroits, qu'on ne peut pas voir l'autre rive. Il mesure 3 800 kilomètres. Le fleuve Saint-Laurent prend sa source dans le lac Ontario. Il traverse tout le Québec et se jette finalement dans l'océan Atlantique. Ce grand fleuve a une grande importance pour l'économie car les bateaux transatlantiques peuvent naviguer jusqu'au coeur de l'Amérique du Nord.

Il y a plusieurs rivières qui se jettent dans le fleuve Saint-Laurent: l'Outaouais, le Saguenay, la Manicouagan, le Saint-Maurice, le Richelieu. Si l'on navigue sur le Saint-Laurent, on rencontre plusieurs îles. La plus connue et la plus peuplée est l'Île de Montréal. Une des plus célèbres est sans doute l'Île d'Orléans. En effet, Félix Leclerc, un de nos grands poètes, a vécu à l'île d'Orléans pendant plusieurs années et jusqu'à sa mort en 1988.

Le fleuve Saint-Laurent est vraiment extraordinaire. On y retrouve une grande variété de poissons et de fruits de mer comme le hareng, la morue, le homard et la crevette, pour ne nommer que ceux-là. Aussi, en été, on peut admirer les baleines blanches, appelées aussi bélugas, à l'embouchure de la rivière Saguenay.

Le fleuve Saint-Laurent est une autre grande richesse de chez nous qu'il faudra protéger.

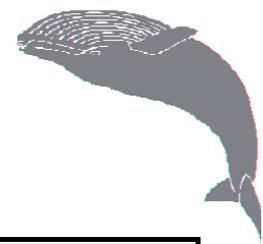




AS-TU BIEN COMPRIS LE TEXTE?



31. Combien de kilomètres le fleuve Saint-Laurent mesure-t-il? 3 800 kilomètres
32. Où le fleuve Saint-Laurent prend-t-il sa source? dans le lac Ontario
33. Quelle est l'île la plus connue et la plus peuplée du fleuve Saint-Laurent?
l'Île de Montréal
34. Quel grand poète a vécu sur l'Île d'Orléans pendant plusieurs années?
Félix Leclerc
35. Quel est l'autre nom que l'on donne à la baleine blanche?
le béluga
36. Parmi les mots de l'encadré ci-dessous, trouve une autre façon de dire :



rive - finalement - naviguer - variétés - embouchure - protéger

« l'ouverture par laquelle un cours d'eau se jette dans la mer »

embouchure

« la bande de terre qui borde un cours d'eau » rive

différentes sortes variétés

en dernier finalement

préserver protéger

se déplacer sur l'eau naviguer

37. Dans le texte Le fleuve Saint-Laurent, il y a 13 **noms propres**. Peux-tu les trouver?
(Certains sont écrits plusieurs fois; ne les écris qu'une fois.)

Saint-Laurent, Québec, Ontario, Atlantique, Amérique du Nord, Outaouais, Saguenay, Manicouagan, Saint-Maurice, Richelieu, Île de Montréal, Île d'Orléans, Félix Leclerc

Classe ces **noms propres** dans le tableau ci-dessous.

Personne	continent	cours d'eau	Île
<i>Félix Leclerc</i>	<i>Amérique</i>	<i>Saint-Laurent</i>	<i>Île de Montréal</i>
		<i>Atlantique</i>	<i>Île d'Orléans</i>
		<i>Outaouais</i>	
		<i>Saguenay</i>	
		<i>Manicouagan</i>	
		<i>Saint-Maurice</i>	
		<i>Richelieu</i>	
		<i>(lac) Ontario</i>	

Parmi ces noms propres (tableau), il y a le nom d'une **province**.

Écris-le ici. Ontario

38. Voici une phrase tirée du texte:
«**Le fleuve Saint-Laurent est vraiment extraordinaire.**»

Quel est le **verbe** de cette phrase? est

Quel est le **sujet** de ce verbe? fleuve Saint-Laurent

Quel est l'**attribut du sujet**? extraordinaire

Quelle est la **nature** de ce mot? adjectif

Il y a un **mot invariable**, écris-le ici. vraiment

NOTION

Certains noms et adjectifs forment leur **féminin** en **doublant la consonne finale**.

EXEMPLE :

Un **bon** gardien Une **bonne** gardienne

Les noms et adjectifs qui se terminent par **er** font **ère** au **féminin**.

EXEMPLE :

Un **fermier** Une **fermière**

Les noms et adjectifs qui se terminent par **f** font **ve** au **féminin**.

EXEMPLE :

Un **homme attentif** Une **femme attentive**



39. Mets au **féminin**.

Le bon coiffeur	<u>La bonne coiffeuse</u>
Un enfant vif	<u>Une enfant vive</u>
Un chat miauleur	<u>Une chatte miauleuse</u>
Un romancier connu	<u>Une romancière connue</u>
Un chien savant	<u>Une chienne savante</u>
Un garçon muet	<u>Une fille muette</u>
Un père adoptif	<u>Une mère adoptive</u>
Un homme actif	<u>Une femme active</u>
Un fermier vaillant	<u>Une fermière vaillante</u>
Un élève régulier	<u>Une élève régulière</u>

40. Mets les mots entre les parenthèses au **féminin**.

La (directeur) directrice de l'usine est très sévère.

Ma mère (adoptif) adoptive est malade.

Cette fillette est aussi (vif) vive qu'un coup de vent.

La (danseur) danseuse a été blessée à la jambe.

Ma (chat) chatte a eu cinq petits.

La mère de Ginette est (veuf) veuve depuis un an.

Micheline est ma (meilleur) meilleure amie.

Cette personne est (muet) muette.

Le fleuve Saint-Laurent est une richesse (princier) princièr.

Sylvie n'est pas une personne (prêteur) prêteuse.

41. Mets au **pluriel**.

Un problème difficile Des problèmes difficiles

Un beau gros feu	<u><i>Des beaux gros feux</i></u>
Un fleuve extraordinaire	<u><i>Des fleuves extraordinaires</i></u>
Le château en Espagne	<u><i>Les châteaux en Espagne</i></u>
Le pneu usé	<u><i>Les pneus usés</i></u>
Un aveu sincère	<u><i>Des aveux sincères</i></u>
Une robe bleue	<u><i>Des robes bleues</i></u>
Un adieu émouvant	<u><i>Des adieux émouvants</i></u>
Une bonne noix	<u><i>Des bonnes noix</i></u>
Un gâteau délicieux	<u><i>Des gâteaux délicieux</i></u>

42. Mets au **féminin**.

Des comédiens réputés	<u><i>Des comédiennes réputées</i></u>
Des mécaniciens habiles	<u><i>Des mécaniciennes habiles</i></u>
Des lions cruels	<u><i>Des lionnes cruelles</i></u>
Des chats gloutons	<u><i>Des chattes gloutonnes</i></u>
Des directeurs compétents	<u><i>Des directrices compétentes</i></u>
Des lecteurs fidèles	<u><i>Des lectrices fidèles</i></u>
Des hommes muets	<u><i>Des femmes muettes</i></u>
Mes meilleurs amis	<u><i>Mes meilleures amies</i></u>
Des patrons justes	<u><i>Des patronnes justes</i></u>



RAPPEL

Lorsque l'on écrit, on utilise 4 **types de phrases**.

RAPPELLE-TOI CE TABLEAU

Tpes de phrases	afirmative/ ou négative	exemples
Phrase déclarative	affirmative	L'eau est un bien précieux.
	négative	L'eau n'est pas un bien précieux.
Phrase interrogative	affirmative	L'eau est-elle un bien précieux?
	négative	L'eau n'est-elle pas un bien précieux?
Phrase impérative	affirmative	Économise l'eau.
	négative	N'économise pas l'eau.
Phrase exclamative	affirmative	Comme cette eau est bonne!
	négative	Comme cette eau n'est pas bonne!



43. Écris le type de phrase qui convient : déclarative, interrogative, impérative ou exclamative.

Fais attention de tomber dans l'eau. impérative

Ah! Quelle belle journée! exclamative

As-tu vu les bélugas? interrogative

Félix Leclerc vivait à l'Île d'Orléans. déclarative

Protégeons les cours d'eau. impérative

Comme cette histoire est intéressante! exclamative

Le gros bateau navigue sur le fleuve. déclarative

44. Associe chacune des phrases au **type de phrase** qui convient. Inscris la lettre correspondante sur la ligne.

A) **Exclamative affirmative** B) **Déclarative négative**

C) **Interrogative négative** D) **Impérative affirmative**

E) **Déclarative affirmative**

Le Saint-Laurent n'est-il pas le plus grand fleuve au Québec? C

Jean fume le cigare. E

Oh! Que cette baleine est grosse! A

Félix Leclerc n'est pas né à l'Île d'Orléans. B

Protégeons le fleuve Saint-Laurent. D

45. Écris les phrases à la **forme négative**.

Le fleuve Saint-Laurent est un grand cours d'eau.

Le fleuve Saint-Laurent n'est pas un grand cours d'eau.

As-tu mangé du saumon pour dîner?

N'as-tu pas mangé du saumon pour dîner ? ou Est-ce que tu n'as pas...?

Faites le tour de la Gaspésie.

Ne faites pas le tour de la Gaspésie.

Polluons notre environnement.

Ne polluons pas notre environnement.

J'ai hâte de partir en voyage!

Je n'ai pas hâte de partir en voyage.

La natation est mon sport préféré.

La natation n'est pas mon sport préféré.

46. Écris les phrases selon le **type** demandé.

Les bateaux transatlantiques naviguent sur le Saint-Laurent.(interrog. négative)

Les bateaux transatlantiques ne navigent-ils pas sur le Saint-Laurent ? Est-ce

que les bateaux... ne navigent pas sur le Saint-Laurent?

Le fleuve Saint-Laurent mesure 3 800 kilomètres.(déclarative négative)

Le fleuve Saint-Laurent ne mesure pas 3 800 kilomètres.

Il prend sa source dans le lac Ontario.(interrogative affirmative)

Prend-il sa source...? ou Est-ce qu'il prend sa source dans le lac Ontario ?

L'Île d'Orléans est superbe.(exclamative affirmative)

L'Île d'Orléans est superbe!

47. Mets au **masculin**.

Une actrice connue Un acteur connu

Une bonne lectrice Un bon lecteur

Une chatte vaillante Un chat vaillant

Une directrice gentille Un directeur gentil

Une femme muette Un homme muet

Une veuve malade Un veuf malade

Une romancière célèbre Un romancier célèbre

Une soeur cadette Un frère cadet

Une étudiante attentive Un étudiant attentif

Une chienne savante Un chien savant

48. Mets au **pluriel** les mots entre les parenthèses.

Les (pneu) pneus de ma bicyclette sont usés.

Les (nez) nez de ces clowns sont trop gros.

Les (cheveu) cheveux de tes enfants sont bruns.

Elles portent des robes (bleu) bleues.

Julie possède trois (souris) souris (blanche) blanches.

J'ai fait trois (gâteau) gâteaux et deux (tarte) tartes.

Les (feu) feux de la Saint-Jean seront allumés à minuit.

Les (cadeau) cadeaux seront remis dimanche après-midi.

49. Voici des mots invariables. Trouve un **adjectif féminin** et **masculin** de la même famille pour chacun de ces mots.

<u>Mot invariable</u>	<u>Adjectif féminin</u>	<u>Adjectif masculin</u>
Délicatement	<i>délicate</i> _____	<i>délicat</i>
Complètement	<i>complète</i> _____	<i>complet</i>
Régulièrement	<i>régulière</i> _____	<i>régulier</i>
Anciennement	<i>ancienne</i> _____	<i>ancien</i>
Normalement	<i>normale</i> _____	<i>normal</i>
Secrètement	<i>secrète</i> _____	<i>secret</i>

50. Mets les mots suivants au **féminin** et place-les au bon endroit dans le tableau

chien - danseur - visiteur - écolier - étudiant - acteur - chat - coquet - vif - lion

formation du féminin	mot masculin	mot féminin
ajout du e	<i>étudiant</i>	<i>étudiante</i>
er fait ère	<i>écolier</i>	<i>écolière</i>
en fait enne	<i>chien</i>	<i>chienne</i>
on fait onne	<i>lion</i>	<i>lionne</i>
eur fait euse	<i>danseur</i>	<i>danseuse</i>
teur fait teuse	<i>visiteur</i>	<i>visiteuse</i>
teur fait trice	<i>acteur</i>	<i>actrice</i>
et fait ette	<i>coquet</i>	<i>coquette</i>
at fait atte	<i>chat</i>	<i>chatte</i>

formation du féminin	mot masculin	mot féminin
f fait ve	vif	vive

51. Analyse la phrase suivante.

Ce grand fleuve est important pour l'économie.

Quel est le **verbe**? *est*

Quel est le **groupe-sujet**? *Ce grand fleuve*

Dans le groupe-sujet, quel mot est un **adjectif**? *grand*

Dans le groupe-sujet, quel mot est un **nom**? *fleuve*

Quel est le **genre** et le **nombre** de ce nom? *masculin singulier*

Quel est le **genre** et le **nombre** de l'adjectif? *masculin singulier*

Quelle est la **nature** du mot «important»? *adjectif*

Quelle

est la **fonction** du mot «important»? *attribut du sujet*

Quel est le genre et le nombre du mot «important»? *masculin singulier*

52. Analyse la phrase suivante.

Félix a vécu à l'île d'Orléans.

Félix Sa nature nom propre

 Sa fonction sujet du verbe

a vécu Sa nature verbe

Île d'Orléans Sa nature nom propre

 Sa fonction complément du verbe

Est-ce que cette phrase est à la forme **affirmative** ou **négative**?

à la forme affirmative



NOTION

La **table des matières** énumère les divisions importantes ou les chapitres d'un livre.

La **table des matières** indique les pages du livre.

On retrouve la **table des matières** au début ou à la fin d'un livre.

On consulte la **table des matières** pour connaître le contenu d'un livre.

Voici l'extrait de la **table des matières** d'un petit livre intitulé :

Mieux vivre avec son environnement

TABLE DES MATIÈRES

Pour une société durable.....	1
MAISON	7
La qualité de l'air dans nos maisons.....	8
Les radiations dans la maison.....	14
L'eau potable.....	17
Les puits individuels.....	25
Appareils domestiques de traitement de l'eau.....	31
Les eaux embouteillées et les eaux en vrac.....	37
Les chauffe-eau et les bains tourbillon.....	42
Le traitement des eaux usées.....	46
Questions d'eau.....	54
Les sols contaminés.....	57
Les insectes nuisibles à la maison.....	61
Les aliments, l'écologie et la santé.....	70

53. Réponds aux questions suivantes en te référant à l'exemple de la **table des matières** de la page précédente.

Tu cherches de l'information sur l'eau potable. À quelle page la trouveras-tu?

à la page 17

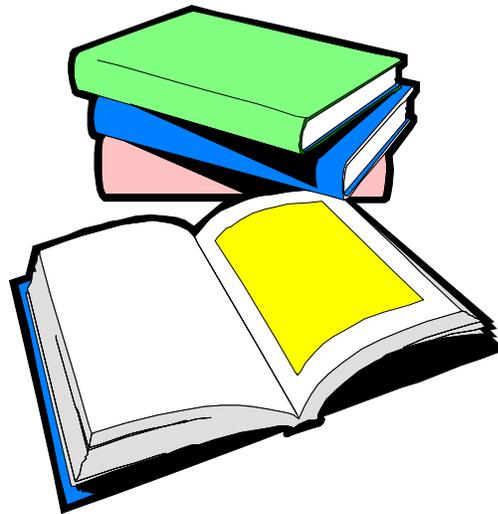
Tu veux savoir si ton nouveau chauffe-eau répond aux normes. À quelle page trouveras-tu de l'information?

à la page 42

Tu veux savoir comment te protéger des insectes nuisibles à la maison. À quelle page trouveras-tu l'information?

à la page 61

**TOI, LES LIVRES,
ÇA TE CONNAÎT!**



LE SAVAIS-TU?

Dans les revues, magazines, journaux et dans certains livres, la ***table des matières*** peut aussi s'appeler ***sommaire***.

PROJET

Ce projet peut être réalisé en groupe ou individuellement.

À l'aide d'une carte géographique, trouve le fleuve St-Laurent et découvre tout le chemin qu'il suit, du lac Ontario jusqu'à l'océan Atlantique.

Trouve la ville de Montréal.

Trouve la ville de Québec.

Quelle ville est située en face de Québec?

Trouve l'Île d'Orléans.

Trouve les villes suivantes :

Rivière-du-Loup

Rimouski

Baie-Comeau

Sept-Îles

Havre St-Pierre

Gaspé

RÉCAPITULONS



Dans la **leçon 4**, tu as appris :

- À reconnaître les **suffixes** «**eur, euse**»
«**ateur, atrice**» «**ier, ière**»
- À reconnaître et utiliser correctement les **mots de relation** «**à**» «**de**» «**chez**»
- Que «**eur**» fait «**euse**», «**teur**» fait «**teure**» ou «**trice**» au **féminin**
- Que «**au**» fait «**aux**» et «**eu**» fait «**eux**» au **pluriel**
- Que certains mots forment leur **féminin** en doublant la consonne finale.
«**en**» fait «**enne**» «**on**» fait «**onne**» au **féminin**
- Que «**er**» fait «**ère**» au **féminin**
- À reconnaître et à te servir de la **table des matières**.

«Dans le fracas continu de la ville

J'entends la mer» (Gilles Vigneault)

LEÇON 5

SOMMAIRE DE LA LEÇON

Texte : **La vie des livres (1^{ère} partie)** (p.144)

Vocabulaire

Questions sur le texte

Rappel: les **suffixes eur, euse ateur, atrice, ier, ière**

Exercices

Charivari

Notion: les **suffixes aine, age, issage, erie, eux, euse**

Exercices

Rappel : le **pluriel des noms et adjectifs en au et eu**

Exercices

Notion : le **pluriel des noms et adjectifs en al et ail**

Exercices

Rappel : le **féminin des noms et adjectifs en eur, teur, ier, if**

Exercices

Notion : le **féminin des noms et adjectifs** qui se terminent par **x**

Exercices

Lecture plus : **La vie des livres (2^e partie)** (p.161)

Une petite recherche

Exercices

Rappel : la **table des matières**

Notion : l'**index**

Exercices

Projet : renseignements sur un livre



TEXTE: LA VIE DES LIVRES (1^{ÈRE} PARTIE)

Entre l'idée d'un écrivain et la sortie de son livre en librairie, il y a tout un monde. La parution d'un livre demande un travail long et minutieux. Mais les moyens n'ont pas toujours été ce qu'ils sont aujourd'hui.

Autrefois, pour écrire, on gravait sur le bois, l'écorce, la cire ou la pierre. Un peu plus tard, les scribes égyptiens ont utilisé le papyrus, les Chinois ont inventé le papier, tandis que les Romains se servaient du parchemin.

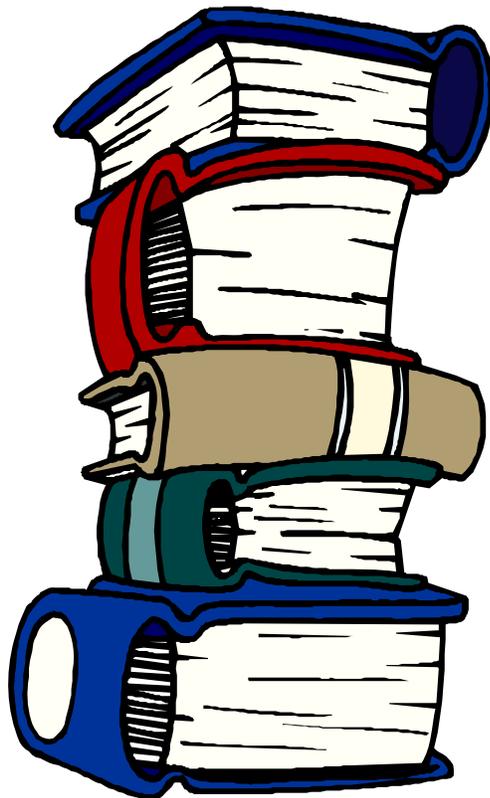
Vers 1455, un monsieur nommé Gutenberg, né à Mayence en Allemagne, invente l'imprimerie. Gutenberg écrivait des livres depuis longtemps, mais à la plume. À cette époque, les livres étaient rares. Les livres qui existaient étaient écrits à la main par des copistes et coûtaient très cher. Seulement un petit nombre de personnes pouvaient les lire, donc très peu de gens pouvaient s'instruire. Un jour, Gutenberg eut l'idée de fabriquer des lettres en plomb. En plaçant ces lettres les unes à côté des autres, il composa des mots, puis avec ces mots il forma des phrases. Lorsqu'une page de son texte eut été terminée, il commença son opération. En enduisant d'encre les lettres de plomb, en plaçant dessus une feuille de papier et en mettant le tout sous une presse, Gutenberg eut la surprise de voir apparaître son texte sur la feuille de papier. Il pouvait recommencer l'opération aussi souvent qu'il voulait. L'imprimerie était née.

Grâce à son invention, à ses associés et ouvriers, Gutenberg a pu mettre à la disposition des gens le premier livre imprimé : la Bible. Il a fallu des milliers de lettres de plomb pour imprimer cet énorme bouquin.

Cette découverte est très importante puisque, depuis ce temps, des milliards de livres ont été imprimés selon cette méthode. De plus, on mettait la connaissance à la portée de tous. (Suite page 163)

VOCABULAIRE

NOMS	ADJECTIFS	VERBES	MOTS-OUTILS
livre	égyptien, égyptienne	gravait (graver)	tandis
écrivain	nommé, nommée	se servait (servir)	peu
sortie	rare	invente (inventer)	autre
librairie	écrit, écrite	lire	puisque
parution	énorme	s'instruire	de plus
cire		enduisant (enduire)	milliard
pierre		apparaître	
scribe			
papyrus			
parchemin			
Gutenberg			
Mayence			
Allemagne			
imprimerie			
plume			
copiste			
plomb			
texte			
Bible			
encre			
presse			
bouquin			
méthode			



QUESTIONS SUR LE TEXTE

1. Nomme 4 matériaux sur lesquels on écrivait autrefois.

le bois l'écorce la cire

la pierre

2. Quel peuple a inventé le papier? les Chinois

3. De quoi se servaient les Romains pour écrire? Ils se servaient du parchemin.

4. Qu'a inventé Gutenberg? l'imprimerie

5. Dans quel pays est né Gutenberg ? en Allemagne

6. Qu'est-ce que Gutenberg a eu l'idée de fabriquer en premier?

des lettres en plomb

7. Vers quelle année a-t-il eu cette idée? vers 1455

8. Quel est le nom du premier livre imprimé? la Bible

9. Complète les phrases suivantes pour décrire l'opération de Gutenberg.

En enduisant _____ d'encre les lettres de plomb,

il plaçait dessus une feuille de papier _____ ,

puis il mettait le tout sous une presse _____ .

10. Associe le mot de vocabulaire à sa définition.

librairie	recouvrir d'une matière molle
imprimerie	enrichir ses connaissances
parution	tracer sur une matière dure
enduire	magasin où l'on vend des livres
s'instruire	reproduction par impression de caractères
graver	le fait d'être publié

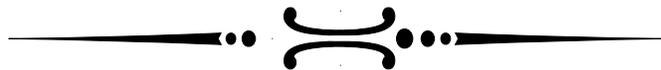
11. Autrefois, les Égyptiens écrivaient sur le **papyrus** et les Romains sur le **parchemin**. Il y a une différence entre les 2 matériaux.

CHERCHE CES DEUX MOTS DANS LE DICTIONNAIRE ET ÉCRIS UNE COURTE DÉFINITION DES 2.

Papyrus : Feuille pour l'écriture fabriquée par les anciens Égyptiens à partir de la tige de cette plante (papyrus). (Petit Larousse illustré 2002)

Parchemin : Peau d'animal (surtout de mouton, de chèvre) spécialement traitée pour l'écriture ou la reliure. (Petit Larousse illustré 2002)

VOIS-TU LA DIFFÉRENCE?



12. Dans le dictionnaire, on donne plusieurs définitions au mot **bouquin**. Écris celle qui a un **synonyme** dans le titre du texte.

livre

13. Dans la 2^e phrase du texte,

La parution d'un livre demande un travail long et minutieux.

Trouve 2 **adjectifs** *long* *minutieux*

Avec quel mot s'accorde chacun de ces adjectifs? *travail*

Quel est le **verbe** de la phrase? *demande*

À quel **temps** est-il? *au présent*

Quel est le **groupe-sujet**? *La parution d'un livre*



14. Dans le 3^e paragraphe du texte, il y a 3

noms propres. Écris ces 3 noms et indique lequel est un nom de **pays**, lequel est un nom de **ville** et lequel est un nom de **personne**.

NOMS PROPRES

SORTE DE NOMS PROPRES

Guttenberg

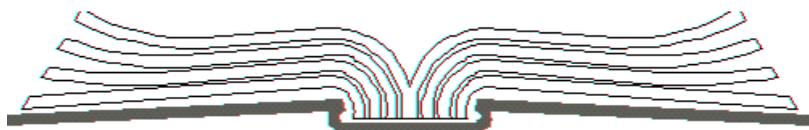
nom propre de personne

Mayence

nom propre de ville

Allemagne

nom propre de pays



RAPPEL

On peut transformer un mot en ajoutant ou en enlevant les suffixes suivants : **eur - euse - ateur - atrice - ier - ière**

EXEMPLES :

coiffer : coiffeur coiffeuse

cultiver : cultivateur cultivatrice

pomme : pommier

thé : théière

15. Forme un mot nouveau en ajoutant **eur, euse, ateur, atrice, ier** ou **ière** et en changeant un peu les mots suivants.

café cafetière

blanche blancheur

lent lenteur

thé théière

coiffer coiffeur, coiffeuse

cerise cerisier

calcul calculatrice

avion aviateur, aviatrice

pomme pommier

ferme fermier, fermière



16. Forme un **verbe** en enlevant le **suffixe**.

formateur former balayeur balayer

souffleuse souffler noirceur noircir

imprimeur imprimer serveuse servir

vendeur vendre pêcheur pêcher

17. Mets au **féminin**.

- Un patineur habile Une patineuse habile
Un acteur célèbre Une actrice célèbre
Un garçon rêveur Une fille rêveuse
Un instituteur savant Une institutrice savante
Un enfant mineur Une enfant mineure
Un animateur connu Une animatrice connue
Un grand chanteur Une grande chanteuse
Un inventeur adroit Une inventrice adroite
Un voyageur imprudent Une voyageuse imprudente
Le garçon majeur La fille majeure
Le meilleur ami La meilleure amie



LE SAVAIS-TU?



**Le 23 avril,
c'est la fête du livre.**

**L'ONU
a consacré cette date**

**Journée mondiale du
livre**

CHARIVARI

REMETS EN ORDRE LES MOTS SUIVANTS ET TU
DÉCOUVRIRAS TOUTES LES RÉPONSES DU *QUI SUIS-JE?*

EYENAC Mayence

DRLILIA Milliard

ILBE Bible

ARPIE Papier

ETGBUNRE Gutenberg

QUI SUIS-JE?

Les Chinois l'ont inventé. *papier*

Nom du premier livre imprimé *Bible* Il est

l'inventeur de l'imprimerie. *Gutenberg*

Ville où est né l'inventeur de l'imprimerie. *Mayence*

Mille millions *milliard*

BRAVO!
TU ES GÉNIAL, GÉNIALE!



NOTION

On peut transformer un mot en ajoutant ou en enlevant les **suffixes** suivants : **aine** - **age** - **issage** - **erie** - **eux** - **euse**

EXEMPLES :

douze	douz aine
kilomètre	kilométr age
rempli	rempliss age
boucher	bouch erie
chance	chance eux
chance	chance euse

18. Complète les mots suivants à l'aide des suffixes : **aine**, **age**, **issage**, **erie**, **eux** et **euse**.

cent aine _____ biscuit erie
maquill age, euse diz aine
doulour eux, euse mill age

19. Enlève les **suffixes** et forme de nouveaux mots.

chanceux chance _____ kilométrage kilomètre
boucherie boucher _____ biscuiterie biscuit
peureuse peur _____ centaine cent
conciergerie concierge _____ remplissage rempli, remplis



20. Mets l'**homophone** qui convient

(Mon, M'ont) Mon invention a été appréciée.

Gutenberg a eu (la, l'a) la surprise de voir apparaître son texte.

Ce livre est intéressant (mais, mes) mais celui-ci est ennuyant.

Ces idées (mon, m'ont) m'ont impressionné.

(Mon, M'ont) Mon ami (ma, m'a) m'a parlé de toi.

C'est (son, sont) son invention qui est la meilleure.

François aime (son, sont) son travail (mais, mes) mais il trouve cela difficile.

(Mais, Mes) Mes bouquins sont trop lourds.



21. Mets le **signe de ponctuation** qui convient.

Connaissez-vous Monsieur Gutenberg ?

Oh ! comme cet inventeur est génial .

Francis s'est écrié : « Ça y est, j'ai trouvé. »

Autrefois, les livres étaient écrits à la main .

Ce manuscrit est ancien ; celui-ci est beaucoup plus récent.

Est-ce que vous aimez la lecture ?

Ce livre est intéressant ; je préfère celui-ci .

Vive les livres ! Vive Gutenberg !

22. Souligne l'**adjectif** et fais une flèche vers le mot qu'il qualifie.

Ces livres sont intéressants.

La parution d'un livre est un travail long et minutieux.

Michel a composé une longue lettre pour sa copine.

L'invention de l'imprimerie est une découverte importante.

À cette époque, les livres étaient rares.

La Bible est un énorme bouquin.

RAPPEL

On forme le **pluriel des noms et des adjectifs** qui se terminent par **au** et **eu** en ajoutant un **x**.

EXEMPLES :

Un gâteau Des gâteau**x**

Le feu Les feu**x**

EXCEPTIONS :

Un pneu Des pneu**s**

Un pantalon bleu Des pantalons bleu**s**

23. Mets au **pluriel**.

Le gros bateau Les gros bateaux

Le vieux marteau Les vieux marteaux

Le feu de la Saint-Jean Les feux de la Saint-Jean

Un nouveau livre Des nouveaux livres

Un beau cadeau Des beaux cadeaux

Le riche château Les riches châteaux

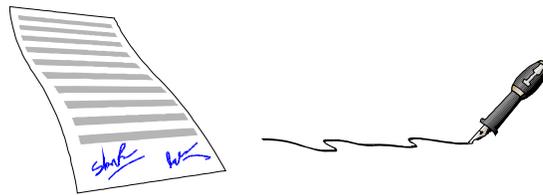
26. Quels sont les 2 mots en **eu** qui prennent un «s» au lieu du «x» au pluriel?

pneu

bleu

24. Compose une phrase avec chacun de ces mots.

Travail personnel



26. Mets au **pluriel**.

Le feu gigantesque

Les feux gigantesques

Un camion bleu

Des camions bleus

Un livre intéressant

Des livres intéressants

La longue lettre

Les longues lettres

Un gâteau blanc

Des gâteaux blancs

La grande découverte

Les grandes découvertes

Un livre rare

Des livres rares

L'énorme bouquin

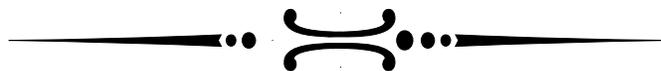
Les énormes bouquins

Une porte ouverte

Des portes ouvertes

Un pneu neuf

Des pneus neufs



NOTION

Les noms et les adjectifs qui se terminent en **al** et en **ail** peuvent prendre un «s» ou un «x» au **pluriel**.

EXEMPLES :

Un accident fatal Des accidents **fatals**
Un enfant normal Des enfants **normaux**
Un détail Des **détails**
Un travail Des **travaux**

27. Mets les mots en **al** et en **ail** au **pluriel**.

Un examen final Des examens finaux
Le beau vitrail Les beaux vitraux
Un travail difficile Des travaux difficiles
Le centre commercial Les centres commerciaux
Un grand chandail Des grands chandails
Le petit détail Les petits détails
Un animal malade Des animaux malades
Le gros orignal Les gros orignaux

28. Mets les groupes de mots au **singulier** ou au **pluriel**.

Les poteaux de téléphone Le poteau de téléphone
Le beau livre Les beaux livres
Un petit oiseau Des petits oiseaux
Les pneus neufs Le pneu neuf
Des essieux rouillés Un essieu rouillé

Un enfant malade	<u>Des enfants malades</u>
Un travail difficile	<u>Des travaux difficiles</u>
Des chevaux blancs	<u>Un cheval blanc</u>
Un petit détail	<u>Des petits détails</u>
Les examens finaux	<u>L'examen final</u>

RAPPEL

Il y a plusieurs façons de former le **féminin** des **noms** et des **adjectifs** :

eur fait **euse**

teur fait **teuse** ou **trice**

ier fait **ière**

if fait **ive**

Les mots qui se terminent par **on** ou **en** doublent la consonne finale au **féminin**.

EXEMPLES :

Un Égyptien Une Égyptienne

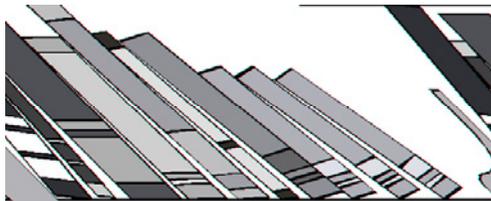
Un champion Une championne

Les mots qui se terminent par **il** ou par **et** doublent la consonne finale au **féminin**.

EXEMPLES:

Un garçon gentil Une fille gentille

Un homme muet Une femme muette



29. Mets les mots entre les parenthèses au **féminin**.

Pauline est une (infirmier) *infirmière*.

Tu es une (champion) *championne*.

La (mécanicien) *mécanicienne* répare ta voiture.

Denise travaille comme (cuisinier) *cuisinière*.

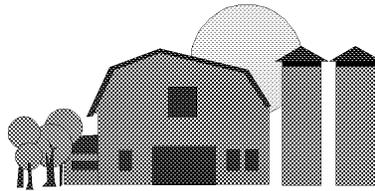
Cette (comédien) *comédienne* est douée.

Chantal est une (gardien) *gardienne* d'enfants.

Ma (patron) *patronne* s'appelle Julie.

La (berger) *bergère* ramène son troupeau.

Ma tante (Gabriel) *Gabrielle* est une (fermier) *fermière*.



NOTION

En général, les **noms** et **adjectifs** qui se terminent par «**x**» font «**se**» au **féminin**.

EXEMPLES :

heureux fait heureuse

époux fait épouse

RAPPELLE-TOI, IL Y A 2 EXCEPTIONS :

doux fait douce

roux fait rousse

30. Mets au **féminin**.

Un homme jaloux	<u>Une femme jalouse</u>
Un étudiant chanceux	<u>Une étudiante chanceuse</u>
Un époux fidèle	<u>Une épouse fidèle</u>
Un grand roux	<u>Une grande rousse</u>
Un garçon pieux	<u>Une fille pieuse</u>
Un joyeux travailleur	<u>Une joyeuse travailleuse</u>
Un enfant heureux	<u>Une enfant heureuse</u>
Un chat doux	<u>Une chatte douce</u>

31. Mets les mots entre les parenthèses au **masculin**.

L'été, le temps est (douce) doux_____.

Son (épouse) époux_____ a lu un passage de la Bible.

Ce travail est long et (minutieuse) minutieux_____.

Gutenberg était (heureuse) heureux_____ de sa découverte.

Jean est (jalouse) jaloux_____ du succès de ton invention.

Cette fille a de beaux cheveux (rousses) roux_____.

32. Donne la **nature** des mots soulignés dans les phrases suivantes.

La fille peigne ses beaux cheveux roux. verbe _____ adjectif _____ Jean est un

homme jaloux. nom commun _____ adjectif _____ Cette découverte a

changé l'histoire. verbe _____ nom commun _____ Connaissez-vous monsieur

Gutenberg? pronom personnel nom propre

Il est heureux de sa découverte. _____ pronom personnel _____ adjectif

Malheureusement, il a perdu la course. mot invariable verbe

33. À partir des mots invariables suivants, donne le **féminin** et le **masculin** de l'adjectif.

	Adjectif masculin	Adjectif féminin
attentivement	<u>attentif</u>	<u>attentive</u>
sérieusement	<u>sérieux</u>	<u>sérieuse</u>
cruellement	<u>cruel</u>	<u>cruelle</u>
heureusement	<u>heureux</u>	<u>heureuse</u>
faussement	<u>faux</u>	<u>fausse</u>
vivement	<u>vif</u>	<u>vive</u>
joyeusement	<u>joyeux</u>	<u>joyeuse</u>

ACTIVITÉ D'ÉCRITURE

Compose une phrase avec chacun des mots invariables du numéro 33.

Travail personnel



TEXTE : LA VIE DES LIVRES (2^E PARTIE)

Depuis l'époque de Gutenberg, les livres sont devenus un produit de consommation populaire. Tout le monde peut maintenant se servir des livres pour s'informer, s'instruire et se divertir. Aujourd'hui, les moyens utilisés pour publier un livre sont modernes et rapides. On utilise de l'équipement sophistiqué et l'éditeur s'entoure d'une équipe de travail compétente.

En effet, en plus de l'auteur, un grand nombre de personnes participent à la publication d'un livre. Aussi, de nombreuses étapes sont nécessaires. Après avoir accepté le manuscrit d'un auteur, l'éditeur prépare le livre. Le texte va être lu, relu et remanié. Ensuite l'équipe de montage fait la mise en page. C'est à cette étape qu'on organise l'apparence du texte et qu'on insère les illustrations, s'il y en a. Après plusieurs lectures par des correcteurs, le texte est envoyé à l'imprimerie.

À cette étape, le livre sera composé, c'est-à-dire que toutes les lettres et caractères seront assemblés pour produire un travail uniforme. Puis, le livre sera imprimé en des dizaines d'exemplaires. Ensuite il sera broché ou relié et prendra sa forme finale.

Une fois le livre prêt, il sera distribué sur les tablettes des librairies, magasins et bibliothèques.

Lorsque nous lisons un livre, feuilletons une revue ou un journal, ayons une pensée pour M. Gutenberg et tous les anciens qui ont fait évoluer l'imprimerie. Sans eux, la connaissance serait restée le privilège d'une poignée de personnes.

**privilège - se divertir - sophistiqué - exemplaire -
feuilleter - remanier - manuscrit-**

34. Associe chacun des mots de l'encadré ci-dessus aux définitions suivantes.

Tourner les pages d'un livre ou d'une revue	<u>feuilleter</u>
Une copie d'un livre ou d'une revue	<u>exemplaire</u>
Avantage accordé à quelques personnes	<u>privilège</u>
Arranger un travail d'une autre façon	<u>remanier</u>
Le texte original d'un auteur	<u>manuscrit</u>
Précis et recherché	<u>sophistiqué</u>
Se distraire en faisant une activité	<u>se divertir</u>

BRAVO!

M. GUTENBERG SERAIT FIER DE TOI!



35. Dans la phrase suivante, trouve 2 **adjectifs**.

Aujourd'hui, les moyens sont modernes et rapides.

Écris-les ici. modernes rapides

Quelle est la **fonction** de ces adjectifs? attribut du sujet

Avec quel mot s'accordent ces 2 **adjectifs**? moyens

Quel est le **genre** et le **nombre** de ce mot? masculin pluriel

Quel est le **genre** et le **nombre** des 2 adjectifs? masculin pluriel

36. Quel est le **type** de la phrase suivante?

Ayons une pensée pour monsieur Gutenberg.

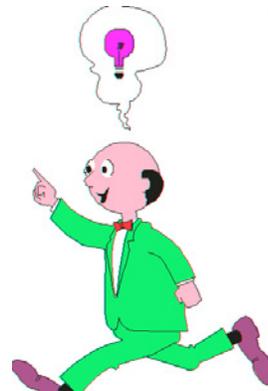
Choisis parmi les 3 réponses suivantes :

- a) Déclarative négative
- b) Impérative affirmative
- c) Interrogative affirmative

37. Voici des expressions tirées du texte **La vie des livres** (2^e partie). Trouve la bonne définition pour chacune. Entoure la bonne réponse.

Un **produit de consommation**

- 2) Une boisson alcoolisée
- 3) Une revue pour les consommateurs
- 4) Un bien que l'on achète



Une **équipe compétente**

- a) Une équipe efficace
- b) Une équipe paresseuse
- c) Une équipe sportive



Un travail **uniforme**

- 5) Travailler avec un uniforme
- 6) Un travail dont les étapes se répètent de façon régulière
- 7) Travail qui consiste à unir des formes géométriques

Insérer des illustrations dans un livre

- 8) Mettre des illustrations les unes par-dessus les autres
- 9) Inclure des illustrations dans un livre
- 10) Jeter des illustrations à la poubelle

Une **poignée de personnes**

Un petit groupe de personnes

Des personnes qui se donnent la main

Des personnes que l'on prend pour des valises



TU DEVIENS UN EXPERT, UNE EXPERTE!

38. Compose une phrase en utilisant l'expression **une poignée de personnes**.

Travail personnel



39. Écris les phrases aux **temps** demandés.

L'éditeur **s'entourer** (futur) s'entourera d'une équipe efficace.

L'écrivain **envoyer** (passé composé) a envoyé son manuscrit.

On **imprimer** (présent) imprime ton livre.

Si tu aimais les livres, je t'en **prêter** (conditionnel) prêterais.

Ce livre **être** (passé composé) a été publié l'an dernier.

Mon texte **être** (futur) sera sûrement remanié.

Si vous **écrire** (imparfait) écriviez, je **lire** (conditionnel) lirais vos livres.

Le libraire **placer** (imparfait) plaçait les livres sur les tablettes.

Il **inventer** (futur) inventera de belles histoires.

Si tu avais faim, tu **manger** (conditionnel) mangerais ton dîner.

Michel **chanter** (présent) chante à cette soirée.

Cette invention **mérite** (imparfait) méritait d'être connue.

40. Souligne les **verbes** des phrases suivantes et indique à quel **temps** ils sont conjugués.

J'ai été à la bibliothèque. passé composé

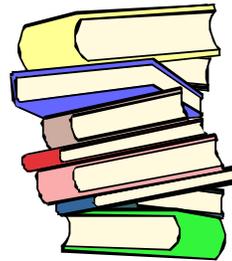
L'éditeur préparera ce livre. futur

Nous feuilletons des revues de mode. présent

Les anciens ont inventé l'imprimerie. passé composé

Beaucoup de personnes participaient à la publication de ce livre. imparfait

Monique lirait tous les genres de livres. conditionnel



RAPPEL

On consulte la **table des matières** pour connaître le contenu d'un livre.

La **table des matières** énumère les divisions importantes ou les chapitres d'un livre.

La **table des matières** indique les pages du livre.

On retrouve la **table des matières** au début ou à la fin d'un livre.

ON APPELLE AUSSI LA TABLE DES MATIÈRES LE SOMMAIRE

41. Complète les phrases suivantes.

On consulte la table des matières pour connaître le contenu d'un livre.

La table des matières énumère les divisions importantes ou les chapitres d'un livre.

La table des matières indique les pages d'un livre.

On retrouve la table des matières au début ou à la fin d'un livre.

La table des matières est aussi appelée sommaire.



NOTION

On retrouve généralement l'**index** à la fin d'un livre de référence. L'**index** sert à énumérer par ordre alphabétique **tous les sujets** qui sont traités dans le livre.

On indique **toutes les pages** où l'on parle du sujet recherché.

EXEMPLE: Voir l'extrait d'un **index** à la page suivante.

Voici l'extrait de l'**index** d'un petit livre intitulé :

Mieux vivre avec son environnement

INDEX

accident technologique 328	bain tourbillon 44
acier 56	banlieue 261
aciérie 162	batterie 218
additif 77, 305, 323	becqueret 211
aérosol 254, 257	benzo (a) pyrène 199
air climatisé 192	benzoate 313
aliment biologique 71	berge 124
allergie 312	béton 56, 215
aluminium 247, 248	BHAA 19
amiante 160, 233	bicyclette 256
ammoniac 160	biphényle polychloré (BPC) 166
anémie 219	blatte 67
antibiotique 323	bougie de céramique 32
aréna 100	BPC 80, 137, 170
arme nucléaire 277	brome 44
arsenic 24, 225	bronzage 103
automobile 224, 248, 259, 295	bruit 190, 262
autoroute 295	bungalow 272, 298
avortement 220	cadmium 24, 80, 142, 161, 166, 227,

42. Réponds aux questions suivantes en te référant à l'extrait de l'**index** de la page précédente.

À quelle page trouveras-tu de l'information sur les allergies? 312

Tu as entendu dire que les antibiotiques, ce n'est pas toujours une bonne solution. À quelle page trouveras-tu des renseignements? 323

Combien de pages donnent de l'information sur l'automobile? 4

Quelles sont ces pages? 224, 248, 259, 295

Tu te demandes comment un bain tourbillon peut nuire à l'environnement. Quelle page te donnera des réponses? 44

LE SAVAIS-TU?

On met toujours une **majuscule** aux noms de peuples ou aux habitants de villes ou villages, de régions etc.

EXEMPLES : Un **M**ontréalais
Les **A**méricains

Mais ces mêmes mots ne prennent pas de majuscule quand ils sont adjectifs.

EXEMPLES : Un homme **m**ontréalais
Un homme **a**méricain

43. Écris le nom des habitants de :

La Gaspésie Les Gaspésiens

La Chine Les Chinois

L'Acadie Les Acadiens

Le Canada Les Canadiens

L'Angleterre Les Anglais

Le Québec Les Québécois

La France Les Français

Paris Les Parisiens

L'Égypte Les Égyptiens

Le Chili Les Chiliens

44. Mets les réponses du numéro précédent au **féminin**.

La Gaspésie Les Gaspésiennes

La Chine Les Chinoises

L'Acadie Les Acadiennes

Le Canada Les Canadiennes

L'Angleterre Les Anglaises

Le Québec Les Québécoises

La France Les Françaises

Paris Les Parisiennes

L'Égypte Les Égyptiennes

Le Chili Les Chiliennes

45. Mets au **féminin**.

La (premier) première _____ journée

La semaine (dernier) dernière

Une femme (grossier) grossière

Une travailleuse (polisson) polissonne

Une crêpe (breton) bretonne

La région (acadien) acadienne

La chanteuse (gaspésien) gaspésienne

Une chatte (glouton) gloutonne

Une maman (fier) fière

Une (Gaspésien) Gaspésienne _____ reconnue

46. Mets au **pluriel**.

Un gaz toxique Des gaz toxiques

Un jeu dangereux Des jeux dangereux

Le gros arbre Les gros arbres

Un habit bleu Des habits bleus

Le livre intéressant Les livres intéressants

Un code postal Des codes postaux

Un pneu dégonflé Des pneus dégonflés

Le beau vitrail Les beaux vitraux

Le chandail chaud Les chandails chauds

Un journal épais Des journaux épais

Un feu gigantesque Des feux gigantesques

La vieille cravate Les vieilles cravates

Le gâteau appétissant Les gâteaux appétissants

47. Mets au **féminin**.

Mon cousin Robert Ma cousine Roberte

Un garçon amusant Une fille amusante

Un mécanicien patient Une mécanicienne patiente

Un acteur doué Une actrice douée

Un voyageur prudent Une voyageuse prudente

Un bon père Une bonne mère

Un citoyen canadien	<u>Une citoyenne canadienne</u>
Un célèbre journaliste	<u>Une célèbre journaliste</u>
Le chien cruel	<u>La chienne cruelle</u>
Un époux jaloux	<u>Une épouse jalouse</u>
Un père adoptif	<u>Une mère adoptive</u>
Un travailleur vif	<u>Une travailleuse vive</u>
Le chat paresseux	<u>La chatte paresseuse</u>



48. Choisis le mot qui convient.

(veuf, veuve) Une veuve inconsolable

(jaloux, jalouse) Un homme jaloux

(vif, vive) Une flamme vive

(religieux, religieuse) Une cérémonie religieuse (neuf,

neuve) L'auto neuve

(précieux, précieuse) Une pierre précieuse

(glouton, gloutonne) Un chat glouton

(quotidien, quotidienne) La vie quotidienne

(méchant, méchante) Un homme méchant



49. Mets au **féminin pluriel**.

Un garçon cruel *Des filles cruelles*
Un citoyen canadien *Des citoyennes canadiennes*
Un chat paresseux *Des chattes paresseuses*
Un veuf inconsolable *Des veuves inconsolables*
Un mécanicien patient *Des mécaniciennes patientes*
Un homme égyptien *Des femmes égyptiennes*
Un Égyptien savant *Des Égyptiennes savantes*
Un chien glouton *Des chiennes gloutonnes*
Un époux fidèle *Des épouses fidèles*
Un acteur connu *Des actrices connues*
Un enfant vif *Des enfants vives*
Un voyageur attentif *Des voyageuses attentives*
Un musicien célèbre *Des musiciennes célèbres*



**BRAVO! TU DEVIENS VRAIMENT SAVANT,
SAVANTE!**

PROJET

Lors de ta prochaine visite à la bibliothèque, choisis un livre et complète la fiche de renseignements suivante.

PAGE COUVERTURE :

Titre du livre *Travail personnel*

Nom de l'auteur

Maison d'édition

Y a-t-il une illustration sur la page couverture?

Donne une brève description de cette illustration.

LE LIVRE :

Combien ce livre a-t-il de pages?

Y a-t-il une table des matières?

Y a-t-il un index?

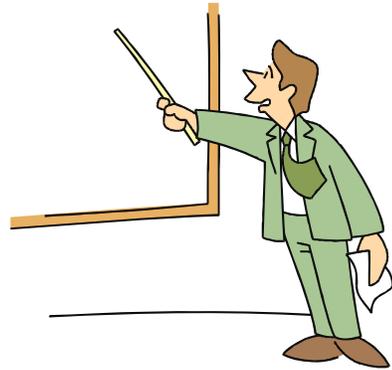
Y a-t-il des illustrations ou des photographies?

Quel genre de livre est-ce?

En quelques lignes, dis pourquoi tu as choisi ce livre.

**TU AS ÉCRIT DE L'INFORMATION SUR UN LIVRE,
TU AS ÉCRIT UN TEXTE À CARACTÈRE INFORMATIF.**

RÉCAPITULONS!



Dans la **leçon 5**, tu as appris :

- À reconnaître les **SUFFIXES** : **aine, age, issage, erie, eux, euse**
- Que les noms et les adjectifs qui se terminent par **al** et **ail** peuvent prendre un «s» ou un «x» au **PLURIEL**
- Que les noms et adjectifs qui se terminent par «x» au masculin, se terminent par «se» au féminin.
- À reconnaître et à te servir de l'**INDEX** d'un livre

L'homme construit des maisons parce qu'il est vivant,
mais il écrit des livres parce qu'il se sait mortel.

(Daniel Pennac)

LEÇON 6

SOMMAIRE DE LA LEÇON 6

Texte : **L'Île Bonaventure et ses oiseaux** (p.178)

Vocabulaire

Questions sur le texte

Rappel : les **suffixes aine, age, issage, erie, eux, euse**

Exercices

Jeu

Notion : le **pluriel** des mots qui se terminent en «**ou**»

Exercices

Rappel : le **pluriel** des **noms** et **adjectifs** en **al** et **ail**

Exercices

Notion : l'**abréviation**

Exercices

Lecture plus : **Des oiseaux dans sa cour** (p.195)

As-tu bien compris le texte?

Rappel : le **féminin** des **noms** et **adjectifs** qui se terminent par «**x**»

Exercices

Rappel : l'**index** : exercice

Table des matières : exercice

Notion : les **sigles** : exercice

Activité d'écriture

Projet



TEXTE : L'ÎLE BONAVENTURE ET SES OISEAUX

L'Île Bonaventure est située à environ 5 kilomètres au large de Percé, en Gaspésie. Elle fait partie de cette municipalité, célèbre pour son fameux rocher. Les nombreuses espèces d'oiseaux qui nichent sur l'Île attirent des milliers de visiteurs chaque année. Le gouvernement du Québec y a aménagé un parc afin d'informer les visiteurs, mais aussi pour protéger les oiseaux qui y nichent.



L'Île Bonaventure baigne dans une mer poissonneuse, ce qui fait le bonheur des 150,000 oiseaux qui y résident. De plus, cette île est constituée de falaises à corniches, c'est-à-dire qu'il y a de nombreuses cavités dans les falaises. Ces cavités servent de nichoirs de luxe aux oiseaux.

Parmi les principales espèces d'oiseaux observées à l'Île Bonaventure, le fou de bassan est sans doute le plus connu. Il revient chaque année au mois d'avril et reconnaît immédiatement le nid qu'il occupait l'année précédente. Le fou de bassan est un bel oiseau, mais il est agressif. Les fous de bassan se chamaillent sans cesse entre eux. On retrouve plus de 25,000 couples de fous de bassan sur l'Île Bonaventure.

Le guillemot commun fait partie des autres espèces d'oiseaux que l'on peut admirer sur l'Île. Son plumage dense ainsi qu'une bonne couche de graisse le protège des climats rigoureux, qu'il semble rechercher.

Le macareux moine, appelé aussi perroquet des mers, est beaucoup plus rare. En effet, on n'en compte que quelques couples sur l'Île. C'est un magnifique oiseau qui nous rappelle les oiseaux des pays chauds. Comme le perroquet, son bec robuste est rayé et coloré. On peut aussi observer des oiseaux beaucoup plus communs, comme le goéland

argenté, le goéland à manteau noir, la mouette trydactile et le cormoran à aigrettes.

L'Île Bonaventure est sans contredit un paradis pour les oiseaux en Gaspésie. C'est aussi un endroit privilégié pour les amateurs d'ornithologie.



VOCABULAIRE

NOMS	ADJECTIFS	VERBES	MOTS-OUTILS
Île Bonaventure	célèbre	nichent (nicher)	de luxe
kilomètre	fameux, fameuse	a aménagé(aménager)	sans doute
oiseau	dense	résident (résider)	quelque
(le) large	observé	occupait (occuper)	entre eux
Percé	précédente, précédent	admirer	immédiatement
rocher	bel, beau, belle	rechercher	sans contredit
espèce	agressif, agressive	se chamaillent (se chamailler)	
corniche	privilegié		
cavité	rigoureux, rigoureuse		
ornithologie	poissonneuse, poissonneux		
nichoir	robuste		
nid	rayé		
couple	coloré		
plumage			
bec			
gouvernement du Québec			
fou de bassan			
guillemot commun			
macareux moine			
perroquet, perroquet des mers			
goéland argenté, goéland manteau noir			
mouette trydactile			
cormoran à aigrettes			



QUESTIONS SUR LE TEXTE

VRAI OU FAUX

1. L'Île Bonaventure fait partie de la municipalité de Percé. V
2. L'Île Bonaventure est située à 50 kilomètres au large de Percé. F
3. Il n'y a que quelques couples de fous de bassan sur l'Île. F
4. Le fou de bassan reconnaît le nid qu'il a occupé l'année précédente. V
5. Le guillemot commun recherche les climats chauds. F
6. Le macareux moine est un oiseau très commun. F
7. Le macareux moine a un bec robuste et coloré. V
8. On retrouve 2 sortes de goélands sur l'Île. V
9. Que signifie **ornithologie**? Entoure la bonne réponse.
 - a) L'étude des falaises
 - b) L'étude des oiseaux
 - c) L'étude des poissons

10. Comment appelle-t-on celui ou celle qui fait de l'**ornithologie**?
un ou une ornithologue

11. Associe les mots de l'encadré aux définitions.

le large - cavité - plumage - dense - robuste - nicher - immédiatement

Qui est épais et compact dense

Espace vide à l'intérieur d'un corps solide cavité

La haute mer le large

Faire son nid nicher

Ensemble des plumes d'un oiseau plumage

Tout de suite immédiatement

Fort et résistant robuste

12. Dans la première phrase du texte, quel est le **verbe**? est

Quel est son **sujet**? l'Île Bonaventure

13. Dans la phrase suivante:

Le macareux moine est beaucoup plus rare.

Il y a 2 **mots invariables**. Écris-les. beaucoup, plus

Quel est le **verbe** de la phrase? est

Quel est son **sujet**? macareux moine

À quel **temps** ce verbe est-il conjugué? au présent

Quel est la **fonction** du mot «rare»? attribut du sujet



RAPPEL

On peut transformer un mot en ajoutant ou en enlevant les **suffixes** suivants :

aine, age, issage, erie, eux, euse

EXEMPLES :

douze	douzaine
kilomètre	kilométrage
rempli	remplissage
boucher	boucherie
chance	chanceux
chance	chanceuse

14. Transforme les mots entre parenthèses à l'aide des **suffixes** : **aine, age, issage erie, eux, euse**.

J'achète de la viande à la (boucher) boucherie.

Tu n'es qu'une (peur) peureuse.

Ce baladeur coûte une (cent) centaine de dollars.

Va chercher un balai à la (concierge) conciergerie.

Martine travaille à la (biscuit) biscuiterie.

Il est payé pour son (kilomètre) kilométrage.

Cette équipe travaille au (rempli) remplissage des routes.



15. Forme de nouveaux mots en enlevant les **suffixes aine, age, issage, erie, eux, euse.**

plumage	<u>plume</u>
poissonneuse	<u>poisson</u>
vingtaine	<u>vingt</u>
polissage	<u>poli</u>
fromagerie	<u>fromage</u>
capricieux	<u>caprice</u>
boulangerie	<u>boulangier</u>
vernissage	<u>vernis</u>
douzaine	<u>douze</u>

16. Parmi les mots de l'encadré, trouve un **synonyme** à chacun des mots de la liste.

trou - sorte - connu - tout de suite - violent

immédiatement	<u>tout de suite</u>
célèbre	<u>connu</u>
agressif	<u>violent</u>
cavité	<u>trou</u>
espèce	<u>sorte</u>



17. Parmi les mots de l'encadré, trouve un **antonyme** à chacun des mots de la liste.

suivante - pays froids - doux - délicat - laid

robuste délicat

précédente suivante

bel laid

pays chauds pays froids

agressif doux

18. Écris une phrase avec chacun des mots du numéro précédent.

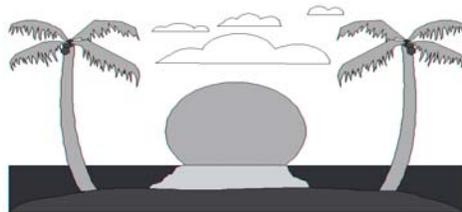
Robuste Travail personnel

précédente

bel

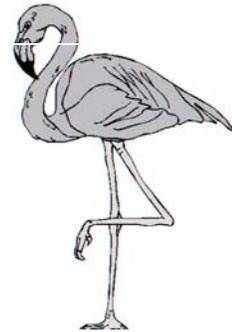
agressif

pays chauds



JEU

Trouve ces **noms d'oiseaux** en remplaçant chaque lettre par la lettre qui vient **après** dans l'alphabet.



F	N	D	K	A	M	C
G	O	É	L	A	N	D

L	A	B	A	Q	D	T	W
M	A	C	A	R	E	U	X

O	D	Q	Q	N	P	T	D	S
P	E	R	R	O	Q	U	E	T

F	T	H	K	K	D	L	N	S
G	U	I	L	L	E	M	O	T

L	N	T	D	S	S	D
M	O	U	E	T	T	E

NOTION

Les mots qui se terminent en «**ou**» font «**ous**» au pluriel, sauf les 7 noms suivants :

bijou, caillou, chou, genou, hibou, joujou et pou.

**CE SONT DES EXCEPTIONS,
IL FAUT LES CONNAÎTRE PAR COEUR!**

EXEMPLES :

Le jeune **hibou** Les jeunes **hiboux**

Le gros **caillou** Les gros **cailloux**

19. Mets au **pluriel**.

Un vieux matou	<u>Des vieux matous</u>
Un beau chou	<u>Des beaux choux</u>
Le joli bijou	<u>Les jolis bijoux</u>
Le grand manitou	<u>Les grands manitous</u>
Le gros trou	<u>Les gros trous</u>
Un joujou neuf	<u>Des joujoux neufs</u>
Un genou blessé	<u>Des genoux blessés</u>
Le petit toutou	<u>Les petits toutous</u>
Le lourd caillou	<u>Les lourds cailloux</u>
Le petit filou	<u>Les petits filous</u>
Le gros pou	<u>Les gros poux</u>
Le méchant hibou	<u>Les méchants hiboux</u>



20.Écris les mots entre les parenthèses au **pluriel**.

Les (hibou) hiboux vivent la nuit.

Pierre et Marie ont ri comme des vrais (fou) fous.

Ton enfant est tombé sur les (genou) genoux.

Ton père a préparé une soupe avec des (chou) choux.

Michel s'est fait voler tous ses (bijou) bijoux.

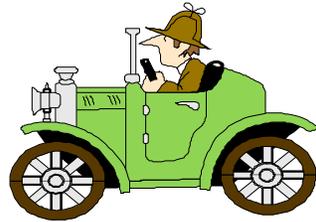
Cet enfant a la tête pleine de (pou) poux.

Les travailleurs réparent les (trou) trous sur la route.

Ces étudiants sont de vrais petits (voyou) voyous.

La chatte prend soin de ses petits (minou) minous.

Cette voiture coûte beaucoup de (sou) sous.



21. Mets le **signe de ponctuation** qui convient.

Connaissez-vous le fameux Rocher Percé ?

Le goéland est un oiseau de mer ; l'hirondelle est un passereau .

Combien d'oiseaux vivent sur l'Île Bonaventure ?

Oh ! quel paysage merveilleux !

Les visiteurs ont avoué : « Nous reviendrons tous l'été prochain. »

L'Île Bonaventure fait partie du village de Percé .

Comme cet oiseau est agressif !

RAPPEL

Les noms et les adjectifs qui se terminent en **al** et en **ail**

peuvent prendre un «s» ou un «x» au **pluriel**.

EXEMPLES :	Un accident fatal	Des accidents fatals
	Un enfant normal	Des enfants normaux
	Un détail	Des détails
	Un travail	Des travaux

22. Mets les mots entre les parenthèses au **pluriel**.

Les enfants que vous voyez sont (normal) normaux.

En Gaspésie, il y a beaucoup de (festival) festivals.

Cet homme fait toutes sortes de petits (travail) travaux.

Ce problème te cause des (mal) maux de tête.

Cette église possède des (vitrail) vitraux magnifiques.

Ma mère a tricoté trois (chandail) chandails cet hiver.

Le fermier a planté des (épouvantail) épouvantails dans ses champs.

Le guillemot commun préfère les climats (glacial) glaciaux.

23. Mets les mots entre les parenthèses au **féminin** ou au **masculin**.

L'Île baigne dans une mer (poissonneux) poissonneuse.

Le (fameuse) fameux Rocher Percé est immense.

Le fou de bassan est un oiseau (agressive) agressif.

Ces oiseaux partent pendant la saison (rigoureux) rigoureuse.

Il occupe le même nid que l'année (précédent) précédente.

Le cormoran à aigrettes est un (belle) bel oiseau.

LE SAVAIS-TU?

Le masculin de **belle** est **beau**. OUI!

Mais savais-tu que l'on peut aussi écrire **bel**?

En effet, lorsque le nom masculin qu'il accompagne commence par une **voyelle**, on dit et on écrit **bel** plutôt que **beau**.

EXEMPLES : Un **bel** oiseau
Un **bel** ami
Un **bel** anniversaire

Mais, **bel** fait **beaux** au pluriel.

Des **beaux** oiseaux
Des **beaux** amis
Des **beaux** anniversaires

24. Mets au **singulier**.
- | | |
|---------------------------|------------------------------|
| Des beaux becs robustes | Un <u>beau bec robuste</u> |
| Des beaux oiseaux | Un <u>bel oiseau</u> |
| Les beaux airs de musique | Le <u>bel air de musique</u> |
| Les beaux plumages denses | Le <u>beau plumage dense</u> |
| Mes beaux amis | Mon <u>bel ami</u> |
| Des beaux livres d'art | Un <u>beau livre d'art</u> |

NOTION

L'**abréviation** est le retrait de lettres dans un mot.

On enlève ces lettres pour sauver du temps et de l'espace quand on écrit un mot.

EXEMPLES:

Mme est l'**abréviation** de **Madame**

M. est l'**abréviation** de **Monsieur**

Voici des **abréviations** qui peuvent t'être utiles.

Tu pourras les voir lorsque tu chercheras un mot dans le dictionnaire.

ABRÉVIATIONS

plur. :	pluriel
v :	verbe
adj. :	adjectif
adv. :	adverbe
V. :	voir
n. :	nom
f. :	féminin
m. :	masculin
n.f. :	nom féminin
n.m. :	nom masculin

25. Cherche chacun des mots suivants dans le dictionnaire. Indique, pour chaque mot, l'**abréviation** de sa nature ainsi que la **signification** de cette abréviation.

	ABRÉVIATION	SIGNIFICATION
Ornithologie	<u>n.f.</u>	<u>nom féminin</u>
Dense	<u>adj.</u>	<u>adjectif</u>
Rocher	<u>n.m.</u>	<u>nom masculin</u>
Immédiatement	<u>adv.</u>	<u>adverbe</u>
Île	<u>n.f.</u>	<u>nom féminin</u>
Plumage	<u>n.m.</u>	<u>nom masculin</u>

Voici d'autres **abréviations** que tu peux voir et lire tous les jours.

ABRÉVIATIONS

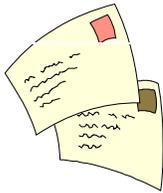
E.	:	est
O.	:	ouest
boul.	:	boulevard
av.	:	avenue
app.	:	appartement
n	:	numéro
min.	:	minimum
max.	:	maximum
M.	:	Monsieur
Mme	:	Madame
C ^{ie}	:	compagnie
ex.	:	exemple
etc.	:	et caetera
éd.	:	édition

26. Lis le texte suivant. Écris chacun des mots soulignés sur les lignes et donne l'**abréviation** de chacun de ces mots.

Monsieur et Madame Moreau habitent l'appartement 410 du numéro 280 de l'avenue Perron Ouest. Ils travaillent tous les deux pour la compagnie de camionnage Piché.

<u>Monsieur</u>	<u>M.</u>
<u>Madame</u>	<u>Mme</u>
<u>appartement</u>	<u>app.</u>
<u>numéro</u>	<u>n°</u>
<u>avenue</u>	<u>av.</u>
<u>Ouest</u>	<u>O.</u>
<u>compagnie</u>	<u>c^{ie} ou cie</u>

27. Voici une adresse. Écris cette adresse sur les lignes en remplaçant les mots soulignés par les **abréviations** que tu connais.



Madame Denise Ouimet
768 boulevard Perron Ouest
Appartement numéro 14, Ville Ste-Marie
Québec, Q1C 1B0

Mme Denise Ouimet
768 *boul. Perron O.*

App. n° 14, Ville Ste-Marie

Québec, Q1C 1B0



Écris cette autre adresse en remplaçant les mots soulignés par les abréviations que tu connais.

Monsieur Michel Piché et compagnie
79 avenue du Pont Est
Appartement 34, Montréal
Québec, H3C 3P4

M. Michel Piché et c^{ie}
79 av. du Pont E.
App. 34, Montréal
Québec, H3C 3P4

BRAVO!
TU ES UN AS!



TEXTE : DES OISEAUX DANS SA COUR

Nourrir les oiseaux sauvages est un loisir facile et peu coûteux. De plus, cette activité peut se faire à proximité de la maison.

Pour que les oiseaux nous rendent visite, il faut savoir les attirer. Par exemple, ils seront attirés naturellement s'il y a beaucoup d'arbres et d'arbustes autour de la maison. Les arbres leur servent d'abris et certains arbustes offrent des petits fruits, qu'ils adorent. La nourriture est l'élément le plus important d'oiseaux que l'on veut attirer. Certains oiseaux, comme les mésanges et les pics, adorent le beurre d'arachide et le suif. On peut déposer du suif dans un filet et le suspendre à une branche d'arbre.

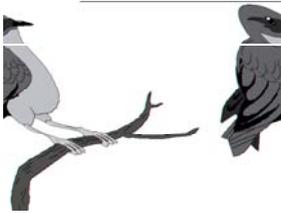


On peut nourrir les oiseaux sauvages toute l'année. On pourra ainsi observer différentes espèces, selon la saison. L'hiver est la saison idéale pour attirer les oiseaux. En effet, la nature offre beaucoup moins de nourriture pendant cette saison. Beaucoup d'oiseaux meurent de froid parce qu'ils manquent de nourriture. Pour cela il est très important, lorsque l'on commence à nourrir les oiseaux, de ne pas arrêter. On a ainsi le plaisir de les entendre chanter chaque matin, comme s'ils venaient nous dire merci.

L'eau est essentielle à la survie des oiseaux. Il est donc conseillé d'en laisser une réserve près des mangeoires.

Un guide d'observation des oiseaux ainsi qu'une paire de jumelles permettront de vraiment apprécier la présence des oiseaux chez soi. En notant les observations que l'on fait dans un petit journal, on peut les comparer d'une année à l'autre.

Accueillir les oiseaux chez soi, c'est mettre un peu de bonheur dans sa vie!



AS-TU BIEN COMPRIS LE TEXTE?



28. Que veut dire à **proximité de la maison**? Entoure la bonne réponse.

- a) Loin de la maison
- b) Dans la maison
- c) Près de la maison

29. Par quoi les oiseaux sont-ils attirés **naturellement**?
par la quantité d'arbres et d'arbustes autour de la maison

30. Quel est l'élément le plus important pour attirer les oiseaux?
la nourriture

31. Pourquoi l'hiver est la saison idéale pour nourrir les oiseaux?
Parce que la nature offre beaucoup moins de nourriture et parce qu'il fait froid.

32. Nomme 3 objets importants pour mieux observer les oiseaux sauvages.

un guide d'observation des oiseaux, une paire de jumelles et un petit journal pour
noter nos observations

33. Que met-on dans sa vie en accueillant les oiseaux chez soi?

- a) Des graines de tournesol
- b) Du bonheur
- c) Des chansons

34. Remplace le mot souligné des phrases par un des mots de l'encadré.

refuges - gras - surveiller - remplir – près de

Il faut garnir remplir les mangeoires tous les jours.

Les arbres servent d'abris refuges aux oiseaux sauvages.

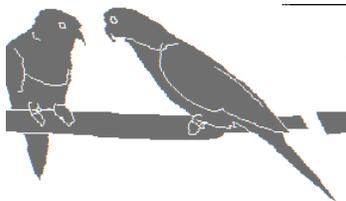
Je peux nourrir les oiseaux à proximité de près de ma maison.

Observer Surveiller les oiseaux sauvages est ma passion.

Certains oiseaux aiment le suif gras et le beurre d'arachide.

35. Comment appelle-t-on un mot qui veut dire la même chose qu'un autre mot?

un synonyme



36. Lis les phrases suivantes et réponds aux questions.

Les arbres servent d'abris aux oiseaux.

Quel est le **verbe**? servent

Quel est le **sujet du verbe**? arbres

Quel est le **genre** et le **nombre** du sujet? masculin pluriel

Quelle est la **nature** du mot «abris»? nom commun

Quelle est la **nature** du mot «oiseaux»? nom commun

Quel est le **genre** et le **nombre** du mot «oiseaux»? masculin pluriel

Est-ce que «abris aux oiseaux» est **groupe-complément** ou **groupe-attribut**?

groupe-complément

Les ornithologues observent ces oiseaux magnifiques.

Quel est le **verbe**? observent

Quel est le **sujet du verbe**? ornithologues

Quelle est la **nature** du mot «magnifiques»? adjectif

Avec quel mot s'accorde **magnifiques**? oiseaux

Quel est le **genre** et le **nombre** de ce mot? masculin pluriel

Est-ce que «les oiseaux magnifiques» est **groupe-complément** ou **groupe-attribut**?

groupe-complément

Son plumage protège le fou de bassan du froid.

Quel est le **verbe**? protège

Quel est le **sujet du verbe**? plumage

Quel est le **complément du verbe**? fou de bassan

37. Écris de quel type de phrases il s'agit, **déclarative, interrogative, impérative, exclamative**.

Quel magnifique oiseau! exclamative

Veux-tu me rendre un service? interrogative

L'Île Bonaventure baigne dans une mer poissonneuse. déclarative

Admironons les fous de bassan de l'Île Bonaventure. impérative

Le gouvernement a-t-il aménagé un parc? interrogative

Percé est une ville très populaire. déclarative

Comme ce guillemot a un beau plumage! exclamative

Observez ces oiseaux migrateurs? interrogative



38. Indique si les phrases suivantes sont **affirmatives** ou **négatives**.

Martine est allée à Percé. affirmative

La Gaspésie n'est-elle pas un paradis? négative

L'île ne baigne pas dans la mer. négative _____ Le

gouvernement n'a pas aménagé un parc. négative _____ Allez

sur cette belle île. affirmative

RAPPEL

En général, les **noms** et **adjectifs** qui se terminent par «x» font «se» au **féminin**.

EXEMPLES :

heureux fait heureuse

époux fait épouse

RAPPELLE-TOI, IL Y A 2 EXCEPTIONS :

doux fait douce roux fait rousse

39. Mets au **féminin**.

Un étudiant jaloux Une étudiante jalouse

Un homme pieux Une femme pieuse

Un grand roux Une grande rousse

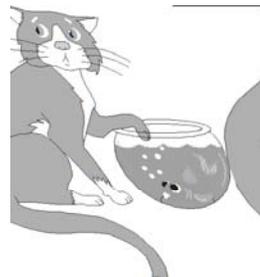
Un garçon joyeux Une fille joyeuse

Un époux fidèle Une épouse fidèle

Un enfant chanceux Une enfant chanceuse

Un travailleur heureux Une travailleuse heureuse

Un chat doux Une chatte douce



40. Mets les mots entre les parenthèses au **féminin**.

Cet homme a une belle chevelure (roux) rousse.

C'est une activité peu (coûteux) coûteuse.

Jeanne est une femme (chanceux) chanceuse.

Martine est une travailleuse (heureux) heureuse.

N'ayez pas peur, cette chatte est (doux) douce.



41. Mets au **pluriel**.

Un festival populaire Des festivals populaires

Un pneu mou Des pneus mous

Un événement spécial Des événements spéciaux

Un oiseau marin Des oiseaux marins

Un chandail bleu Des chandails bleus

Un gros caillou Des gros cailloux

Un métal précieux Des métaux précieux

Un joujou dispendieux Des joujoux dispendieux

42. Mets au **singulier**.

Des bijoux précieux Un bijou précieux

Des cheveux roux Un cheveu roux

Des colis postaux Un colis postal

Des yeux bleus Un oeil bleu

Des groupes rivaux Un groupe rival

Les principaux journaux *Le principal journal*

Les beaux cadeaux *Le beau cadeau*

Des animaux malades *Un animal malade*

43. Mets au **féminin**.

Un bon client *Une bonne cliente*

Un visiteur poli *Une visiteuse polie*

Un instituteur savant *Une institutrice savante*

Des artistes canadiens *Des artistes canadiennes*

Mon cousin Gabriel *Ma cousine Gabrielle*

Un cuisinier talentueux *Une cuisinière talentueuse*

Des romanciers célèbres *Des romancières célèbres*

Un garçon délicat *Une fille délicate*

44. Mets au **masculin**.

Des étudiantes grossières *Des étudiants grossiers*

Une Canadienne célèbre *Un Canadien célèbre*

Une coureuse rapide *Un coureur rapide*

Une spectatrice attentive *Un spectateur attentif*

Des soeurs jumelles *Des frères jumeaux*

La femme rêveuse *L'homme rêveur*

Les vilaines voleuses *Les vilains voleurs*

Des épouses généreuses *Des époux généreux*

45. Écris les **7 exceptions** des mots qui se terminent en «**ou**».

bijou, caillou, chou, genou, hibou, joujou, pou

RAPPEL

On retrouve généralement l'**index** à la fin d'un livre de référence. L'**index** sert à énumérer par ordre alphabétique **tous les sujets** qui sont traités dans le livre. On indique **toutes les pages** où l'on parle du sujet recherché.

46. Complète les phrases suivantes.

L'index sert à énumérer par ordre alphabétique tous

les sujets qui sont traités dans un livre.

On retrouve généralement l'index à la fin d'un livre.

On indique toutes les pages où l'on parle du

sujet recherché.

47. Voici un extrait de la **table des matières** du livre Attirer des oiseaux sauvages dans votre jardin .

TABLE DES MATIÈRES

	Remerciements	7
	Préface	9
	Introduction	11
1	Comment attirer les oiseaux	13
	Ce qu'il faut pour attirer les oiseaux - identification	
2	L'alimentation des oiseaux	27
	Alimentation saisonnière - Trucs pratiques	
3	Les aliments pour oiseaux	36
	Mélange de graines du commerce - Restes de table - Lard et beurre d'arachide - Régimes pour espèces courantes	
4	Les abris, l'eau et les autres besoins	53
	Abris - Alimentation en eau - Matériaux pour construction d'un nid	
5	Les mangeoires	73
	Types de mangeoires - Nombre de mangeoires -	

À partir de l'extrait de la **table des matières**, à la page précédente, trouve les informations suivantes et indique le numéro des pages où tu les as trouvées.

	Pages
Tu veux savoir comment nettoyer et entretenir des mangeoires.	___ 73
Tu veux savoir ce qu'il faut pour attirer les oiseaux dans ta cour.	___ 13
Tu veux savoir quelle nourriture convient aux espèces courantes.	___ 36
Tu veux savoir comment offrir de l'eau aux oiseaux.	___ 53
Tu veux connaître des trucs pratiques pour nourrir les oiseaux.	___ 27



LES OISEAUX T'INTÉRESSENT?

VOICI LE TITRE DE CE LIVRE SUR LES OISEAUX :

Moorman, Phyllis, Attirer des oiseaux sauvages dans votre jardin, Éd. Québec Agenda, Ste-Marie-de-Beauce, 1989, 167 p.

Il y a d'autres livres intéressants sur ce sujet, voici deux titres :

MANHKEN, Jan, Comment inviter les oiseaux à nicher dans votre jardin, Éd. Québécois, 234p.

PAQUIN, Jean, CARON, Ghislain, Oiseaux du Québec et des Maritimes, Éd. Michel Quintin, 390p.

NOTION

Le **sigle** est une abréviation formée par les premières lettres de plusieurs mots que l'on prononce lettre par lettre.

QUELQUES SIGLES UTILES

CLSC	=	C entre L ocal de S ervices C ommunautaires
NAS	=	N uméro d' A ssurance S ociale
CSST	=	C ommission de la S anté et de la S écurité au T ravail
TPS	=	T axe sur les P roduits et les S ervices
TVQ	=	T axe de V ente du Q uébec
SAAQ	=	S ociété de l' A ssurance A utomobile du Q uébec
RAMQ	=	R égie de l' A ssurance M aladie du Q uébec
MTS	=	M aladie T ransmise S exuellement

48. Lis le texte suivant et **souligne** tous les sigles.

Hier, je suis allé au CLSC. En arrivant, on m'a demandé mon NAS ainsi que ma carte de la RAMQ. Parmi tous les examens, j'ai dû subir des tests pour le dépistage des MTS. Ensuite je me suis rendu à la pharmacie afin d'acheter des médicaments. En plus des frais sur les médicaments, j'ai dû payer un surplus pour la TPS et la TVQ.

Écris tous les **sigles** du texte et trouve la bonne **signification** pour chacun.

CLSC _____ Centre local de services communautaires

NAS _____ Numéro d'assurance sociale

RAMQ _____ Régie de l'assurance maladie du Québec

MTS _____ Maladie transmise sexuellement

TPS _____ Taxe sur les produits et les services

TVQ _____ Taxe de vente du Québec

ACTIVITÉ D'ÉCRITURE

49. Voici un texte à caractère **poétique**. On dit aussi un **poème**. C'est Théophile Gautier, un poète français, qui l'a écrit.

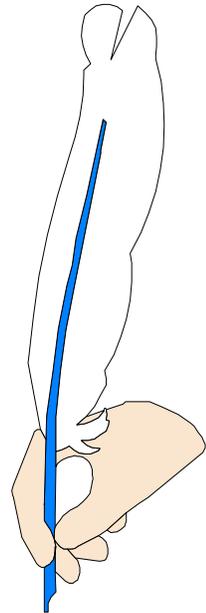
*Un oiseau siffle dans les branches
Et sautille gai, plein d'espoir,
Sur les herbes, de givre blanche
en bottes jaunes et en frac noir.*

*C'est un merle, chanteur crédule,
Ignorant du calendrier,
Qui rêve soleil et module
L'hymne d'avril en février.*

(Théophile Gautier)

Écris toi aussi un court **poème** sur le sujet de ton choix.

Travail personnel



RÉCAPITULONS!



Dans la **leçon 6**, tu as appris :

- Que les noms et adjectifs qui se terminent en «**ou**» prennent un «**s**» au pluriel, excepté : **bijou, caillou, chou, genou, hibou, joujou** et **pou**
- Ce qu'est une **abréviation**
- À reconnaître et à te servir des principales **abréviations**
- Ce qu'est un **sigle**
- À reconnaître et à te servir des principaux **sigles**

«Si quelques mouettes
Hantent vos sommeils
Restez en éveil
Et soyez poète»
(Gilles Vigneault)

VOCABULAIRE DE L'ETAPE 3

NOMS

abeille	électricité
abri	émanation
acteur, actrice	encre
Allemagne	équipe
alvéole	espèce
apiculteur, apicultrice	être humain
automobile	faux-bourdon
autorité	fécondation
bec	fleur
Bible	force
bien	force d'attraction
bienfait	force centrifuge
bouquin	forme
caméraman	formule
cavité	fou de bassan
chaîne alimentaire	gardienne, gardien
chaleur	générique
cire	glace
climat	goéland argenté
copiste	goéland à manteau noir
cormoran à aigrettes	gouttelette
corniche	gouvernement du Québec
crustacé	grande marée
couple	guillemot commun
cours d'eau	Gutenberg
cycle	île Bonaventure
décorateur, décoratrice	imprimerie
découpage	industrie
dégagement	ingénieur du son
dialogue	kilomètre
discussion	large
écran	librairie
écrivain	liquide
effet	livre
macareux moine	poisson

magasinière, magasinier
maisonnette
mandibule
marchandise
marée
marée basse
marée haute
Mayence
méthode
mixage
mollusque
montage
mouette trydactile
nappe phréatique
nectar
nettoyeuse, nettoyeur
nichoir
nid
nourricière, nourricier
nouvelle lune
oiseau
onde
ornithologie
outil
ouvrière, ouvrier
papyrus
parchemin
parution
Percé
perroquet
perroquet des mers
phénomène
pierre
pistil
pleine lune
plomb
plumage
plume

pollen
pollution
presse
producteur, productrice
productrice de cire
progrès
problème
question
rayon
réalisateur, réalisatrice
reproduction
respiration
responsabilité
rivage
rotation
ruche
santé
scénario
scribe
séjour
signaux
sol
sortie
source
surface
survie
température
texte
thermostat
tournage
vague
vapeur
végétation

ADJECTIFS

agressif, aggressive

aquatique

arrière

bel, beau, belle

célèbre

chimique

coloré

complexe

construite, construit

dense

désaltérant, désaltérante

destructeur, destructrice

écrit, écrite

énorme

égyptien, égyptienne

exigeant, exigeante

fameux, fameuse

final, finale

fine, fin

humain, humaine

immense

indispensable

marin, marine

minutieux, minutieuse

mondial, mondiale

naturel, naturelle

nécessaire

nombreux, nombreuse

nommé, nommée

nutritif, nutritive

observé

odorant

organisé

poissonneux, poissonneuse

précédent, précédente

premier, première

privilège

rare

rayé

rigoureux, rigoureuse

robuste

sonore

spéciaux

terrestre

tourné

unique

velu

visuel

VERBES

a aménager
a attiré
absorber
admirer
apparaître
atteindre
choisir
collecter
communiquer
dégager
déguster
diriger
élever
emmagasiner
enduire
évaporer
faire vivre
fournir
graver
habiter
infiltrer
inventer
lire
maintenir
malaxer
mettre
mourir
nicher
occuper
polluer
pomper
pondre
pouvoir
produire
provenir
ralentir

ralentir
réaliser
réchauffer
rechercher
récolter
recouvrir
régaler
rejoindre
reproduire
retirer
s'abreuver
s'attirer
se chamailler
s'instruire
se laver
être munis

activement
alors
autre
celui
cependant
dans
de luxe
de plus
également
en effet
entre eux
immédiatement
lorsque
lorsqu'il
malheureusement
milliard
moindre
non seulement
on
où
parce que
par contre
parmi
peu
puisque
quelque
quelques-uns
sans
sans cesse
sans contredit
sans doute
tandis
trois quarts

BON DE COMMANDE

Fournisseur :

Le Service de l'éducation des adultes Commission scolaire René-Lévesque

134, La Grande Allée Est,

CP. 400 Grande-Rivière (Québec)

GOC IVO

Téléphone : (418)385-3499

Télécopieur : (418) 385-4446

Expédier à : _____

Facturer à : _____

	Quantité	Coût à l'unité	Coût total
Cahier 2 :	_____	13,50 \$	_____
Cahier 3:	_____	12,50\$	_____
Cahier 4:	_____	14,50 \$	_____
Cahier du maître, corrigé 2 :	_____	20, 25 \$	_____
Cahier du maître, corrigé 3 :	_____	18,25 \$	_____
Cahier du maître, corrigé 4 :	_____	22,25 \$	_____
		TOTAL :	_____ *

Signature : _____

Date : _____

Frais de manutention et de poste en sus.